Fabuła

Gracz wciela się w 18-letniego chłopaka, który mieszka z matką. Akcja zaczyna się od zwykłego wieczoru w domu – budujemy relację, prowadzimy rozmowy z matką, drobne kłótnie, codzienne życie. Przedstawiamy graczowi rozne mechaniki jak uzywanie latarki, baterie, chowanie sie itp. pozniej to szczegolowo rozwine jak juz bedziemy robic konkretny scenariusz. Matka informuje, że wyjeżdża i wróci rano (najlepiej po jakiejs kłótni, zeby gracz myslal ze jest napięta atmosfera z matka).

W nocy bohater budzi się, bo chce iść do toalety, ale słyszy dziwne kroki na dole. Bierze latarkę i schodzi na parter. Gdy otwiera drzwi do łazienki, widzi swoją matkę stojącą z nożem w ręku. Zanim zdąży zareagować, matka wyrzuca go z domu, mówiąc, że zamówiła mu taksówkę i że może pojechać, gdzie chce.

Chlopak wsiada do taksowki, zaczyna rozmowe z taksowkarzem, taksowkarz pyta sie gdzie chce jechac itp. bohater wybiera gdzie chce jechac, taksowkarz zaczyna rozmowe o klotni z matka itp, rozmowa zchodzi na wrogi ton, w koncu taksowkarz odwraca sie i wbija bohaterowi jakas strzykawke w szyje albo w udo, bohater zasypia

Przeskok 10 lat później

Bohater budzi się w tajnym ośrodku badawczym, pełnym dziwnych maszyn i podpiętych do nich ludzi. Odkrywa, że znajduje się w laboratorium testowym, gdzie prowadzone są badania nad symulacją świadomości – wczesnym prototypem czegoś w stylu Matrixa.

Z jakiegoś powodu system się psuje (np. awaria sprzętu, konieczny serwis urządzenia), co powoduje, że bohater przebudza się z symulacji i odzyskuje świadomość. Widzi inne osoby w śpiączce, podłączone do maszyn, i zdaje sobie sprawę, że był tutaj przetrzymywany przez dekadę. Teraz jego celem jest ucieczka z ośrodka, odkrycie prawdy i podjęcie kluczowej decyzji na końcu gry.

Na końcu bohater odnajduje swoją matkę podłączoną do symulacji – może spróbować ją uratować lub uciec i zostawić ją w tym stanie.

Przeciwnicy

Strażnik, moze byc 1 albo wiecej, jezeli bedzie robotem to mozna po prostu skopiować

Cel

Wydostać się z laboratorium

Mechaniki

(w laboratorium jest ciemno i bardzo cicho)

- 1. latarka, baterie, strażnicy reagują na światło
- 2. strażnicy reagują na dźwięki, kroki, przedmioty itp
- 3. klucze, karty dostępu, kody, otwieranie drzwi
- 4. zagadki żeby znaleźć te klucze, karty i kody
- 5. jak juz nie bedzie co robic to mozemy dodac jakies alarmy i hakowanie zeby wylaczac alarmy, albo kamery itp, ale nwm dlaczego 18 latek mialby umiec hakowac XD