Screening Plan

Ketevan Gurtskaia

Das Helikopterexperiment

Kaya Maria Bayer, Ketevan Gurtskaia, Alicia Hemmersbach, Danuscha Große-Hering

Die Frage ist, wie der Papierhelikopter, beschrieben in Allen S. 38-40, so verbessert werden kann, dass er möglichst lange in der Luft bleibt.

Es wurden 7 Faktoren ausgewählt, die einen Einfluss haben können. Diese Faktoren sind:

Faktor

A = Länge der Flügel

B = Breite der Flügel

 $C = K\ddot{o}rperl\ddot{a}nge$

D = Beinlänge

E = Fußlänge

F = Breite des Folds

G = Winkel des Folds

Confounding

F = ACD

G = ABC

Ein 2^{8-3} Screening Plan wird benutzt.

```
library(SixSigma)

ExperimentDesign = expand.grid(A = c(-1, 1), B = c(-1,1), C = c(-1, 1), D = c(-1,1), E = c(-1,1))
"F" = ExperimentDesign$A * ExperimentDesign$C * ExperimentDesign$D
G = ExperimentDesign$A * ExperimentDesign$B * ExperimentDesign$C

ExperimentDesign$F = F
ExperimentDesign$G = G

ExperimentDesign$ord <- sample(1:32, 32)
RandomExperiment = ExperimentDesign[order(ExperimentDesign$ord), ]
```

	A	В	С	D	Е	F	G
1	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-1
2	1	-1	-1	-1	-1	1	1
3	-1	1	-1	-1	-1	-1	1
4	1	1	-1	-1	-1	1	-1
5	-1	-1	1	-1	-1	1	1
6	1	-1	1	-1	-1	-1	-1
7	-1	1	1	-1	-1	1	-1
8	1	1	1	-1	-1	-1	1
9	-1	-1	-1	1	-1	1	-1
10	1	-1	-1	1	-1	-1	1
11	-1	1	-1	1	-1	1	1
12	1	1	-1	1	-1	-1	-1
13	-1	-1	1	1	-1	-1	1
14	1	-1	1	1	-1	1	-1
15	-1	1	1	1	-1	-1	-1
16	1	1	1	1	-1	1	1
17	-1	-1	-1	-1	1	-1	-1
18	1	-1	-1	-1	1	1	1
19	-1	1	-1	-1	1	-1	1
20	1	1	-1	-1	1	1	-1
21	-1	-1	1	-1	1	1	1
22	1	-1	1	-1	1	-1	-1
23	-1	1	1	-1	1	1	-1
24	1	1	1	-1	1	-1	1
25	-1	-1	-1	1	1	1	-1
26	1	-1	-1	1	1	-1	1
27	-1	1	-1	1	1	1	1
28	1	1	-1	1	1	-1	-1
29	-1	-1	1	1	1	-1	1
30	1	-1	1	1	1	1	-1
31	-1	1	1	1	1	-1	-1
32	1	1	1	1	1	1	1

Faktor	Kodierung			
	-1	1		
A	6cm	12cm		
В	$5 \mathrm{cm}$	$3 \mathrm{cm}$		
С	$5 \mathrm{cm}$	$2 \mathrm{cm}$		
D	$9 \mathrm{cm}$	$4.5 \mathrm{cm}$		
E	$3 \mathrm{cm}$	$0 \mathrm{cm}$		
F	$3 \mathrm{cm}$	$1 \mathrm{cm}$		
G	100^{o}	135^{o}		

Draußen? Wind, Temperatur, Regen, Luftfeuchtigkeit können Störfaktoren sein Drinnen? keine Heizung / Klimatisierung / Ventilator usw. Keine unnötige Bewegungen. Fenster & Tur zu oder öffen?.

Werfen: Wo & Wie wird geworfen ?

Wenn alle an dem Screening beteidigt sind: Block 1: 1-8, Block 2:9-16, Block 3: 17-24, Block 4: 25-32

basteln

```
Versuchsleiterin <-c("Alicia","Kaya", "Keti", "Danuscha")

# die erstgenannte Person zeichnet und die zweitgenannte Person schneidet/faltet

set.seed(1808)
#reihenfolge des Zeichnen
z <-sample(Versuchsleiterin, 4)

set.seed(1810)
#reihenfolge des Schneiden/Falten
s <-sample(Versuchsleiterin, 4)

Block <- 1:4

data.frame(Block,Zeichnen=z, Schneiden_Falten=s)</pre>
```

	A	В	С	D	Е	F	G	ord	Block
25	-1	-1	-1	1	1	1	-1	1	1
3	-1	1	-1	-1	-1	-1	1	2	1
27	-1	1	-1	1	1	1	1	3	1
13	-1	-1	1	1	-1	-1	1	4	1
24	1	1	1	-1	1	-1	1	5	1
16	1	1	1	1	-1	1	1	6	1
30	1	-1	1	1	1	1	-1	7	1
9	-1	-1	-1	1	-1	1	-1	8	1
15	-1	1	1	1	-1	-1	-1	9	2
10	1	-1	-1	1	-1	-1	1	10	2
32	1	1	1	1	1	1	1	11	2
22	1	-1	1	-1	1	-1	-1	12	2
20	1	1	-1	-1	1	1	-1	13	2
14	1	-1	1	1	-1	1	-1	14	2
4	1	1	-1	-1	-1	1	-1	15	2
11	-1	1	-1	1	-1	1	1	16	2
17	-1	-1	-1	-1	1	-1	-1	17	3
26	1	-1	-1	1	1	-1	1	18	3
8	1	1	1	-1	-1	-1	1	19	3
23	-1	1	1	-1	1	1	-1	20	3
1	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-1	21	3
29	-1	-1	1	1	1	-1	1	22	3
2	1	-1	-1	-1	-1	1	1	23	3
7	-1	1	1	-1	-1	1	-1	24	3
21	-1	-1	1	-1	1	1	1	25	4
28	1	1	-1	1	1	-1	-1	26	4
18	1	-1	-1	-1	1	1	1	27	4
12	1	1	-1	1	-1	-1	-1	28	4
6	1	-1	1	-1	-1	-1	-1	29	4
19	-1	1	-1	-1	1	-1	1	30	4
5	-1	-1	1	-1	-1	1	1	31	4
31	-1	1	1	1	1	-1	-1	32	4