

**ESTUDANTE: Danilo Santo Soares 2 DS AMS TARDE**

**DATA: 30/11/23**

**PROFª ELENICE**

**LPLCP**

**Leia o trecho para responder à questão 1.**

“A língua escrita obedece a normas gramaticais e é diferente da língua oral, mais espontânea, solta, livre, visto que acompanhada de mímica e entonação, que preenchem importantes papéis significativos.”

1. MODELO ENEM – De acordo com o trecho,

- a) a escrita, apesar de não dispor de tantos recursos expressivos quanto a fala, é mais rica.
- b) a escrita é baseada na fala, estabelecendo-se assim, uma relação de igualdade entre ambas.
- c) a escrita diferencia-se da fala porque esta tende a ser usada por indivíduos incultos, e aquela por intelectuais.
- d) Tanto a escrita quanto a fala são duas modalidades de linguagem com suas especificidades, sendo a primeira mais valiosa que a última,

**e) a língua falada pode ser considerada mais expressiva que a língua escrita porque dispõe de maiores recursos extralinguísticos.**

**Leia os fragmentos 2 e 3 e escreva o que se pede.**

2. “Apenas escrevendo bem poderemos nos sair satisfatoriamente como estudantes, candidatos a empregos ou empregadores (escrevendo cartas, instruções, relatórios de atividades, artigos e resenhas, e contribuições científicas para publicações).” (Robert Barras, Os cientistas precisam escrever). Justifique essa afirmativa.

**Nós é mostrado que através da escrita de diversas áreas nos é permitido adquirir experiências únicas, e junto dela nos é permitido conquistar muitas áreas através da escrita**

3. “Quando as pessoas não sabem falar ou escrever adequadamente sua língua, surgem homens decididos a falar e escrever por elas e não para elas.” (Wendell Johnson). Explique esse pensamento.

**Ele sugere que em situações onde indivíduos possuem dificuldades em se expressar, podem surgir outras pessoas que se posicionem em seu lugar muitas vezes como forma de representante em nome deles, em vez de ajuda-los a melhorar suas habilidades.**

4. Faça a associação, levando em conta o sentido dos **artigos destacados**.

- 1. Ele aparenta **uns** vinte anos.
- 2. O projeto me deu **um** trabalho.
- 3. **O** Fernando Pessoa é meu poeta favorito.
- 4. Esse rapaz é só mais **um** na minha vida.
- 5. Namorou **uns** e outros na escola.
  - a) ( 3 ) familiaridade.

- b) ( 4 ) depreciação.
- c) ( 2 ) intensificação.
- d) ( 1 ) cálculo aproximado.
- e) ( 5 ) indefinição (pronome indefinido)

5. Identifique a **figura de linguagem** presente em cada uma das frases abaixo.

- (a) Comparação. (frase com conjunção comparativa)
- (b) Metáfora. (comparação direta)
- (c) Catacrese. (palavra utilizada em segundo plano por falta de uma apropriada)
- (d) Prosopopeia ou personificação. (característica humana a um outro ser)
- (e) Sinestesia. (manifestação dos cinco sentidos humanos)
- (f) Onomatopeia. (representação do som)
- (g) Hipérbole. (exagero)

- ( g ) Eles **morreram de rir** daquela cena.
- ( b ) Aqueles **olhos** eram **como dois faróis acesos**.
- ( d ) Aquele **velho** parece **uma raposa**.
- ( e ) Ah! O **doce** sabor da vitória.
- ( d ) Às sete horas da manhã, a rua acordava.
- ( e ) Sentia o **cheiro** bom das flores.
- ( d ) Os **braços das cadeiras** estavam estragados.
- ( d ) “Eram cinco horas da manhã e o **cortiço acordava**, abrindo, não os olhos...”
- ( f ) A visita chegou e tocou a campainha: **ding dong!**
- ( b ) “**Amor é fogo** que arde sem se ver.” (Camões)

6. Classifique as **Figuras de Linguagem** que aparecem nas frases abaixo:

- (1) gradação (elevar ou decrescer ações)
- (2) assíndeto (falta de conjunção)
- (3) polissíndeto (repetição da mesma conjunção)
- (4) eufemismo (suaviza a expressão)
- (5) pleonasmo (repetir a mesma ideia)
- (6) hipérbole (exagero)

- ( 4 ) “O curso destina-se a pessoas com poucos recursos financeiros.”
- ( 1 ) “Fui cisne, e lírio, e águia, e catedral!” Flor Bela Espanca
- ( 2 ) “então ele chia com mais força, estala, raiveja e grunhe.”
- ( 5 ) “Entra pra dentro, menino!”
- ( 6 ) “Já te falei isso mais de mil vezes!”
- ( 3 ) “Vim, vi, venci.” (Júlio César)

7. Complete as frases com os verbos: **tem – têm – vem – vêm – pode – pôde – por – pôr – contém – contêm – vê – veem.**

- a) Os alunos que **VÊM** à aula aprendem mais do que aquele que não **VEM** (vem – vêm)
- b) Ele **TEM** muitos defeitos. (tem – têm)
- c) Márcia e Júlio **TÊM** cinco filhos. (tem – têm)
- d) Hoje você já **PODE** resolver o problema, mas ontem não **PODÊ**. (pode – pôde)
- e) Vou **PÔR** os livros na estante. (por – pôr)
- f) Toda a história foi descoberta **POR** ele. (por – pôr)
- g) **CONTÊM** cinco refrigerantes na geladeira. (contém – contêm)
- h) **CONTÊM** uma garrafa naquela caixa. (contém – contêm)
- i) Os meninos pobres não **VEEM** as ervilhas tenras. (vê – veem)
- j) Ele não **VÊ** a necessidade que isso tem. (vê – veem)

8. Complete com a palavra adequada.

- a) Leonardo escreve **MAL**, fala **MAL**, lê **MAL**. (mau – mal)
- b) Não estou **A FIM DE** de viajar com você. (afim de – a fim de)
- c) Escolha o bom e deixe o **MAU**. (mau – mal)
- d) Eles se conhecem há muito tempo, são pessoas **AFINS**. (afins – a fins)
- e) Durma menos e viva **MAIS**. (mas – mais)
- f) **POR ORA** não se cogita em mudanças na empresa. (Por hora – Por ora)
- g) O carro estava a 180 km **POR HORA**. (por hora – por ora)
- j) Estude muito, **SE NÃO** será reprovado. (senão – se não)

9. Complete as orações com **o porquê** adequado.

- a) – Sabe **POR QUE** ela desistiu do namorado?  
– Não, **POR QUÊ**?  
\_ **PORQUE** o achava muito bonzinho.
- b) \_ **POR QUE** você insiste em se comportar assim?  
\_ Comporto-me assim, **PORQUÊ** quero.

10) Leia a tira e responda:



a) Que tipo de linguagem o texto apresenta?

INFORMAL

b) Justifique sua resposta com duas marcas linguísticas presentes na primeira fala.

PRO ENEM

c) Na segunda fala, aparece qual conjunção coordenativa? Classifique-a.

NEM TERÁ COMO FUNÇÃO DE ADIÇÃO

d) Que relação essa conjunção estabelece entre uma oração e outra?

A PESSOA NÃO PRETENDE FAZER BASICAMENTE NADA PARA O SEU FUTURO

11. Qual das alternativas abaixo **não apresenta erro de concordância nominal**?

a) Compramos duzentas e cinquenta gramas de condimentos e especiarias importados.

b) Hoje, a reunião começará ao meio-dia e meio.

c) Regina estava meia ansiosa por causa da sua festa de aniversário.

**d) Comprei bastantes livros e revistas naquela livraria famosa.**

e) Eu estou quites com as minhas contas mensais.

12. MACKENZIE – MODELO ENEM

I, Os brasileiros somos todos eternos sonhadores.

II. Muito obrigadas! Disseram elas.

III. Sr. Deputado, Vossa Excelência está enganado.

IV. A pobre senhora ficou meia confusa.

V. São muito estudiosos os alunos e as alunas desta sala.

Há uma **concordância inaceitável** de acordo com a gramática normativa.

**a) Em I e II.**

b) b) em II, III e V.

c) c) apenas em II.

d) d) apenas em III.

e) apenas em IV.

**Bons estudos!!! Profª Elenice / LPLCP**

*“O objetivo a ser proposto não é ‘aprenda a norma culta em vez do português que você fala’ e, sim, ‘aprenda a norma culta além do português que você fala, e utilize um ou outro segundo as circunstâncias.” (Ataliba Teixeira de Castilho)*

## **ORIENTAÇÕES:**

**- Baixe o arquivo em documento word;**

**- Leia cada questão e assinale o que se pede (destaque sua resposta);**

**- Poste a atividade, em tarefas na Plataforma Teams, para fins de presença nas duas aulas de LPLCP;**

**- Na próxima aula, farei a correção com a sala.**

**Qualquer dúvida, estou à disposição.**

**Profª Elenice – LPLCP**

**30/11/2023**