

那我觉得已经看了一些照片同学可能也会有这样的一些困惑，比如说我在欣赏照片的时候，我是觉得很好看。但是怎样以摄影的眼光去看一张照片，那么应该怎样分析，并且从分析中学会一些经验，学会一些可参考的地方。这个其实就是这节课我要讲的那种。

本节内容：

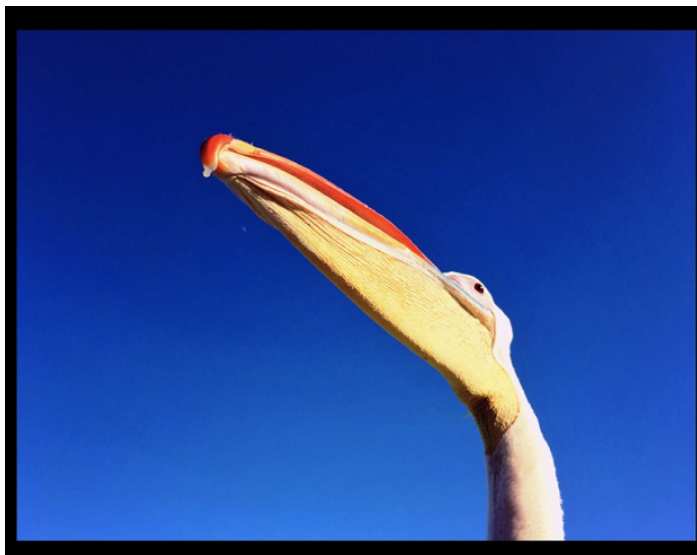
手机基础设置与摄影基础知识

- 1 观看之道
- 2 一张好照片的标准
- 3 构图基础知识
- 4 熟悉自己手中的手机

观看之道



简洁



所以才看照片的时候，我们如何去判断他或者说如何去理解简洁这个词，那么就可以看一看分析下。假如你把照片中那个主体那个最关键的一个人物或者一个动物给他去掉那么还剩下什么，如果只剩下蓝天或者某一个东西，那么就说明这个画面很简洁，这个就是简洁。

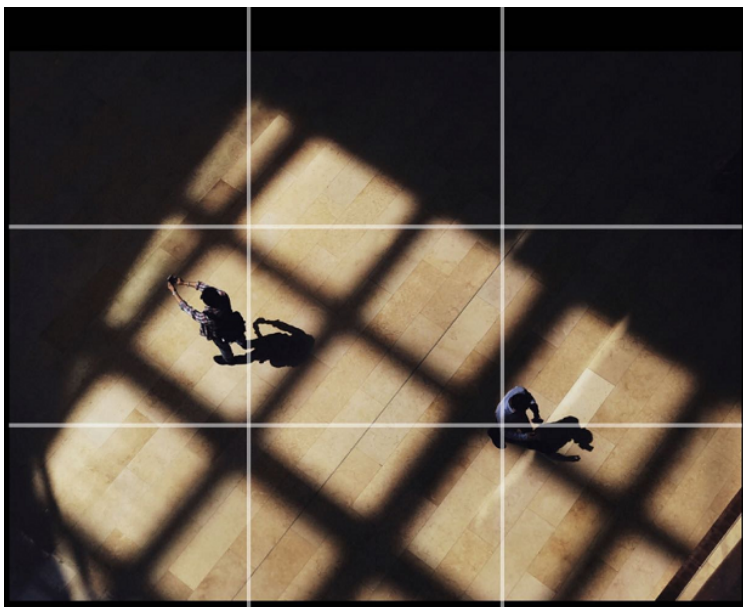
近距离

如果你拍的不够好，是因为你离得不够近。



光线

我们在看一张照片的时候经常也会看到有些照片的之所以好是因为画面中的光线很优美，那怎样的光线是很美的呢，你可以看一下上面这张照片我还要特意画这个九宫格。那么其实也是说他其中也蕴含了一些构图的原理，不大可以先不用看构图，可以先看看照片中的光线。这个光线在地面中形成了格子一样的明亮和阴影交错的这样一个画面。



色彩

我们在看照片的时候还会去看他的颜色，因为除了黑白照片以外。多数照片的颜色，如果是好照片的颜色一定是令人非常愉悦，或者它的颜色能传递某一种情绪的。那比我上面这张叶子的照片，那么你看着他会觉得这应该是春天。刚刚萌发的一那种鲜绿。这就是这张照片通过颜色传递给你一个信息。



那么这种颜色其实也是我们在看照片的时候应该去感受到的，特别是如果你看到一些获奖的作品。那么你也可以去感受一下他之所以获奖，之所以受到别人的认可，那么其中的颜色有

怎样的特点。并且以后如果大家去修照片去拍某一个场景的时候，如果你觉得自己对颜色把握不好，那么你也可以想一想。比如说类似的场景，别人是怎样去调整这个颜色的有点像我们有点像我昨天讲到的你去看一些绘画大师，她在画画的时候用了怎样的一个色彩，那这都可以作为参考。

顺便一提那么上面照片的绿色，其实也。有点接近于pantone就是一个色彩，标准的机构推出的一个草木绿的，这个颜色。这是去年2017年的流行色，就是一个比较时尚的颜色。大家其实有兴趣的话可以看看，这个公司他推出一些色卡还有今年的指导颜色。比如2018年，他知道的颜色就是紫外线紫。那么这些颜色都是他经过精挑细选选出来的，那如果你让你的照片接近这些颜色那么一般来说是比较好看的。

动作



