

Estilos en los Links

Vamos a hablar ahora de cómo dotar de estilos a los links en CSS. Para ello es necesario referirnos a algunas pseudoclasas que son las que permiten hacer esto.

Pseudoclase	Aplicable a	Significado
:link	Los links	Se usa para definir estilos para links que no han sido pinchados por el usuario, aunque si no está en el orden adecuado puede sobrescribir otros estilos de links
:visited	Sólo links que ya han sido pinchados por el usuario	Se usa para definir estilos para links que han sido pinchados por el usuario y así distinguirlos de los no pinchados
:focus	Cualquier elemento que tiene el foco por estar seleccionado con el ratón o por uso del tabulador	Se usa para definir estilos para elementos que tienen el foco. Un link puede tener el foco. se activa cuando el elemento tiene el foco del navegador, es decir, cuando el elemento está seleccionado. Normalmente se aplica a los elementos <input> de los formularios cuando están activados y por tanto, se puede escribir directamente en esos campos.
:hover	Cualquier elemento que tiene el puntero del ratón encima de él	Se usa para definir estilos específicos para elementos por los que el usuario pasa el ratón por encima, aún sin pinchar en ellos.
:active	Cualquier elemento en el	Se usar para definir estilos específicos para links <a> o

	momento de ser activado	botones <button> en el justo momento en que son pulsados.
--	------------------------------------	--

La sintaxis a emplear es la que ya conocemos:
tipoElemento:nombrePseudoclase { ... }

A la hora de aplicar estas pseudoclases es importante el orden en que se aplican, ya que si no se hace correctamente se pueden anular estilos definidos. Por ejemplo:

a:hover {color: orange;}

a:link {text-decoration:none; font-weight: bold; color:blue;}

Podríamos pensar que los links sobre los que se situara el ratón se mostrarían naranjas, pero no va a ser así. Se mostrarán azules porque **a:link** sobrescribe lo definido en **a:hover** porque **:link** afecta a todos los links (incluso los que tienen el ratón encima de ellos) mientras que **:hover** sólo afecta a determinados links. Por ello si situamos **:link** después de **:hover** estaremos anulando lo definido en **:hover**.

Para evitar esto se usa una regla mnemotécnica: **LVHA** (link-visited, hover, active; es conveniente recordar y aplicar este orden para evitar sobrescribir indebidamente. Podemos usar una frase como “Llegamos vivos hasta amanecer” o “Luego vuelvo hasta allí para acordarnos de este orden.

La pseudoclase **:focus** se suele colocar justo antes de **:hover**.

Veremos ejemplos de uso de estas propiedades a continuación.

PROPIEDAD OUTLINE CSS

La propiedad **outline CSS** es una propiedad shorthand análoga a la propiedad **border**. De hecho, lo que hace es crear un contorno similar a un borde, con la diferencia de que no ocupa espacio. Su uso suele ser para marcar los contornos de un

elemento (muchas veces lo usan los diseñadores y programadores para ver las cajas del modelo de cajas mientras están realizando el diseño).

Al igual que con los bordes existen propiedades individuales que son: `outline-style`, `outline-width` y `outline-color`, pero en general será preferible usar la propiedad shorthand.