

06_ DVB – (Digital Video Broadcasting)

Прелазак са аналогног на дигитално емитовање ТВ сигнала је сложена процедура на коју највише утичу два фактора:

1. Бројност и разноврсност опреме и на страни предајника и на страни пријемника
2. Организација и подржавање инфраструктуре мреже за дистрибуције сигнала

Код прилагођавања аналогног ТВ сигнала дигиталној форми највећи део опреме је потребно заменити или прилагодити захтевима дигиталног преноса. Један од основних захтева дигитализације је формирање сигнала који може да има јако велики проток.

Трансфер таквог сигнала до крајњег корисника подразумева значајну редукцију протока, што значи да сигнал мора компримовати. Примери за то су формати mp3, jpg, avi, flv и многи други.

Пренос компримованог сигнала врши се земаљским дистрибуционим мрежама, сателитским или кабловским путем. Основна почетна идеја дигиталног преноса је да се сигнал преноси унутар постојећег ТВ канала и да се не наруши расподела и фреквенција UHF и/или VHF сигнала. Зато је било потребно одредити стандард за пренос који подржава све те захтеве.

Код DVB постоје два битна процеса и то су компресија и пренос података.

Због сложености процеса и развијања практичних решења и технологија у ходу са увођењем DVB TV сигнала, европске институције и велике медијске компаније формирали су експертску групу у којој се налазе произвођачи опреме, произвођачи садржаја и представници државних законодавних структура. Циљ групе био је дефиниција стандарда DVB TV сигнала. Ова група је 1993. Године објавила тзв. DVB пројекат, у којем се налазе прописи о начину формирања и преноса дигиталних ТВ сигнала.