

中国古代军事思想

一. 中国古代军事思想的发展演进

1. 形成阶段:夏商西周时期(约公元前2070年--公元前771年)

战争特点:①以木器、石器为主要兵器②作战方式基本上是以密集队形进行正面肉搏冲杀

军事思想:①把军事视为对内统治的特殊手段②以“礼”和“刑”为治军的基础③迷信色彩浓厚,形成了以天命为主的战争观

牧野之战(公元前1046年):充分展现了姜子牙在军事谋略上的过人之处,还有周武王领兵打仗的巨大统帅力和号召力

2. 成熟阶段:春秋战国时期(约公元前770年--公元前221年)

战争特点:①争霸兼并战争激烈频繁,用兵数量增多,战争时间延②铁兵器有了很大的发展③军事筑城开始兴起④初期的战争特别讲究礼义和规矩,对阵双方往往是摆好阵型以后,才开始面对面较量

军事思想:①形成了比较完整的战争观②总结出了一些战争的指导原则③军事战争与政治斗争、外交斗争同时或交互进行

泓水之战(公元前638年):宋襄公死守仁义,错失两次机会,落得惨败下场

3. 发展阶段:秦朝到五代十国(公元前221年--公元960年)

战争特点:①自秦国统一天下之后,战争就逐渐进入了以铁兵器为主的时代②骑兵成为战争力量的主角,后来还出现了新的军种--舟师水军

军事思想:①战略思想趋向成熟②出现了许多总结军事斗争经验的兵书③谋略越来越成为战争的制胜因素

淝水之战(公元383年):前秦苻坚 vs 东晋,以少胜多,东晋以八万军力大胜八十七万前秦军

4. 体系阶段:宋元明清(公元960年--公元1840年)

战争特点:①火器得到大量使用②战争开始由冷兵器时代向热兵器时代转变

①宋朝:《武经七书》把七部经典兵书整合在一起,作为教范供学习训练,对军事思想的传承和发展起到了极大的推动作用②元朝:骑兵发展③明朝:戚继光《纪效新书》《练兵实纪》详细描述了军队训练、战术运用等内容

二. 中国古代军事思想的主要内容

1. 《孙子兵法》:中国古代军事理论的集大成者,作者孙武,成书于春秋时期,共十三篇(《计》《作战》《谋攻》《形》《势》《虚实》《军争》《九变》《行军》《地形》《九地》《火攻》《用间》),约6000字

2. 《孙子兵法》军事成就:

①以仁为本的战争观:不否定战争,因为战争在当时无法避免,但又鲜明地反对穷兵黩武,战争支柱--以仁为本,战争准则--师出有名,“上兵伐谋,其次伐交,其次伐兵,其下攻城”,力争以最小代价取得最大的战争效果

②“不战而屈人之兵”的战略思想:“百战百胜,非善之善者也;不战而屈人之兵,善之善者也”

③“不战则已、战则必胜”的战争指导原则:重战思想(兵者,国之大事)、慎战思想(亡国不可以复存,死者不可以复生,故明君慎之,良将警之)、备战思想(用兵之法,无恃其不来,恃吾有以待也;无恃其不攻,恃吾有所不可攻也)、善战思想(多因素制胜论,“庙算”制胜论,“诡道”制胜论)

④“知己知彼、百战不殆”的作战指导思想:“知彼知己,百战不殆,不知彼而知己,一胜一负;不知彼不知己,每战必殆”

⑤因情用兵的作战思想:“夫兵形象水。水之形,避高而趋下;兵之形,避实而击虚。水因地而制流,兵因敌而制胜。故兵无常势,水无常形,能因敌变化而取胜者”

⑥奇正相生的辩证思维方式:“凡战者,以正合,以奇胜”

⑦选贤任能的用将之道:重将思想,选将思想(智、信、仁、勇、严),用将思想

三. 中国古代军事思想的现实启示

1. 回望历史,增强民族的自信心和自豪感:《孙子兵法》成书年代早于同时期世界其他兵书,在世界范围内备受赞誉,被翻译成四十多种语言,传播范围广

2. 凝望当下,激发奋进的驱动力和创新力

3. 展望未来,提振复兴的使命感和责任感