



AUDIOVISUELL

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

ÍNDICE

- 1. Introducción**
- 2. La marca**
 - 2.1 Representación
 - 2.2 Filosofía
 - 2.3 Construcción
 - 2.4 Color
 - 2.5 Positivo/Negativo
 - 2.6 Tipografía
- 3. Variantes y otros usos**
- 4. Usos incorrectos**
- 5. Aplicaciones**

INTRODUCCIÓN

Este Manual de Identidad Corporativa describe las pautas y normas para el correcto uso de la marca **DP Audiovisuell** en las aplicaciones digitales y físicas. Dicho manual debe ser por tanto una herramienta para el uso adecuado de la marca y estilos tipográficos, creando un estándar en sus usos.





LA
MARCA





AUDIOVISUELL

RESPONSABILIDAD

Compromiso u obligación de tipo moral que surge de la posible equivocación cometida por un individuo en un asunto específico.

VERSATILIDAD

Capacidad de adaptarse a las necesidades de cada momento.

CREATIVIDAD

Capacidad o facilidad para inventar o crear.

CALIDAD

Conjunto de propiedades inherentes a una cosa que permite caracterizarla y valorarla con respecto a las restantes de su especie.



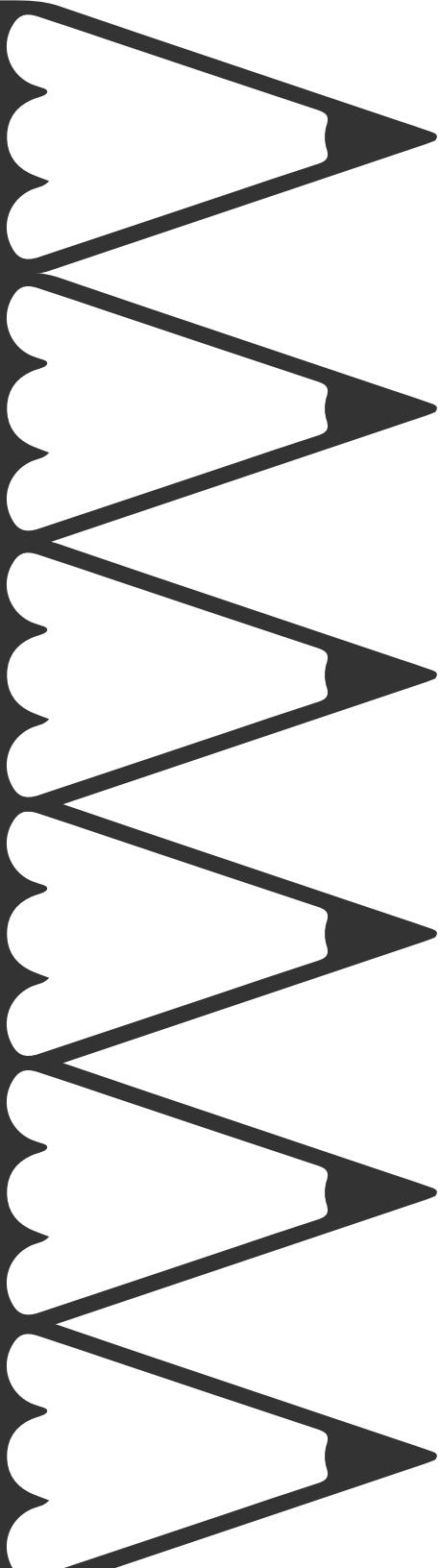
CONSTRUCCIÓN Y MODULACIÓN

Con ayuda de la retícula modular, podemos mantener las proporciones del logotipo corporativo para su debida aplicación en el medio que se vaya a usar, dicha retícula modular debe tener un valor proporcional a X.

ÁREA DE PROTECCIÓN

Se entiende como Zona de Seguridad o Área de Protección al espacio que debe existir al rededor del logotipo, sin que ningún otro elemento lo rebase o interfiera, consiguiendo así una visualización clara y correcta del mismo, estableciendo a x como la unidad de medida.





COLORES

RGB

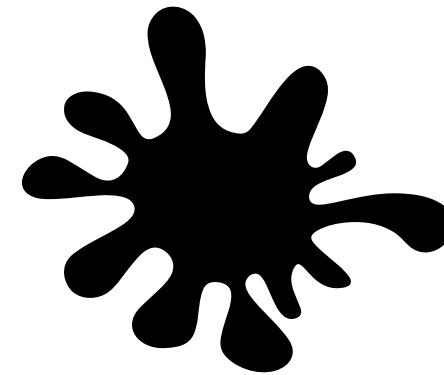
R: 0 G: 0 B: 0

CMYK

C: 0% M: 0% Y: 0% K:100%

HTML

#000000



RGB

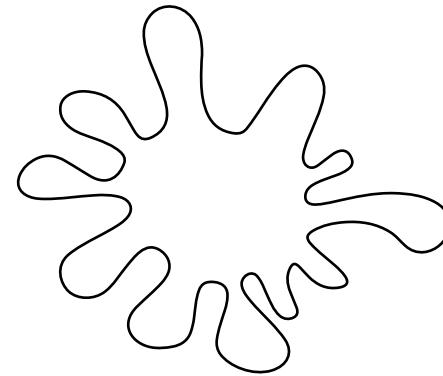
R: 255 G: 255 B: 255

CMYK

C: 0% M: 0% Y: 0% K:0%

HTML

#FFFFFF





POSITIVO

AUDIOVISUELL



NEGATIVO

AUDIOVISUELL

DP AUDIOVISUELL

LOGO

BE

BEBAS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNO

PQRSTUVWXYZ

0123456789

BE

BEBAS NUE REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNO

PQRSTUVWXYZ

0123456789



3 VARIANTES Y OTROS USOS



3. VARIANTES Y OTROS USOS

VARIANTES



4 USOS INCORRECTOS



DPAUDIOVISUELL



CAMBIO DE POSICIÓN DEL NOMBRE DE LA MARCA
O REMOVER ALÚN ELEMENTO DEL LOGO



AUDIOVISUELL



MODIFICACIÓN DE COLOR



CAMBIO DE TIPOGRAFÍA

Uso de efectos

APLICACIONES





5. APLICACIONES



AUDIOVISUELL