

LA GAZETTE DU COGNITICIEN

HUGO PRATT

Musée d'Aquitaine - Bordeaux



musée des
confluences

BORDEAUX
culture



Jusqu'au
6 février 2022

LIGNES D'HORIZONS

© Hugo Pratt 2021. Tous droits réservés.
© Musée d'Aquitaine - Bordeaux. Tous droits réservés. Photo : M. Léonard / Musée d'Aquitaine

Musée d'Aquitaine

20, cours Pasteur - 33000 Bordeaux
www.musee-aquitaine-bordeaux.fr



Culture

Économie

Santé

Science

TDM

Bordeaux



N°22 SEPTEMBRE 2021

Edito



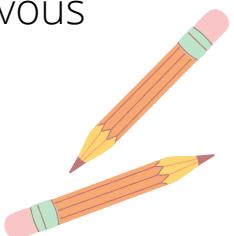
Septembre ? Déjà ? Pfiou ... J'étais bien en vacances et je pense que vous aussi. Mes auteurices m'avaient laissée tranquille dès le mois d'avril en plus. On ne me demandait plus rien, plus d'horoscope des familles, plus de points de famille, plus de phrases de profs ... Le rêve. Bon ... Pas tant que ça en fait ... C'était bien, mais ça commençait à faire un peu long. Puis c'est drôle quand on me lit en cours ou sur un téléphone dans le tram B, quand vous êtes plus serrés que la boîte de sardines du 27 du mois. Je pourrais même vous dire que, en fait, vous me manquez. Voir vos petites bouilles toutes contentes après une impression, vous regarder vous battre pour mes jeux et défis, ça fait quand même plaisir.

Mais, mince, je ne me suis pas présentée. Je m'appelle la Gazette du cogniticien ou Gazette tout court parce que je suis famous dans le game. J'ai été créée par vos lointains ancêtres qu'on appelle 4A (vous les reverrez peut-être bientôt).

Ah, vous allez voir, on va vivre de belles histoires ensemble. De grands défis vous attendent. Un maximum de distractions vous donneront envie de procrastiner sur les projets. De drôles de citations vont vous tordre de rire. Bref, je vais mettre des paillettes dans vos vies.



Je reste joignable à l'adresse lejournal@ensc.fr pour toutes réclamations, demandes d'autographe, propositions d'articles ou compliments. Je recrute (cf. p21) et je serai très contente de vous accueillir. En attendant, bonne lecture !



Sommaire

Edito	p 2
Les dessous des campagnes	p 4
La vie artistique sur le campus	p 8
L'opéra en Baskets	p 12
Les points de famille c'est quoi ?	p 18
Petit point CULture	p 19
Le jeu de la Gazette : les turbos mots-croisés	p 20
L'horoscope des familles	p 22
Les perles de profs (et d'élèves !)	p 25



Les dessous des campagnes

DU GOSSIP ENCORE ET TOUJOURS

Chers 1A, vous ne connaissez pas encore les bureaux et vos 2A. Cependant, nous avons pleins de gossips que vous allez découvrir dans l'article qui suit ;)

Le but n'est pas, bien évidemment, d'humilier nos bureaux bien aimés mais de vous partager les moments les plus cocasses des campagnes.

Le Bureau des arts

Quartier Général : La villa - Bordeaux

Chanson préférée : Partenaire Particulier – Partenaire Particulier

Signes distinctifs : Se baladent en toge, plus tarés que la moyenne.

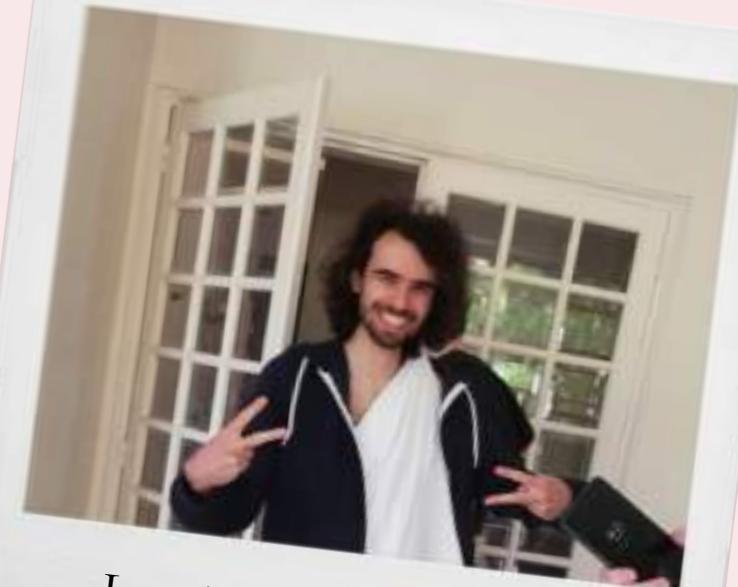
Le bureau des arts s'intitule l'Olympoulpe, ils se prennent pour des dieux. Ils sont venus sur Terre pour sauver le bureau des arts de la destruction.

Pros du DIY, leur clip de campagne fut apprécié par les mortels pour sa simplicité et sa bêtise.

Le BDA dispose de "PNJ" c'est à dire des larbins qui les aident et qui sont récompensés en soirées et en blagues nulles.



Les dieux du BDA se dépensent à fond pour les mortels



Le président toujours au top même en toge !

Le Bureau des élèves

Quartier Général : Le local du BDE - Talence

Chanson préférée : Casanova - WereVana

Signes distinctifs : Sont des stars de cinéma, les gens les plus chills de l'école. Ont des lunettes de soleil même en hiver parce qu'ils font soirée.

Le bureau des élèves a fait campagne sur le thème d'Hollywood en s'appelant Pouppywood. Passés maître dans l'art de réaliser des crêpes à 7h56 avant le cours d'anglais, le BDE est le bureau de la fête, des strass et de la bouffe.

Pendant les campagnes, une autre liste a fait concurrence : Octoflix. Génies de la mise en scène, leur série Inspecteur Coco a fait de l'ombre au trailer de Pouppywood. Cela a valu au directeur d'Octoflix (Wiwi <3) d'être recruté par le BDE par la suite.



Une présidente digne d'un prix
aux Césars du cinéma



Des brouettes seront utilisées
pour ravitailler le WEI cette
année. Profitez-en !

Le Bureau des sports

Quartier Général : La salle de muscu ou le BT

Chanson préférée : C'est ma life - Bengous, Paga

Signes distinctifs : Toujours prêts pour faire du sauvetage en mer sauf quand le baby-foot est de sortie.

Le bureau des sports rassemble les personnes les plus motivées de l'école. Vous voulez faire du sport ? Vous voulez être FIT ? VOUS VOULEZ DU MUSCLE ? Alors allez les voir.

Bon, ils sont aussi sympas et ils vous invitent à la plage ou font des afterworks si vous n'aimez pas le sport. Leur pratique préférée est le sauvetage en eau douce dans un parc avec des pinups et des parasols.

Ils ne mordent pas mais aiment vous voir souffrir au fitness quand vous galérez avec les exercices des abdos.



Les membres du BDS donnent l'alerte



Tentative de Basket n°2 avec un ballon humain

Le mot de la quasi-fin

Nous n'avons pas mentionné la JE (coucou à ses membres, on vous aime quand même) qui est une asso obscure de l'école, mais la soirée Krash Boursier devrait vous permettre de vous familiariser avec ces personnages particuliers de l'école qui vous réservent de belles surprises notamment en termes de moneyyyyy et de capitalisme. Ah et ils se croient déjà PDG à l'international en train de brasser de l'argent en masse.

Pour conclure, il reste plein de choses à découvrir sur les campagnes. Mais nous vous laissons demander ce qu'il s'est passé aux membres des bureaux.

La vie artistique sur le campus



Contact : culture-talence@u-bordeaux.fr

05 40 00 24 75

De nombreuses activités sont accessibles directement sur le campus, gratuitement, parfois après inscription en début d'année ou réservation. Des "cours" mais aussi des ateliers ponctuels ou en pratique libre !



Sur le campus de Talence:

Mangas / BD

Quand : le Lundi - 18h/20h

Lieu : Salle Ateliers n°18 – Bât [A21] - Talence
(Tram B, arrêt Béthanie)

Animé par : Pauline Renard, illustratrice

Le but final est de participer à l'édition d'un ouvrage collectif.

1ère séance : lundi 04 octobre 2021



Théâtre

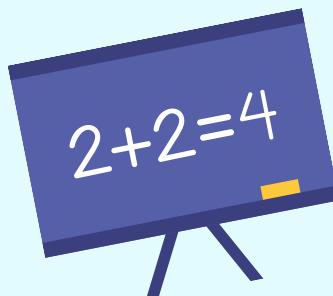


Quand : Lundi – 18h30/20h30 ou Mardi – 18h30/20h30 (2 groupes)

Où : Grand Amphi de Maths - Bât [A33] - Talence (Tram B, arrêt Peixotto)

Animé par : Sarah Gabillon, comédienne et metteure en scène (Compagnie Théâtr'Action)

1ères séances : le lundi 04 et mardi 05 octobre 2021

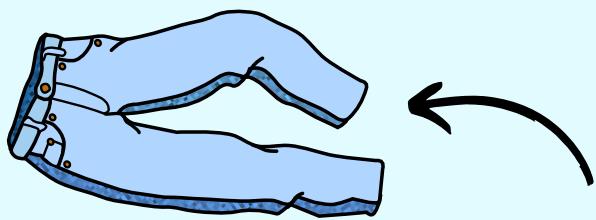


Maths en jeans

Quand : Jeudi - Créneau horaire fixé en début d'année avec les participants

Contact : marie-line.chabanol@u-bordeaux.fr pour avoir de plus amples informations

N'oubliez pas d'amener votre plus beau jean !



(Un jean, si vous ne saviez pas ce que c'était)

Photo & Labo

Quand : Jeudi – 18h30/20h30

Où : Salle Ateliers n°18 – Bât [A21] - Talence (Tram B, arrêt Béthanie)

Animé par : Gwenaëlle Goyer, photographe

1ère séance : le jeudi 07 octobre 2021





Pour regarder les activités des autres campus
(Ça vaut le coup ! Ukulélé, éloquence,
improvisation, création de podcasts...)

Rendez-vous [ici](#) ou avec le QR code :



Des espaces de pratique libre vous sont également proposés gratuitement (généralement sur réservation par mail).

Rien que sur le campus Peixotto, vous avez accès à l'immense salle des Actes (bâtiment A33) avec un piano à queue (<3), un studio de danse (bâtiment A21) et l'Espace-120 (bâtiment A22) pour les répétitions musicales.

Pour vous inscrire, il suffit d'aller au secrétariat culture du campus Talence en A21(RDC, à droite !)

Pas convaincus ? Profitez AUSSI de l'offre SPORTIVE et de SANTÉ du campus en suivant le lien !



L'instant PUB

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

**Vous êtes actuellement étudiant
ENSC Bordeaux**

— Du 01 janvier 2021 au 31 décembre 2021 inclus

Offre de crédit étudiant
de 760 € à 75000 €
de 4 à 144 mois inclus

BNP PARIBAS

Offre de Bienvenue pour les ETUDIANTS ENSC Bordeaux

— Du 01 janvier 2021 au 31 décembre 2021 inclus

Pour toute 1ère ouverture de compte bancaire avec la souscription d'Esprit Libre :

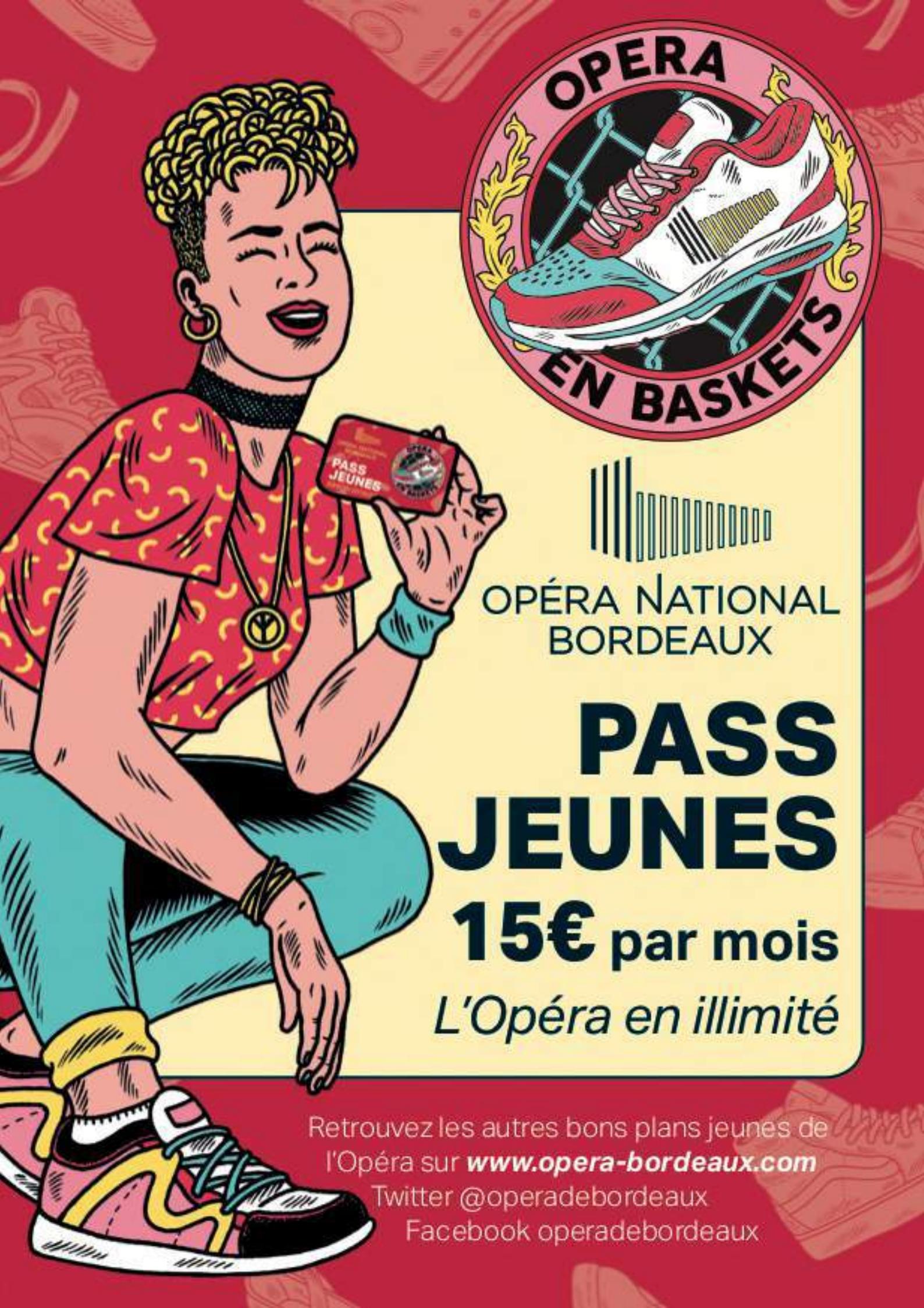
80 €

versés sur votre nouveau compte bancaire BNP PARIBAS⁽¹⁾

+

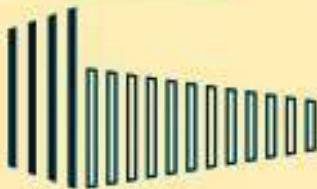
Votre carte & vos services "Essentiels" gratuits⁽²⁾ pendant toute la durée des études

Pour + d'infos : <https://mesavantages.bnpparibas/partenaire/17209.ensc-bordeaux?fbclid=IwAR1vjP1c3XLMTYDsTZ5tYzhq94l5V8B2Znb4NieW9iSRvPmee1ijmqQj8nU>



OPERA

EN BASKETS



OPÉRA NATIONAL
BORDEAUX

PASS JEUNES 15€ par mois

L'Opéra en illimité

Retrouvez les autres bons plans jeunes de
l'Opéra sur www.opera-bordeaux.com
Twitter @operadebordeaux
Facebook operadebordeaux



Eh oui vous ne rêvez pas: vous pouvez vraiment avoir accès à TOUS les spectacles de l'opéra de Bordeaux pour 15€ par mois !

Une fois votre pass en main, vous n'avez qu'à réserver en ligne, au téléphone (05 56 00 85 95) ou au guichet toutes les places qui vous font envie (OUI, si vous arrivez à temps vous pouvez réserver les MEILLEURES places. Vous pouvez même aller voir le même spectacle plusieurs fois (si vous voulez voir les deux équipes qui se relaient, par exemple))!

On a testé: si jamais des restrictions sanitaires venaient se remettre entre vous et votre plan culturel, l'opéra vous rembourse, no questions asked.

Et, nouveauté de cette année : en tant que détenteur du pass vous pouvez, chaque mois, proposer à un ami une place à 8 € pour vous accompagner sur un spectacle de votre choix ! :D

Pourquoi aller à l'Opéra ?

Avis à tous ceux qui pensent que le chant lyrique, ce n'est QUE la Castafiore qui s'égosille et un mec en arrière-plan déguisé en RAISIN qui chante en allemand



Eh bien non pas du tout ! (Dingue !) À l'opéra cette année vous pouvez aussi aller écouter du **jazz** (Marcus Miller en octobre), du piano à l'endroit et à l'envers, voir des **ballets**, des **récitals**, et j'en passe.



Et puis en vrai, l'opéra "classique", lui avez-vous vraiment laissé sa chance ? Il y a bien des passages qui vous ont fait frémir malgré vous, ne serait-ce que dans les films, les séries...

Vous avez probablement déjà entendu le DON

GIOVAANNIIIIIIIIII (presque aussi terrifiant que À TAAAABLE!!) de l'opéra du même nom de Mozart. De **Orange mécanique** à **Le vent se lève**, en passant par **Le cinquième élément**, **Sherlock Holmes : jeu d'ombres** ou **Hannibal**, vous êtes déjà un grand fan d'opéra qui s'ignore !!

L'opéra de Bordeaux cherche à attirer de nouveaux publics: le pass Jeune se double d'autres initiatives comme laisser la scène à de jeunes artistes moins connus pendant les entractes.



Vous serez surpris ! ;)



Comment obtenir mon Pass ?

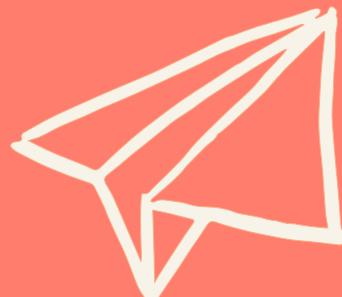
Formulaire d'adhésion



À télécharger ([ici](#) ou QR code) ou aller chercher au guichet, puis compléter avec un RIB et une photographie de pièce d'identité.



Le déposer



Une fois votre dossier complet, 3 possibilités :

1. le déposer aux **guichets** du Grand-Théâtre ouverts du mardi au samedi de 13h00 à 18h30
2. l'envoyer par **mail** à : l.guichet@onb.fr
3. l'envoyer par **courrier** au Service Billetterie de l'Opéra National de Bordeaux, BP 900 95, 33025 Bordeaux Cedex



Une fois votre pass en main, vous pouvez réserver (sans réserves, lol)
vos places !



Plongé dans le noir. Vous êtes à l'opéra. Ça va bientôt commencer. Les murmures se sont tus et on n'y voit que dalle. bip bip bipbipbippip - oublié d'éteindre son portable !! PANIK - ah non, ce n'est pas vous.

La scène s'allume. Une femme y est recroquevillée, comme sur une scène de crime. C'est elle qui tient le téléphone. Elle ne va pas le lâcher pendant quarante minutes, car c'est le seul fil qui la rattache à l'amour de sa vie.

Bienvenue dans *La voix humaine*, opéra de Francis Poulenc, suivant le livret de Jean Cocteau.

Jean Cocteau écrit le monologue *La voix humaine* suite à la mort de son compagnon Raymond Radiguet, en 1923. Radiguet n'avait que vingt ans et laissait derrière lui son roman magnifique et scandaleux *Le diable au corps*.

En mettant en scène un personnage unique, Elle, au téléphone avec l'amour de sa vie qui vient de la quitter, Cocteau parle de passion, de désespoir, de mensonge, de la vie de tous les jours dans laquelle la technologie prend de plus en plus de place.

Une grande tension dramatique s'appuie sur l'absence de l'autre, dont on n'entend pas les réponses au téléphone, mais que l'on devine à travers les réactions d'Elle.

Francis Poulenc attend vingt ans avant de transposer *La voix humaine* à l'opéra, jugeant sa propre expérience insuffisante pour retranscrire l'essence de la pièce !



Dans l'opéra, l'orchestre devient un prolongement du personnage central, exprimant ses émotions et tout ce qu'Elle ne peut formuler ou avouer au téléphone. Des récitatifs très naturels se mêlent à de grandes envolées lyriques; Elle rassure, supplie, s'énerve quand la liaison est perturbée, ment, avoue qu'elle a menti, s'attend à ce que la liaison soit coupée à jamais.

En préface, Poulenc écrit des recommandations à la cantatrice et à l'orchestre qui vous laissent entendre la difficulté de l'interprétation, comme : "on doit subtilement passer de l'angoisse au calme et vice versa." ou encore "L'œuvre entière doit baigner dans la plus grande sensualité orchestrale." L'orchestre et la cantatrice sont en telle symbiose que Barbara Hannigan a monté la pièce cette année en étant à la fois Elle et la cheffe d'orchestre !

Vous pouvez découvrir *La voix humaine* à l'opéra de Bordeaux du 4 au 10 octobre, augmenté de l'opéra en un acte *Point d'orgue*, de Thierry Escaich sur un livret d'Oliver Py, qui donne la parole à l'amant au téléphone ! Il a été créé en mars 2021 au théâtre des Champs-Elysées. À ne pas manquer ...

Les Points de famille, qui sont ils ?

Quels sont leurs réseaux ?

Enquête de Gazette répond à vos questions



Commençons par l'essentiel : à l'ENSC vous avez un parrain ou une marraine. Cette personne est issue d'une des 5 grandes familles de l'école. Depuis des temps immémoriaux, ces familles se cassent la margoulette chaque année pour savoir laquelle est la meilleure. Les familles sont choixpeautées par un bureau des familles qui rassemble les dicta... chefs de familles qui gèrent les groupes messenger et comptent les points attribués à chaque famille dans leur compet'.

Vous allez me dire, "Oui, et ?". Et bien pour pleins d'occasions, vous allez pouvoir récolter des points de famille pour faire gagner la vôtre. Alors, techniquement, rien ne vous y oblige à part les méthodes de "motivation" des chefs de famille... mais après si vous voulez perdre, c'est votre choix.

Cependant, c'est génial pour se la péter l'année d'après quand on appartient à la famille gagnante ou de les insulter de tricheurs si vous n'en faites pas partie.



Mais pourquoi vous nous dites tout ça ?

La gazette pourra vous proposer des défis pour gagner des points de famille. Et puis ça fait partie des traditions de l'école. Donc on vous les partage. Gardez les yeux ouverts et lisez-nous, même si d'autres associations ou clubs peuvent en distribuer, nous ils ont un bon goût de ... je ne sais pas quoi en fait parce que les points de famille ne se mangent pas.

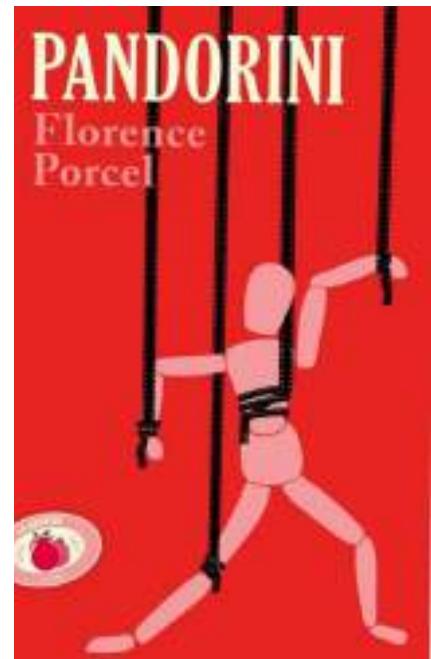
Le (petit) point CULTure

Pandorini de Florence Porcel

Pandorini, paru en 2021, est le dernier roman écrit par Florence Porcel. C'est un roman profond et touchant, qui parle de violence. Pandorini est un grand du cinéma français venant de mourir; un homme proche des femmes, à la fois grand séducteur et responsable d'une fondation venant en aide aux femmes victimes de violences.

Pourtant, ce roman n'est pas celui de Pandorini. C'est celui du personnage principal. Elle a connu Pandorini. Il a été violent avec elle. Et avec d'autres femmes.

Ce récit est complexe, nourri par l'euphorie, la peur, la contrainte, la destruction causées par cette rencontre et que l'autrice explore avec brio.



Elle décrit cette relation avec le parti pris de la fascination qu'exerce le prédateur sur sa victime, celle-ci reconnaissant et criant même son amour pour lui, parce qu'il était l'emblème charismatique du monde dans lequel elle voulait avoir sa place.

L'histoire du personnage principal est entrecoupée par des interludes médiatiques; les éloges faisant suite à la mort de Pandorini, et en même temps les accusations de viols de nombreuses femmes par celui-ci.

D'un côté, on le défend en traitant ces femmes d'hystériques qui veulent salir son nom, sa légion d'honneur et son action pour les femmes à travers sa fondation. De l'autre, les victimes se défendent, doivent répondre à des accusations de calomnie alors qu'elles subissent encore des violences sexistes dans leurs vies professionnelles ou personnelles.

Florence Porcel décrit un monde complexe, mettant son héroïne face à ses propres contradictions, entre fascination et dégoût sur le long chemin de réconciliation avec elle-même.

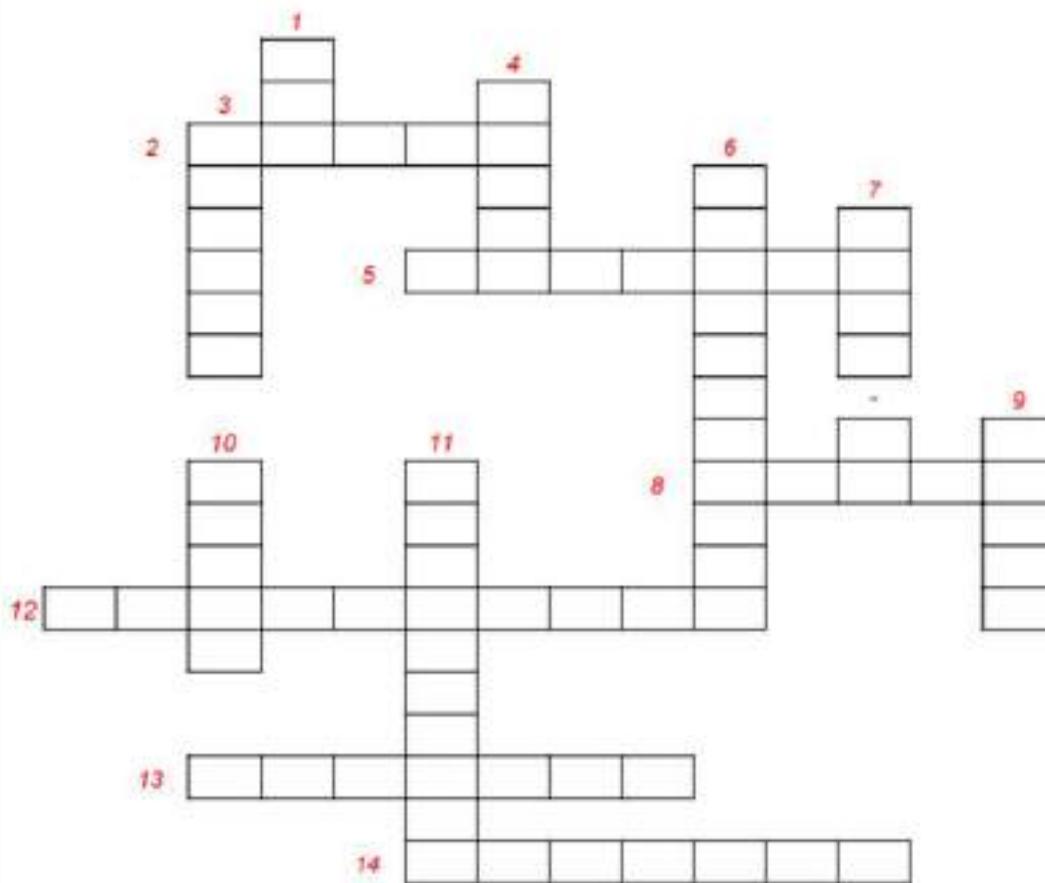
A lire de toute urgence.



LE RETOUR DU JEU D'LA PROD !!!

TURBO MOTS-CROISES

Bon, on ne vous explique pas le principe des mots-croisés, vous en avez sûrement déjà fait avec vos grands-parents ou au détour d'un programme télé (et oui, fût un temps, on en avait chez nous)... Bref, les mots à trouver seront (plus ou moins) liés à notre formidable havre de paix, l'ENSC ! Ce mois-ci, pas de points de famille à gagner, mais vous pouvez quand même nous envoyer votre grille remplie !



HORIZONTALEMENT

- 2- Centre de la rose des vents de l'ENSC
- 5- Il y en a un gros et illuminé à l'INRIA
- 8- Il y en a deux à l'ENSC contre un seul à Pompéi
- 12- La baaaaaaase quand vous êtes à l'ENSC
- 13- L'équivalent des maisons de Poudlard
- 14- Poulet Krousty forever

VERTICIALEMENT

- 1- Un des trois grands de l'ENSC
- 3- Il a huit 10 et est le digne représentant de l'ENSC
- 4- Dirigée par Héphaistos ou M. Favier, au choix !
- 6- ... mon cher Watson
- 7- Cri de ralliement pour toute soirée qui se respecte à l'ENSC
- 9- Spécialité du Calabar
- 10- Celui des membres de la JE a des pouvoirs spéciaux !
- 11- Le 3 en a huit



LA GAZETTE RECRUTE !

Yo !! On n'arrive pas encore à la fin de ce numéro mais on en profite pour vous faire une annonce choc : les portes de la Gazette vous sont grandes ouvertes !



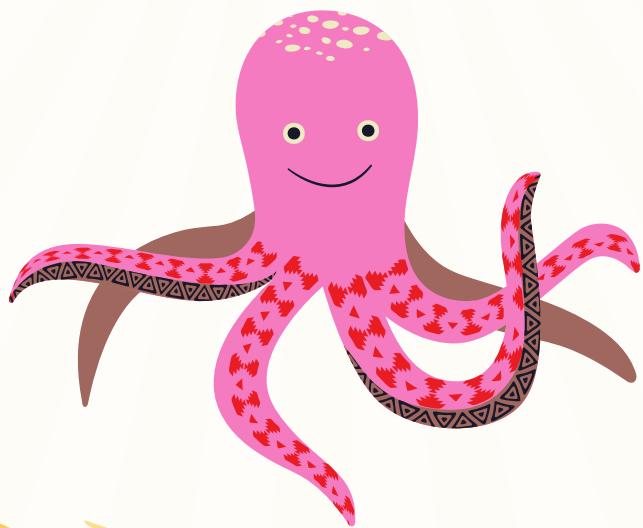
Si vous voulez vous investir ponctuellement en nous envoyant un article sur le thème du mois ou sur un sujet qui vous tient à cœur, ou encore si vous souhaitez vous engager au sein de la formidable équipe (non, non, on n'exagère rien) et gérer la rédaction, la mise en page ou l'organisation des articles, nous vous attendons avec impatience !!



WE NEED YOU !

ET VOILÀ LE RETOUR
DE LA RUBRIQUE QUE VOUS ATTENDEZ
TOUS, UNE RUBRIQUE 100% FIABLE
RÉALISÉE SUITE À UNE ANALYSE COMPLEXE
DE LA CORRÉLATION ENTRE LA POSITION DES
ÉTOILES ET DES LATTES DU PATIO*,
J'AI NOMMÉ...

L'HOROSCOPE DES FAMILLES



*Attention, présence de publicité mensongère

ORANGE :



Ne. Faites. Pas. Confiance. Aux. JAUNES. Ils complotent contre vous dans une optique de revanche... Si l'un d'entre eux vous invite quelque part, n'oubliez pas de vous munir de quoi vous défendre (je vous recommande une pastèque ou un balai, très utiles et très très peu encombrants !)

Sinon, profitez de la rentrée pour faire de belles nouvelles rencontres ;)

JAUNE :

Après un été de folies, de fêtes et d'excès, vous voulez que le monde autour de vous soit au moins aussi heureux que vous ! AH ! Justement, le moral des oranges semble être au plus bas ces derniers jours... Soyez sympa, organisez une soirée !! Mais faites-leur la surprise. Vous verrez, ils vont adorer !



VERT :

Qui sont les plus forts ? évidemment, ce sont les verts !

Non c'est une blague, Mercure rétrograde et vous fait perdre tous vos moyens... vous sortez et oubliez votre pass sanitaire : pas de mojito en terrasse = pas moyen de briser la glace avec votre crush...
Pour vous, ça casse plus que ça passe !

ROUGE :

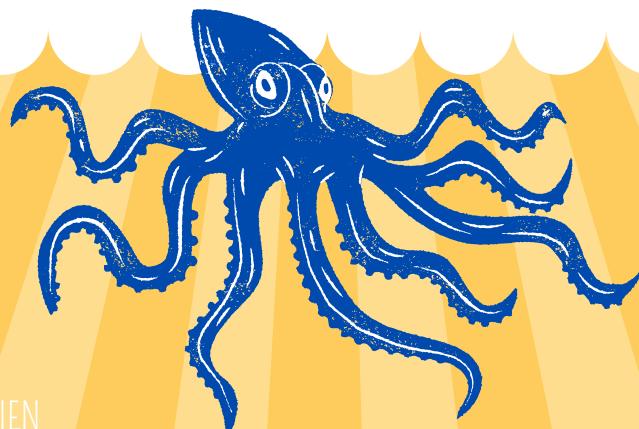
Aujourd'hui, tout vous sourit !
Vous n'en avez pas l'impression ? Mais si, rappelez-vous cette pub que vous voyez tout le temps ! En plus, le/la relou du bar qui vous draguait s'est fait sortir faute de pass sanitaire, vous passez votre temps à gagner au bière-pong et le calabar a rouvert ! Elle n'est pas belle la vie ?!



BLEU :

Cette rentrée sera placée sous le signe du 6. Pourquoi ? On cherche encore... Mais voici tout de même 6 généreux conseils :

- prenez toute décision importante à pile ou face, la chance est de votre côté
- évitez le patio par temps de pluie ou vous risquez de perdre toute fierté
- testez de nouveaux mélanges, pourquoi pas du whisky-sprite !
- achetez un costume de requin et dansez sur du shark-ira
- ne jouez pas au bière pong, un œil paresseux vous empêche de viser et offre la victoire à votre adversaire
- respirez plus de 6 fois par jour



Les perles

DES PROFESSEURS ET DES ÉLÈVES



"Un informaticien c'est quelqu'un qui vous dit quelque chose de tout à fait précis, de tout à fait exact, mais qui ne vous sert à rien "



"Et si on imagine qu'une femme est mariée avec une femme, un homme, et un vélo, c'est toujours une épouse ?"

"Pour leur faire accepter le projet, on leur fait croire que c'est eux qui voulaient le projet à la base !

- Ça c'est de la manipulation, c'est bien mais c'est pas toujours autorisé !"



"Y'en a qui pensent que boire de la bière c'est très utile"

"Kaiser c'est un Allemand, très gentil, et il est mort depuis longtemps. Il ne sera pas vexé si vous n'êtes pas intégriste !

Vous pouvez garder des valeurs propres inférieures à 1 !"



"La conclusion: on cherche tous une ficelle et un pot de yaourt. Surtout pour communiquer"

"Il m'a dit que le Pape abattait les murs et faisait des ponts, des ponts, des ponts. Et j'ai dit: C'est normal, c'est le souverain PONTife !"



"Ce qui permet de différencier ces objets selon vous: la taille, les fonctionnalités... Emmanuel Macron ? C'est un peu moins pertinent, mais bon, merci d'avoir participé !"



HYMNE DE L'ENSC



Chez nous c'est la picole,
Y'a toujours de l'alcool !
Jadis notre belle école,
Elle était viticole !

[Refrain]

COGNITICIEN JE T'AIMEuh
A PERDRE MON CERVEAU
T'ES JAMAIS À LA TRAÎNE
A L'HEURE DE L'APERO



On aime l'informatique,
Et les mathématiques,
Ca nous donne la trique,
De parler Cognitique !

(Refrain)

L'UX, la CCU,
C'est notre spécialité,
Comme un poulpe bien foutu,
Ça surprend mais ça plaît !

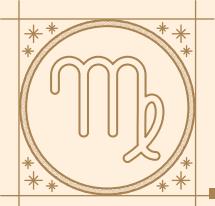
(Refrain)



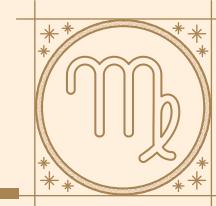
Aujourd'hui sur l'patio,
Tellement beaux et badass,
Thalès nous sponso,
Demain on sera sur Mars !

(Refrain)





LE POINT ASTRO



LE TEMPS DES VIERGES



Élément : Terre



Couleur : Beige / Gris



Planète : Mercure

CARACTÉRISTIQUES :

La Vierge est un signe de Terre mutable (qui arrive à la fin d'une saison, ici l'été). Organisé, rigoureux et faisant preuve d'une grande capacité d'analyse, ce signe est souvent présenté comme un des plus intelligents du zodiaque. Si la Vierge est également réputée pour sa maturité et sa gentillesse, sa susceptibilité et ses hautes exigences peuvent parfois rendre ses relations délicates. Capable de tout pour les personnes qui lui sont chères, la Vierge peut également vous "zapper" d'un moment à l'autre si elle a quelque chose d'important à faire. Chères Vierges, pensez donc à prendre un peu de recul, tout ne peut pas être logique, et sûrement pas les sentiments.

LA VIERGE ET SES AMOURS :

L'exigence des Vierges ne connaît pas d'égal dans les relations amoureuses. Trouver la bonne personne peut prendre du temps, mais une fois trouvée, hors de question de la laisser filer ! Si votre couple est votre cocon, vous préférez que votre amour reste discret : vivons heureux, vivons cachés ?

ORIGINES

La constellation de la Vierge est l'une des plus anciennes du Zodiaque et marque un des thèmes très présents dans la mythologie antique : la virginité, pour laquelle Athéna, Artémis et Hestia sont notamment célèbres. Mais c'est l'histoire d'Astrée qui marqua la mémoire collective : fille de Zeus et de Thémis, elle est la déesse vierge de la Justice et fut la dernière divinité à rester auprès des hommes à la fin de l'âge d'or. Mais les âges se dégradèrent doucement et l'humanité même fut corrompue à l'âge de fer. Astrée ne put supporter cette déchéance et, dégoûtée par l'humanité, se réfugia dans le ciel. Zeus l'y plaça sous la forme de la constellation de la Vierge tandis que sa balance représentant la Justice devint une autre constellation, posée juste à ses côtés. Encore aujourd'hui dans l'imaginaire collectif, la Vierge et la Balance sont intimement liées et représentées ensemble.

À LA RECHERCHE DU LIEN ZOOM

PAR

les élèves de l'ense

Please note, the meeting link will be you
in your...

ENSC



Rédaction :

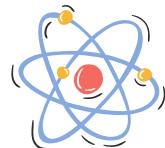
Chloé Bernault, Marine Carliez, Paul Gribal, Sara Juan, Isabelle Oberlin,
Alban Perrier

La Gazette du Cogniticien est là pour vous :

N'hésitez pas à nous envoyer vos idées, dessins, articles, poèmes,
blagues, et chocolats.

Couverture : Affiche de l'exposition Hugo Pratt, lignes
d'horizons, Musée d'Aquitaine.

Bonne lecture !



**BNP
PARIBAS**

