plagiátorstvo

"používanie cudzích publikovaných i nepublikovaných myšlienok, formulácií, poznatkov, výsledkov bádania alebo iných výsledkov tvorivej práce, ako aj ilustrácií, tabuliek, fotografií a pod. bez udania zdroja v zozname použitej literatúry"

plagiátorstvo z nedbanlivosti, keď autor napríklad zabudne uviesť zdroj do zoznamu bibliografických odkazov, čo je však tiež neprípustné

plagiátorstvo

slovo plagiarius (plagiátor) bolo v starovekom Ríme označenie pre únoscu detí a otrokov,

súčasnosť: "únos"/odcudzenie myšlienok a nápadov, ktoré potom plagiátor prezentuje ako svoje vlastné

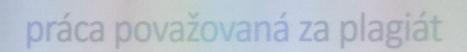
plagiátorstvo

Etický, morálny a právny rozmer,

ak niekto vydáva cudziu prácu alebo jej časť ako svoj výtvor je to neetické,

právny rozmer (Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon) spočíva v tom, že plagiátor porušuje autorské práva autora a môže sa tým dopustiť trestného činu, v závislosti od závažnosti prípadu,

v pracovnom živote môže mať plagiátorstvo za následok rozviazanie pracovného pomeru (napríklad pri vykonávaní novinárskej profesie), počas štúdia na škole a pod. – rôzne, až vylúčenie zo školy.



Klonovanie

Kopírovanie (CTRL+C)

Drobné úpravy

Jeden zdroj

Spájanie textov (mashups)

Necitovanie textu

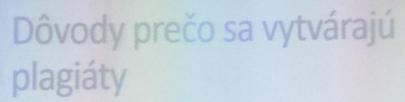
Citáty bez úvodzoviek

Vylepšovanie literatúry
Nevyhľadateľný IZ
Bibliografický odkaz na IZ, ktorý sa nedá vyhľadať
Zneužitie autocitácií

Používať len vlastné myšlienky? NIE!!!!!

vysokoškolská práca je potvrdením kreativity, ale zároveň overením určitého stupňa odbornosti a sumarizovaním naštudovaných znalostí. Pri tvorbe seminárnej a inej vysokoškolskej práce budete musieť využívať zdroje vytvorené inými autormi ako východiská, teoretické alebo výskumné základy, ako opory vlastnej argumentácie a pod. (Roig 2006).

využívanie cudzích zdrojov si vyžaduje správne citovanie a odkazovanie na pôvodné zdroje a pôvodných autorov, parafrázovanie myšlienok a odlíšenie vlastného prínosu od prínosu iných autorov (Roig 2006).



nedostatok času – zlé hospodárenie s časom a zlá organizácia práce, úzkosť, tieseň, panika

vnímanie on-line informácií ako vlastníctva verejnosti

neznalosť pravidiel citovania a odkazovania na použité IZ

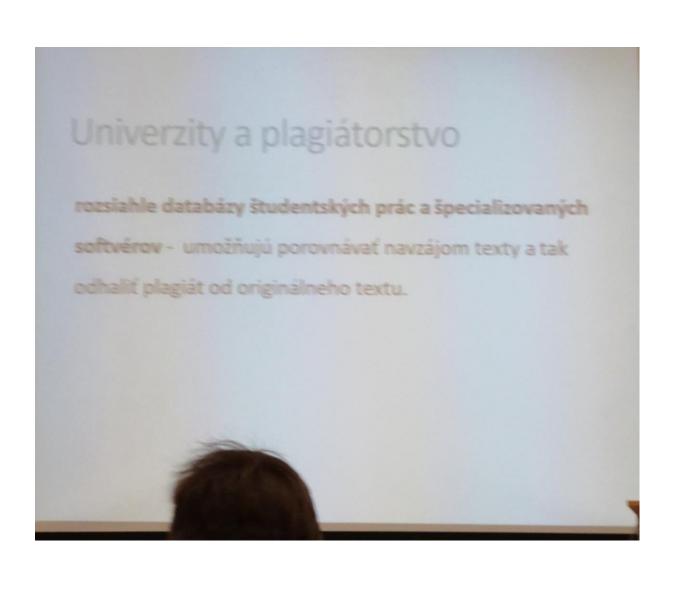
mylná interpretácia duševného vlastníctva, t.j. nerozlišovanie verejných informácií a nápadov chránených autorským právom

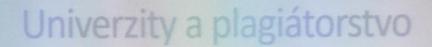
mylná interpretácia pojmu "všeobecne známe" myšlienky a fakty

terminologická zámena a neúmyselné plagiátorstvo (parafráza, citácia, plagiát)

nedostatok schopností začleniť zdrojový materiál do svojich vlastných zistení, tvrdení

lenivosť a nedbalosť





Na STU podlieha každá záverečná práca (bakalárska, diplomová, dizertačná) kontrole originality.

Študent je povinný elektronickú kópiu práce nahrať do Centrálneho registra záverečných prác prostredníctvom AIS.

Výsledkom kontroly originality ZP v CRZP je **Protokol** o kontrole originality, ktorý obsahuje informáciu o miere podobnosti práce s inými a podozrivé časti práce.

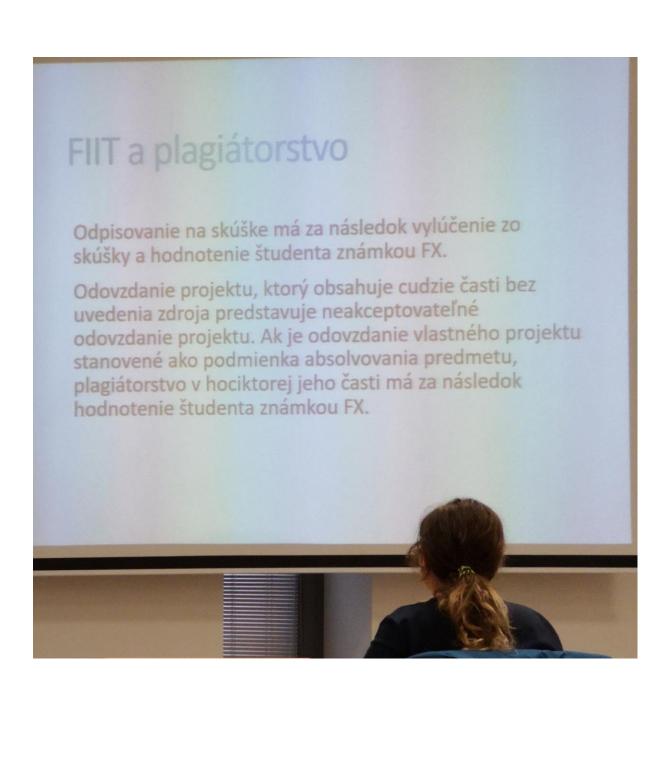


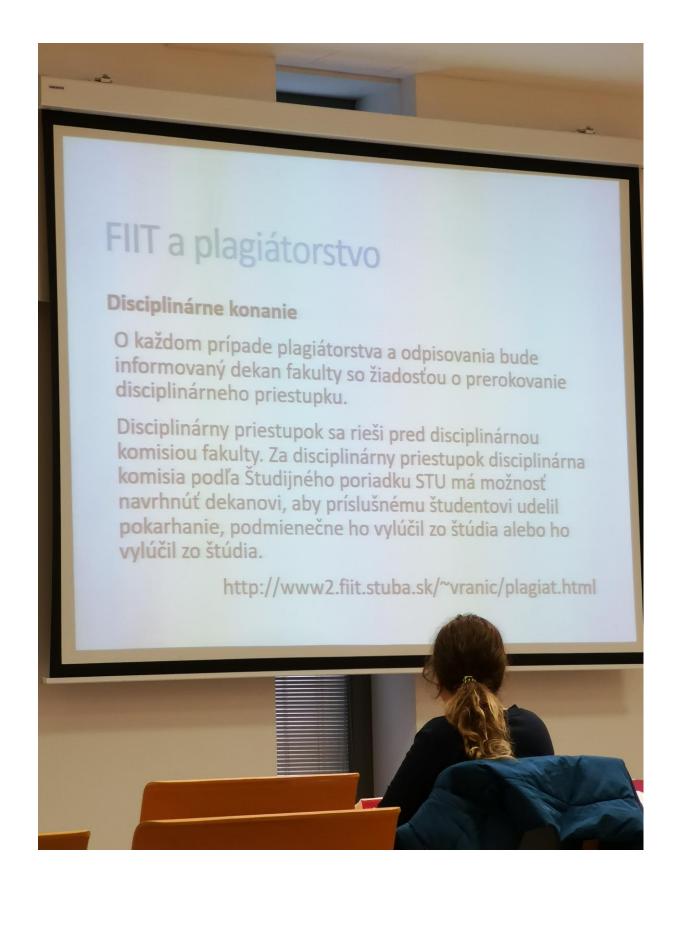
FIIT a plagiátorstvo

V prípade zistenia plagiátorstva a odpisovania na testoch, budú vykonané najprísnejšie možné opatrenia v súlade s platnými predpismi. Tieto opatrenia sa uskutočňujú v rámci predmetu a v rámci disciplinárneho konania.

Opatrenia v rámci predmetu

Odpisovanie na teste konanom v priebehu výučby má za následok vylúčenie z testu a jeho hodnotenie počtom nula bodov.





Antiplagiátorské systémy

Slovensko: ANTIPLAG (v rámci CRZP), PLAG (www.plag.sk)

Svet:

Turnitin (turnitin.com)

WriteCheck (writecheck.com)

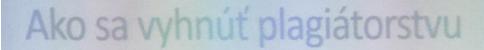
iThenticate (ithenticate.com)

Check for Plagiarism (checkforplagiarism.net)

Viper (www.scanmyessay.com)

Plagiarisma.net

Prehľad systémov: Plagiat Portal (plagiat.htw-berlin.de/software-en)



Zverejnením všetkých informačných zdrojov, ktoré ste pri písaní práce použili.

Správnym citovaním/parafrázovaním s uvedením kompletných bibliografických odkazov použitých informačných zdrojov.

etika

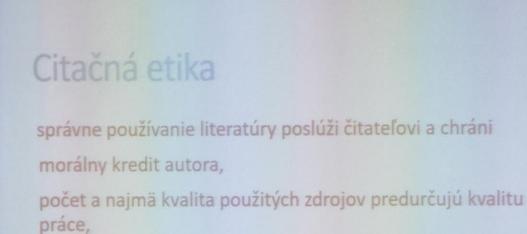
Nie vždy je však jasné čo je považované za etické správanie.

Mnoho firiem, organizácií, združení, profesií či komunít preto zaviedlo do praxe etický kódex.

Etický kódex - súhrn noriem, pravidiel a princípov, podľa ktorých sa musí riadiť každý člen skupiny.

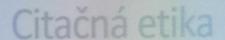
Jeho úlohou je teda usmerniť správanie sa pracovníkov. Mal by zabezpečiť dodržiavanie noriem, vytvorenie pozitívneho imidžu skupiny, zamedziť vzniku konfliktov a mal by byť návodom ako riešiť problémy, ktoré sa vyskytnú.





je potrebné odkazovať na všetky zdroje,

bez odkazu možno uviesť len všeobecne známe fakty a pôvodné myšlienky (závery).



Nikdy neurobíte chybu, ak sa budete držať jednoduchej zásady - uvádzať každý prevzatý údaj.

Pôvodné myšlienky sú tie, ku ktorým ste dospeli sami (na základe vášho výskumu - analýzou, experimentom atď.)



Legislatíva: Zákon č. 185/2015 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom

Etická rovina:

akademická etika – plnenie študijných povinností bez podvodov, bez vydávania cudzej práce za vlastnů ...

porušovanie akademickej etiky znižuje kvalitu vzdelania, kredit univerzity

Spätné overovanie myšlienok

Schopnosť práce s literatúrou

Získanie širšieho kontextu



Pravidlá citovania

Norma STN ISO 690 Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie

Obsahuje pravidlá písania a odkazovania bibliografických citácií dostupných dokumentov.

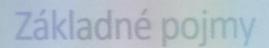
V norme sú stanovené

Všeobecné pravidlá pre písanie údajov bibliografických citácií – autor, názov, vydanie

Formálna úprava a štruktúra citácií (v akom poradí a v akej forme sa zapisujú)

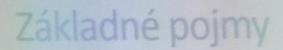
Povinné a nepovinné údaje

Usporiadanie súpisov bibliografických citácií a metódy odkazov.



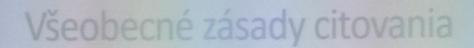
Citát (quotation): "Je to text, ktorý sme doslovne prevzali z nejakého dokumentu, informačného zdroja. Píšeme ho v úvodzovkách."

Citácia alebo citovanie (citation): "Skrátené označenie prameňa podľa niektorej metódy odporučenej normou ISO 690 [...] Citácia slúži na spojenie citovaného miesta so záznamom o citovanom dokumente." Tento záznam je potom položkou v zozname bibliografických odkazov.



Zoznam bibliografických odkazov (references/bibliographic references): zoznam citácií použitých v dokumente v abecednom poradí (zjednodušene zoznam použitej literatúry)

Parafráza prevzatý text sa uvádza vlastnými slovami autora písomnej práce a nedáva sa do úvodzoviek. Parafráza sa používa na zjednodušenie alebo zrozumiteľnejšie vyloženie použitého zdroja pri zachovaní jeho pôvodného obsahu

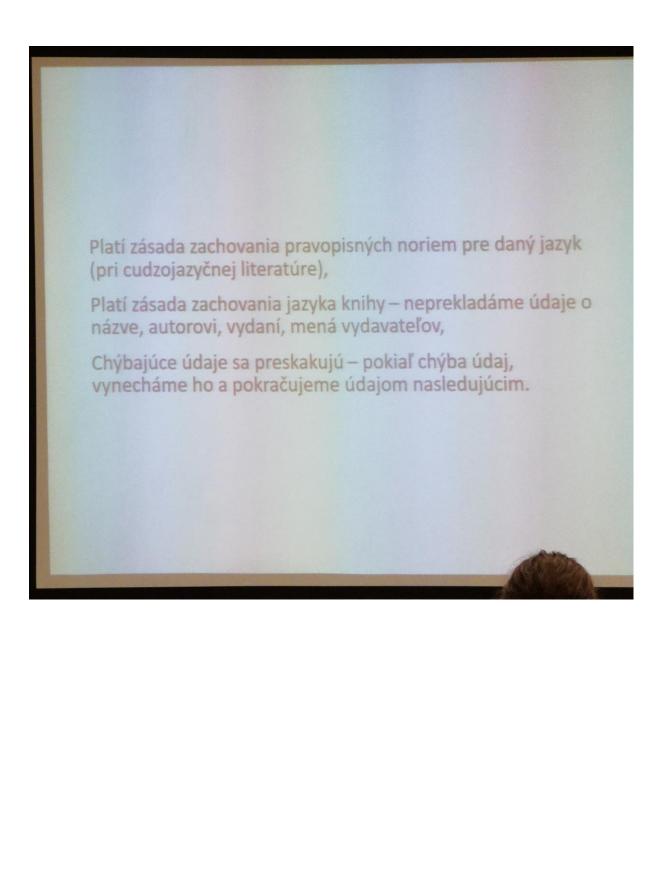


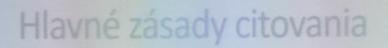
Prehľadnosť a jednotnosť údajov,

Presnosť – vybrať si jeden spôsob citácie pre danú prácu a dodržiavať to pri všetkých citáciách,

Úplnosť - viac údajov pre spätnú identifikáciu,

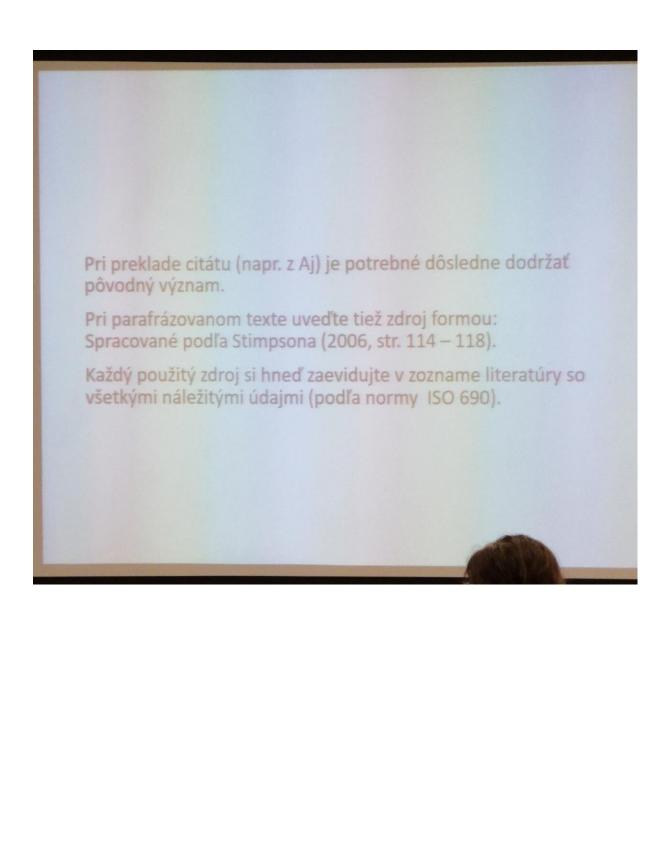
Použitie primárnych prameňov – citovať údaje iba z publikácií, ktoré sme mali v "ruke",

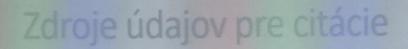




Citovaný text musí byť presnou kópiou originálu, pri parafrázovanom texte je potrebné dbať na dodržanie pôvodného významu.

Citáty by nemali byť dlhšie ako 3 až 4 riadky, pokiaľ vypustíme v citáte určité formulácie z pôvodného textu, musí byť jasné, že sme to urobili. Vypustené slová nahradíme troma bodkami v hranatej zátvorke [...].





VŽDY PRIMÁRNY DOKUMENT!!!

Je potrebné poznať:

Údaje, ktoré charakterizujú publikáciu – štruktúra,

Odkiaľ tieto údaje čerpať – pramene,

Ako ich zapisovať - norma,

Pramene údajov citácie – titulný list, rubová strana titulného listu, tiráž, stránkovanie publikácie....

citát

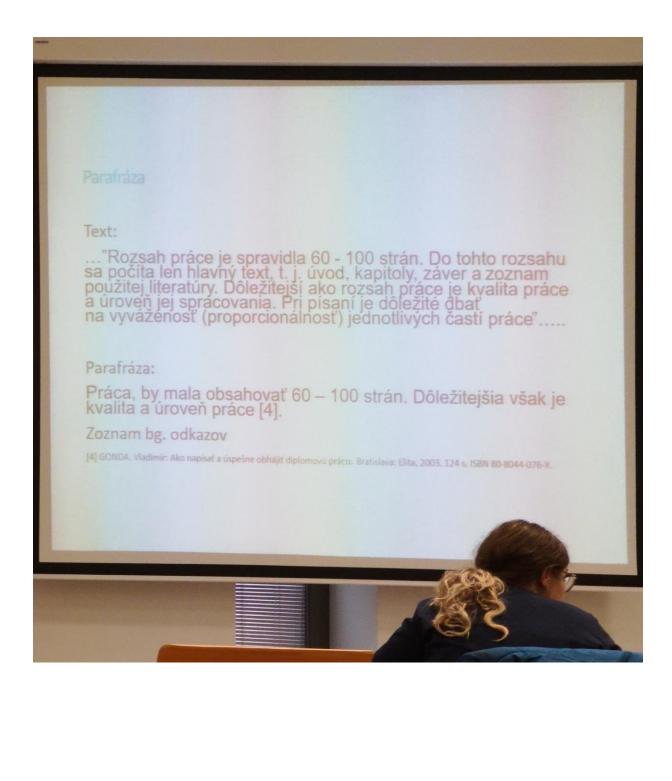
"Analýzou podnikových procesov môžu byt operácie v organizácii efektívnym spôsobom preskúmané a vylepšované. "Modelovanie procesov je tiež neoddeliteľnou súčasťou implementácie každého systému kvality alebo IT projektu "[7].

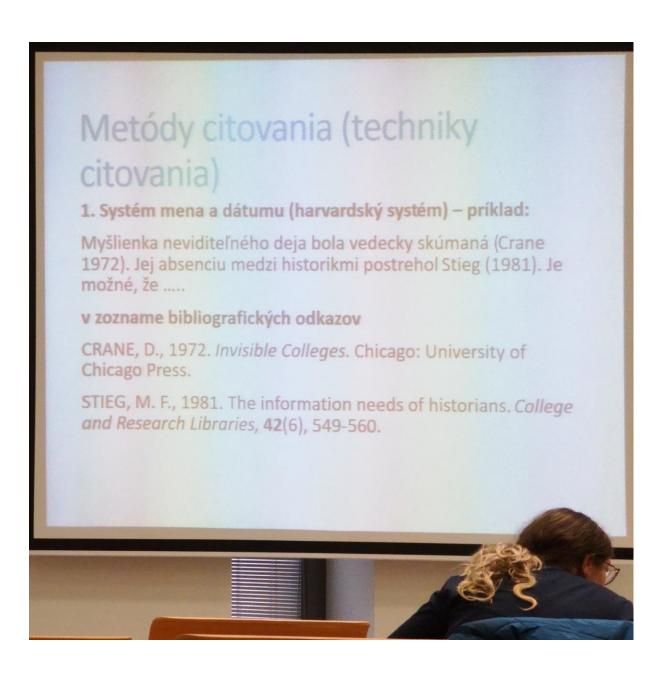
Analýza podnikových procesov je samostatná nezávislá činnosť, ktorá predchádza činnostiam budovania informačného systému podniku a implementácie workflow.

Zoznam bg. odkazov:

[7] BUBENÍK, P. Podporné nástroje pre modelovanie podnikových procesov [online]. [s.a.]. [cit. 2008-12-11]. Dostupné na internete: http://fstroj.utc.sk/kpi/bubenik/mapovanie%20procesov.pdf.







Metódy citovania (techniky citovania)

2. Číselné odkazy - príklad

Myšlienka neviditeľného deja bola vedecky skúmaná (26). Jej absenciu medzi historikmi postrehol Stieg [13]. Je možné, že

v Zozname bibliografických odkazov

13. STIEG, M. F. The information needs of historians. College and Research Libraries, 1981, 42(6), 549-560.

26. CRANE, D. Invisible Colleges. Chicago: University of Chicago Press. 1972.



Metódy citovania (techniky citovania)

3. Systém priebežných poznámok

Myšlienka neviditeľného deja bola vedecky skúmaná³². Jej absenciu medzi historikmi postrehol Stieg ³³. Je možné, že Crane povedal³⁴....

v Zozname bibliografických odkazov

32. CRANE, D. Invisible Colleges. Chicago: University of Chicago Press. 1972.

33. STIEG, M. F. The information needs of historians. College and Research Libraries, 1981, 42(6), 549-560.

34. CRANE, D. odk. 32.