**STEAM-ЗАДАНИЕ**

**для младших школьников**

***Тема №6 «БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМ»,***

**Таблица – STEAM характеристика заданий по теме:**

***«БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМ»***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Задание 6:**  **«*БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМ*»** |
| **Форма проведения** | Индивидуальная работа, групповая работа, коллективная работа, фронтальная работа |
| **Время реализации** | 45 минут (1 академический час) |
| **Необходимые материалы и оборудование** | Карточки, листы со сказкой на каждого ученика, листы. |
| **Вид функциональной грамотности** | Креативное мышление, читательская грамотность. |
| **Междисциплинарность** | Дисциплина «Литература»: (чтение сказки; пишут о поступке литературного героя).  Дисциплина «История»: (государственные проблемы).  Дисциплина «Окружающий мир»: (вспоминают профессии).  Дисциплина «Русский язык»: (сочинение). |
| **Интегративность** | Соединение литературы, искусства, русского языка, истории и окружающего мира, посредством которого формируется целостная картина об ответственности. |
| **4К** | коммуникация, кооперация, креативность, критическое мышление. |

***БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМ***

Дети делятся на группы и получают карточки с ка­кими-либо государственными проблемами, например:

|  |
| --- |
| • В государстве началась эпидемия гриппа; |
| • Соседи объявили захватническую войну; |
| • В государстве началась засуха; |
| • В государстве снизилась рождаемость; |

В каждой группе один человек — король, остальные — министры. Министры по очереди высказывают ко­ ролю свое мнение по той или иной проблеме. Выслу­шав всех министров, король должен прийти к какому- либо решению. Затем «короли» из каждой группы рассказывают о своих решениях остальным группам. После игры педагог обсуждает с детьми, какие реше­ ния королей были самыми ответственными, и почему.

***Беседа***

Вопросы и задания для беседы:

• Родители отвечают за своих детей. Должны ли дети отвечать за своих родителей, и с какого возраста?  
• Чувствуете ли вы ответственность за кого-либо?

• Как вы думаете, кто отвечает за все, что происхо­ дит в государстве (мире, семье, школе)?

• Что значит уметь отвечать за самого себя?  
• Должны ли педагоги отвечать за поведение своих учеников после того, как они закончили школу?

• Должны ли врачи отвечать за здоровье своих па­циентов после того, как они расстались?

**Прочитайте сказку: «король-крестьянин»**

Один король, у которого не было ни детей, ни род­ ственников, завещал, чтобы после его смерти возвели на престол первого, кто войдет в городские ворота. Судь­ бе было угодно, чтобы этим человеком оказался про­ стой крестьянин, попавший случайно в город по своим делам. Окружила счастливца толпа придворных и по­ вела во дворец. Там на него надели корону и порфиру, опоясали мечом и подали скипетр. Посмотрел на себя в зеркало крестьянин и подумал: «Недурно!»

Затем под звуки литавр проводили его в велико­ лепный зал, посадили на трон и присягнули ему на верность: «Совсем хорошо!» — подумал крестьянин.

Из тронного зала все отправились в столовую, где был подан роскошный обед и самые тонкие вина. «Вот это лучше всего!» — решил про себя крестьянин.

На другой день надо было приниматься за государ­ ственные дела. Наш король еще сладко спал, а во дво­ рец уже собрались министры. Только успел он открыть глаза, как ему доложили, что министры и чины госу­ дарственного совета просят у него аудиенции.

Оделся король и стал принимать докладчиков. Один из них предлагал проекты к улучшению государствен­ ного строя, другой — указывал на недостаток финан­ сов и на необходимость поднять государственные до­ ходы, не увеличивая налогов: третий докладывал о про­ шениях подданных с жалобами на разные нарушения

их прав. Долго тянулись эти доклады, и все нужно было так или иначе решить. Новый король, человек добрый от природы и неглупый, сделал все, что было в его си­ лах, чтобы как можно правильнее решить дела. Под конец он так устал, что еле держал в руках перо. «Эх, хорошо бы вернуться в свою избенку! — подумал ко­ роль. — Там никто не заставлял меня решать мудре­ ные дела».

Обед уж не показался новому королю таким вкус­ ным, хотя за столом и подавали много изысканных блюд.

После обеда был назначен большой парад войскам, отправлявшимся на войну, которую под давлением придворной партии король должен был объявить силь­ ному могущественному соседу. Объезжая полки и ба­ тареи, король-крестьянин с грустью думал о том, сколь­ко людей ляжет на полях битв, как много останется вдов и сирот и как велика ответственность, которую он берет на себя за все последствия войны. С тяже­ лым сердцем вернулся король во дворец, грустный лег спать и, несмотря на то что постель его была мягка и удобна, провел тревожную и бессонную ночь. О, как бы ему хотелось вернуться в свою бедную избенку, где, несмотря на жесткую постель, ему всегда спалось так спокойно!

Думал-думал король, что ему делать, и, наконец, при­ думал. На другой день рано утром он велел принести свою крестьянскую одежду, надел ее, да так в ней и остался. А как собрались министры и сановники и ве­ лели о себе доложить, вышел к ним и сказал:

— Я отказываюсь от чести быть вашим королем, вы­ бирайте вместо меня кого хотите. Пока я был крестья­ нином, я знал только свои нужды, сделавшись же коро­ лем — стал нести тяготы всего народа. Не под силу мне это, а потому уступаю свой трон желающему.

С этими словами покинул крестьянин дворец, уехал из столицы и никогда больше в нее не заглядывал.

Все, что здесь рассказано, случилось очень давно и в тридесятом от нас царстве... В наше время и в на­ ших странах все идет наоборот: — все хотят повеле­ вать, и никто не хочет повиноваться.

**Вопросы и задания к сказке:**  
• Что значит, брать на себя ответственность за все, что происходит вокруг?  
• Почему новый король испугался взять на себя ответственность за правление страной? Каких ка­ честв ему для этого недоставало?

• На его месте, остались бы вы во дворце? Как вы думаете, быть правителем — это бремя или удо­ вольствие?

***Игра «Отгадай профессию»***

Каждый выбирает какую-либо профессию. Тот, кто начинает игру, говорит, за что отвечает представитель его профессии, например: «Я отвечаю за то, чтобы люди больше улыбались». Все остальные отгадывают, о ка­кой профессии идет речь, и объясняют свое мнение. Отгадавший первым продолжает игру.

***Сценка «Мудрые советы»***

Дети делятся на пары. Один человек из пары дока­ зывает, что человек, прежде всего, должен чувствовать ответственность за других, а второй — убеждает его, что уметь отвечать за себя — намного важнее.

***Письменная работа***

Попросите детей вспомнить ответственный посту­пок какого-либо литературного героя и написать со­чинение о том, как этот поступок повлиял на судьбу этого героя и его окружающих.

***Задание на дом***

Запишите цитату Федора Достоевского из эпиграфа к уроку. Попросите каждого выбрать кого-то из близких, кто больше всего нуждается в помощи, и в течение неде­ ли стараться быть ответственными за этого человека.

***Работа по домашнему заданию***

Обсудите с детьми, трудно ли им было отвечать за своих близких; и почувствовал ли человек, за которого они отвечали, что в его жизни что-то изменилось.