**STEAM-ЗАДАНИЕ**

**для младших школьников**

***Тема №7 «ДОБРОСЕРДЕЧИЕ»,***

**Таблица – STEAM характеристика заданий по теме:**

***«ДОБРОСЕРДЕЧИЕ»***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Задание 7:**  **«*ДОБРОСЕРДЕЧИЕ*»** |
| **Форма проведения** | Индивидуальная работа, групповая работа, коллективная работа, фронтальная работа |
| **Время реализации** | 45 минут (1 академический час) |
| **Необходимые материалы и оборудование** | Листы со сказкой на каждого ученика, листы. |
| **Вид функциональной грамотности** | Креативное мышление, читательская грамотность, финансовая грамотность. |
| **Междисциплинарность** | Дисциплина «Литература»: (чтение сказки).  Дисциплина «ИЗО»: (создание цветка).  Дисциплина «Искусство»: (сценка). |
| **Интегративность** | Соединение литературы, искусства, ИЗО, посредством которого формируется целостная картина добром сердце и создание «Сердце-цветка». |
| **4К** | коммуникация, кооперация, креативность, критическое мышление. |

**Добросердечие**

***Игра "Доброе сердце"***

Один человек играет роль «доброго сердца». Он выходит за дверь и думает, что доброго он может сделать для кого-либо из своих друзей. Педагог открывает дверь и громко говорит: «Дверь свою мы распахнем, сердце доброе зовем».

«Доброе сердце» заходит, берет одного из детей за руку, выводит его на середину круга и говорит, что «оно» сегодня сделает для этого человека.

***Беседа***

**Вопросы и задания для беседы:**

Представьте, что добрая волшебница подарила вам ларец с дарами доброты. Перечислите эти дары. (Хороший характер, улыбка, мечта, умение прощать и т. д.)  
Какие из этих даров вы подарили бы своим родным?

**ЕЖИХА-ПОРТНИХА**

*А. Лопатина*

Возле норы у ежихи-портнихи всегда толпились заказчики: зайчику надо было разорванную шуб — ку зашить; бабочке крылышко починить. Целыми днями ежиха-портниха сидела на пенечке возле норы и шила паутинками, напевая веселые песенки.

— Ежиха, спаси меня, — услышала однажды она громкое жужжание в траве.

Ежиха нагнулась и увидела большого мохнатого шмеля с изломанными и покрытыми чем-то липким крылышками.

— Ах ты, бедный, сейчас все починю, — пообещала ежиха. — Вставлю в иголочку новую паутинку и зашью.

— Паутину? Не надо. Я только что разорвал паутину и еле спасся от громадного паука, — испуганно зажужжал шмель.

— Не бойся. У меня в мастерской паутинка не губит, а спасает. Она прочная, липкая и прекрасно штопает крылышки, — стала уговаривать ежиха шмеля.

В конце концов, тот согласился, и крылышки были ловко и аккуратно заштопаны.

— Спасибо, ежиха. В твоих лапках даже паутина становится доброй, — прожужжал шмель, набирая высоту.

Ежиха не ответила, ее ждали другие заказчики. К вечеру она заметила, что у нее закончились все паутинки.

«Странно, паучки забыли сегодня навестить меня», — подумала ежиха, — и сама отправилась в гости к паучкам, но те при виде ежихи попрятались.

— Что такое, вы не хотите спрясть для меня паутинки?

— Мы не можем, тетя ежиха, — прошелестели паучки. — Нам главный паук запретил, потому что ты помогла шмелю.

С этого дня ежихе пришлось шить травинками. Конечно, крылышко стрекозе травинкой не зашьешь, да делать нечего. Ежиха больше не пела свои песенки, а целыми днями думала: чем заменить паутинку? Как вдруг паучки снова пришли к ней и принесли по большому мотку паутинки.

— Значит, передумали, — обрадовалась ежиха и тут же увидела на дороге странную процессию. Четыре проворных сороконожки несли носилки из паутины, на которых лежал огромный черный паук со сломанными лапками.

— Ежиха, нашему главному пауку медведь лапки отдавил. Скорее помоги ему, — попросили сороконожки.

— Не хочу, — впервые в жизни отказалась ежиха. — Я сегодня бабочке не смогла помочь, потому что у меня нет паутины.

Главный паук застонал и что-то приказал сороконожке. Та быстро убежала, но вскоре

вернулась с листочком. Главный паук оставшейся здоровой лапкой долго писал на листочке, а потом протянул его ежихе.

«Отныне и навсегда, я главный паук, приказываю всем паучкам помогать ежихе и давать ей паутину сколько понадобится», — прочитала ежиха. Вместо подписи паук поставил крест, такой же, какой был у него на спине.

— Ладно, кладите его на пень и подайте мне паутинку, — проговорила ежиха и принялась напевать веселую песенку. Через полчаса паук убежал в чащу на всех своих восьми ногах.

С тех пор все в лесу помогали ежихе-портнихе. Паучки каждое утро приносили ей мотки паутинок, а елочки дарили ежихе иголки для шитья, если у нее своих не хватало.

**Вопросы и задания к сказке:**

Какой была Ежиха?  
Как ты думаешь, кому еще Ежиха помогла в лесу?  
Расскажи об все людях с добрым сердцем, которых ты знаешь. Почему человек с добрым сердцем всем помогает?

***Творческое задание «Сердце-цветок»***

Педагог рисует на доске цветок доброты с серединкой в виде сердца. Дети должны подумать обо всем добром, что они могут сделать друг для друга, чтобы им жилось интереснее. Каждый добрый поступок, о котором расскажут дети, дарит сердцу новый лепесток. Чтобы сердце доброты ожило, в течение дня дети выполняют то, о чем они рассказали.

***Сценка «Доброе сердце»***

Прочитайте детям пословицу: «Добрым сердцем мир держится». Поделите детей на пары. Один ребенок в паре — ежиха, другой — любой лесной зверь. Дети должны составить небольшие сценки-диалоги о том, как они помогали друг другу в трудные минуты жизни.