

## Os estilos de kendô!

Os estilos de kendô são um aspecto essencial da arte marcial japonesa do kendô, que se traduz para “o caminho da espada”. Estes estilos estão enraizados nas tradições e na história do kendô, e proporcionam aos praticantes um quadro de formação e competição. Neste artigo, daremos uma visão geral dos diferentes estilos de kendô, incluindo os três estilos principais e algumas variações notáveis. Discutiremos também a importância dos estilos de kendô e como podem ajudar os praticantes a desenvolver o seu próprio estilo pessoal.

O kendô é uma arte marcial originária do Japão e tem uma história que remonta a centenas de anos. As primeiras formas de kendô foram desenvolvidas como uma forma de os samurais praticarem as suas habilidades de luta com espada, e a arte evoluiu ao longo do tempo para incluir uma vasta gama de técnicas e estilos. Alguns estilos de kendô são:

1. Shinkage-ryu: É um estilo de kendô que foi desenvolvido pelo famoso espadachim Kamiizumi Nobutsuna no século XVI. Este estilo enfatiza técnicas de espada precisas e precisas, e é caracterizado pelo seu foco no corte com um único e decisivo golpe.
2. Itto-ryu: É outro estilo de kendô que foi desenvolvido pelo espadachim Ito Ittosai no século XVI. Este estilo centra-se em movimentos fluidos e graciosos, e é conhecido pela sua ênfase na velocidade e agilidade.
3. Hokushin-ryu: É um estilo de kendô que foi desenvolvido pelo espadachim Hasegawa Chikaranosuke no século XVII. Este estilo é conhecido pelos seus golpes poderosos e precisos, e é caracterizado pela sua ênfase no trabalho adequado dos pés e no posicionamento do corpo.
4. Katori-ryu: É um estilo de kendô que foi desenvolvido pelo espadachim Iizasa Choisai no século XV. Este estilo é conhecido pela sua ênfase na disciplina mental e treino espiritual, e é considerado um dos estilos de kendô mais antigos e mais tradicionais.

5. Muso-ryu: É outro estilo de kendô que foi desenvolvido pelo espadachim Jigen-ryu no século XVI. Este estilo é conhecido pelo seu foco na defesa e contra-ataques, e é caracterizado pela sua ênfase na manutenção de um comportamento calmo e composto em combate.
6. Niten Ichi-Ryu: Criado pelo lendário samurai Miyamoto Musashi, o Niten Ichi-Ryu combina o uso da espada longa (katana) com a espada curta (wakizashi). A página oficial da Niten Institute apresenta informações sobre esse estilo de kendô, suas técnicas de duas espadas e os ensinamentos transmitidos por Musashi.
7. Toda-Ha Buko-Ryu: Originado como uma escola de kenjutsu no período Edo, o Toda-Ha Buko-Ryu é caracterizado por uma postura baixa, movimentos rápidos e explosivos, além de uma abordagem agressiva. A página da Buko Ryu International divulga informações sobre essa escola e suas técnicas tradicionais de combate com espadas.

A importância dos estilos de kendô reside no fato de fornecerem aos praticantes um quadro de treino e competição. Cada estilo tem as suas próprias técnicas e princípios únicos, e ao estudar estes estilos, os praticantes podem aprender a aplicar as técnicas de kendô em diferentes situações. Por exemplo, um praticante treinado no Shinkage-ryu pode ser mais hábil em fazer cortes precisos e precisos, enquanto um praticante treinado no Itto-ryu pode ser mais hábil em movimentos fluidos e graciosos.

Os estilos de kendô representam a diversidade e a riqueza dessa arte marcial japonesa. Cada estilo possui suas próprias tradições, técnicas e filosofias distintas, refletindo a influência histórica e os ensinamentos de seus fundadores. É importante reconhecer e valorizar essa variedade de estilos, pois eles contribuem para a preservação e evolução contínua do kendô. Ao explorar diferentes estilos de kendô, os praticantes podem enriquecer sua compreensão e aprimorar suas habilidades nessa fascinante jornada pelo "caminho da espada" japonês.

***Matéria escrita por Felipe Macedo***

Fontes:

<https://www.equipamentokendo.com/descubra-os-diferentes-estilos-de-kendo/>

<https://www.niten.org/>

<https://www.bukoryu.org/>