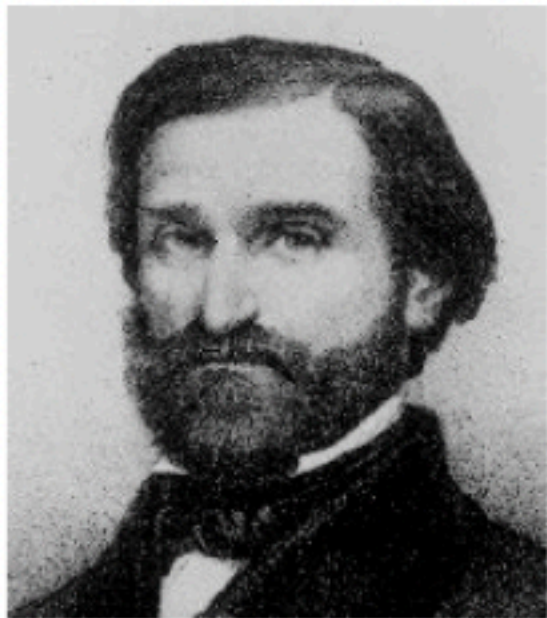


- Tra fine Settecento e primo Ottocento Francia e Italia si contendono il primato dell'opera: ma è il nostro a fornire i più grandi ingegni musicali all'epoca d'oro del melodramma: dapprima **Giovanni Paisiello**, poi i grandissimi **Gioachino Rossini**, **Vincenzo Bellini**, **Gaetano Donizetti** e soprattutto **Giuseppe Verdi**.

L'epoca del melodramma

Qualche tappa storica



Qualche tappa storica

L'epoca d'oro del melodramma

- Tra fine Settecento e primo Ottocento Francia e Italia si contendono il primato dell'opera: ma è il nostro a fornire i più grandi ingegni musicali all'epoca d'oro del melodramma: dapprima **Giovanni Paisiello**, poi i grandissimi **Gioachino Rossini**, **Vincenzo Bellini**, **Gaetano Donizetti** e soprattutto **Giuseppe Verdi**.



Qualche tappa storica

Tra Romanticismo, Verismo e Novecento