

防灾科技学院教研教改项目中期检查表

一、项目基本信息	项目名称	建构主义理念下的文学概论课程教学模式研究		
	项目编号	JY2015B18	研究周期	1 年
	项目负责人	姜婷婷	所在部门：人文社科系	联系电话：13643166508
	项目类别	一般	起止时间：2015.5——2016.5	立项经费：1（万元）
二、项目研究的主要内容 和目标	<p>主要研究内容：</p> <p>一、教学内容补充</p> <p>在课堂教学中酌情减少教材中易于理解或传统枯燥的部分，保留核心内容，如知识体系，基本概念原理解释和论证等，并结合不同版本教材对相同的知识内容作不同角度的解读和比较，同时补充当前文学和文化热点问题，适当关注理论前沿问题，激发学生学习兴趣。</p> <p>二、建构式教学的方法探索</p> <p>1、主动性学习——理论原著选读。</p> <p>以作业的形式强制学生去阅读理论著作，主动建构和获取理论知识，设置若干篇不同难度的阅读篇目供学生自选，增强其独立阅读理论文本的理解归纳能力。</p> <p>2、合作性学习——课堂辩论会。</p> <p>通过课堂辩论的方式鼓励学生通过对话、质疑、争论的方式去认识课本上的概念原理，在互相的辩论和交流中发现新的理论思路。</p> <p>3、情境性学习——学生助讲。</p> <p>让学生在备课和讲课的授课情境中尝试解析重点难点，将不同资料中的观点进行综合概括和逻辑分析，撰写教案，制作 PPT，设置提问环节，并随堂解答其他学生提出的问题。</p> <p>4、社会性学习——学术周记写作。</p> <p>每周写一篇带有学术性质的文章，以随笔的形式，短小的篇幅，用理论的视角或方法去分析一篇文学作品或评价一种文化现象。</p> <p>三、考核机制的调整</p> <p>第一，突出知识能力的养成性质，在期末考试试题设置上增加理论应用性试题的比例。</p> <p>第二，期中考试成绩和平时成绩的评定都可以尝试新形式，比如理论著作思路提纲，学期论文，学术周记，课堂辩论和课堂助讲的表现等。</p> <p>研究目标：</p> <p>第一，打破学生对文学概论课程枯燥抽象的传统印象，凸显文学概论课程的实践品格，切实提高学生学习兴趣。</p> <p>第二，探索建构主义教学理论与文学概论课程的具体结合方式，形成一套科学的教学方法，提高课程教学质量。</p> <p>第三，加强学生独立运用理论分析问题和解决问题的能力，突出文学概论课程的价值维度，提高学生的学术水平。</p>			
	<p>预期成果及相应的技术指标等：</p> <p>1、形成完整的项目研究报告</p> <p>2、教学实践活动的相关资料及学生成果</p> <p>3、公开发表至少 1 篇教改论文。</p>			
三、项目进展状况	<p>研究进展状况：</p> <p>课题研究进展情况正常，当前已经进行了教案、课件等授课文件的调整，在教学中也已经开展了学生助讲、课堂辩论会等实践活动，并收到了良好的效果。在 2014-2015 年下半学期的期末考试中，在题目设置上尽量注意理论与文本分析相结合并增加材料分析的部分。另外，相关论文正在修改过程中，争取下学期初发表。</p>			

	<p>已取得成果：</p> <p>1、已完成教学课件的整理和修改。</p> <p>2、组织学生开展了学生助讲、课堂辩论会等实践活动。</p> <p>3、进行了考试题目设置的调整。</p> <p>4、已完成一篇论文的撰写工作，正在修改阶段。</p>
	<p>经费使用情况：</p> <p>已使用 3000 元，占课题经费总数的 30%，主要用于打印复印研究资料和学生实践活动的文印花销。</p>
四、下一步研究计划	<p>1、继续进行教学内容的调整、优化和补充。</p> <p>2、由于本学期没有文学概论课，下学期继续进行学生实践活动。</p> <p>3、完成论文的修改工作并公开发表。</p>
五、其他要说明的问题	
本人签名	<p>项目负责人签字： 年 月 日</p>
系部领导意见	<p>系部领导签字（公章）： 年 月 日</p>
答辩小组专家意见	<p>专家组组长签字： 年 月 日</p>
管理部门审核意见	<p>领导签字（公章）： 年 月 日</p>

注：1. 此表 1 式 2 份，双面打印报教师教学发展中心，并附研究成果复印件。

2. 请各项目负责人按照表格要求认真填写，如果内容多，可增页。

3. “项目类别”指重点或一般。