

## Carta ao Leitor.

Caro leitor.

Esse material do qual você vai adquirir certo tipo de conhecimento, foi elaborado e idealizado por alunos do Curso Técnico Integrado de Informática da turma 2B do IFRN - Campus Parnamirim.

A revista é fruto de um trabalho que foi proposto pelo educador de Educação Física, Alison Batista. Nela é exibida algumas curiosidades, história do Kendô e em suas origens.

Nós desejamos uma ótima leitura e esperamos que gostem do conteúdo proposto.

Atenciosamente, Alunos.

## O que é o Kendô?

O Kendô é a arte da tradicional esgrima japonesa, nos meados dos séculos VII e VIII ele foi desenvolvido pelos samurais, tendo as suas origens nas diversas técnicas de luta com espada refinadas por centenas de anos de combate e estudo, o Kenjutsu. O Kendô lida com as habilidades físicas e mentais necessárias para o confronto.

O objetivo do Kendô não é apenas desenvolver a habilidade física de luta, mas também os aspectos morais e espirituais que podem eventualmente serem aplicadas na vida real.

Kendô literalmente significa "caminho da espada" em japonês.

No Japão, é uma das artes marciais principais, mas é também popular nos Estados Unidos, Coréia, Europa e também no Brasil, que tem a honra de ter alguns dos melhores Kendocas do mundo.

Referência:

<http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=93>

## Mulheres no Kendô.

Cada vez mais mulheres estão se envolvendo nessa arte marcial milenar, encontrando assim não apenas uma forma de exercício físico, mas também uma maneira de fortalecer sua força interior, assim desenvolvendo habilidades de autodefesa e adquirindo uma mentalidade bastante resiliente. Aqui está alguns objetivos alcançados no Kendô Feminino:

- Encontre sua força interior;
- Supere limites e desafios;

- Equilíbrio e Autoexpressão.

Michiko Ishikawa, entrou para o kendô com um propósito de unir a família e superar desafios. Hoje, Michiko é a 6ª dan kyoshi, a graduação máxima do kenjutsu.

Já falando das competições oficiais, o Japão é campeão mundial na disputa individual feminino, com a atleta japonesa Yukiko Takami.

Menção honrosa para:

- Letícia Matsuoka, uma atleta brasileira que se destacou no kendô feminino, conquistando títulos em competições nacionais e internacionais.

- Fernanda Teixeira, que demonstra habilidade técnica e dedicação ao kendô, sendo reconhecida como uma das principais atletas do Brasil.

Referências:

<https://www.universoartesmarciais.com/kendo-femenino-aprenda-academia-brasil/>

<http://www.metodista.br/rronline/noticias/esportes/pasta-2/japao-e-o-grande-vencedor-do-mundial-de-kendo-brasil-fica-em-terceiro#:~:text=A%20campe%C3%A3o%20na%20categoria%20individual,no%20evento%20na%20cidade%20paulista.>