title : De ponderibus et mensuris

creator : Galen

editor : Karl Gottlob Kühn

publisher : Sorbonne Université

idno : filenametlg0530.tlg022.1st1K-grc1.xml

issued : 2023

# [ΓΑΛΗΝΟΥ ΤΟΥ ΣΟΦΩΤΑΤΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΡΩΝΕΑΙ ΣΤΑΟΜΩΝ ΔΙΔΑ]

[p. 19.748]

## [ΓΑΛΗΝΟΥ ΤΟΥ ΣΟΦΩΤΑΤΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΡΩΝΕΑΙ ΣΤΑΟΜΩΝ ΔΙΔΑ]

### ΓΑΛΗΝΟΥ ΤΟΥ ΣΟΦΩΤΑΤΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΡΩΝΕΑΙ ΣΤΑΟΜΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΊΑ.

Τί ο σταθμος, τί τὸ μέτρον καὶ ἀμφοτέρων διαφοραί.

[1] Ο σταθμὸς βάρει μετρούμενος κρίνεται · τὸ δὲ μέτρον
  
[2] ἀγγείου κοιλότητι. τὸ δὲ ἀγγεῖον ἢ ξηροῦ ποσοῦ μέτρον
  
[3] ἐστὶν ἢ ὑγροῦ · ὡς εἶναι τρεῖς τοῦ μετρουμένου ποσοῦ διιιφορὰς
  
[4] μίαν μὲν τοῦ σταθμοῦ · ἑτέραν δὲ τοῦ τῆς ξηρᾶς ουσίας
  
[5] οἶον χώματος · καὶ τρίτην τοῦ τῆς ὑγρᾶς. πολλῶν δὲ
  
[6] καὶ σχεδὸν ἀπείρων ὑπαρχοντων τῶν τε σταθμῶν καὶ τἀν
[p. 19.749]
  
[1] μέτρων παρά τε τὰς χώρας καὶ τὰ ἔθη τῶν χρωμένων,
  
[2] περὶ τῶν μάλιστα συνήθων ἅπασιν ὁ λογος ἡμῖν ἔσται.

### [Περὶ τῶν δηλούντων τοὺς σταθμοὺς καὶ τὰ μέτρα χαρ]

[3] Περὶ τῶν δηλούντων τοὺς σταθμοὺς καὶ τὰ μέτρα
  
[4] χαρακτήρων.

[5] Ἀλλ᾽ ἐπειδή τινες οὐχ ὁλογραμμάτως, αλλὰ διὰ χαρακτήρων
  
[6] ταῦτα σημαίνουσι, βέλτιον ἀν εἴη τοῖς παλαιοῖς
  
[7] κατακολουθοῦντα πρῶτον τοὺς χαρακτῆας αὐτοὺς διασαφηνίσαι.
  
[8]

[9] Πρῶτον μὲν οὖν τὸ χ στοιχεῖον ἔχον ἐπικείμενον αὐτῷ
  
[10] τὸ ἄλφα , χαλκοῦν σημαίνει, καθὼς ὁρᾶς χα. εἰ δὲ ο
  
[11] ἔχει τὸ χ, χόα χσ. εἰ δὲ ν ἢ οι, χοίνικα χν, χοι. εἰ δὲ
  
[12] η, χήμην χη.

[13] Τὸ δὲ κ στοιχεῖον, εἰ μὲν εχει ε ἐπικείμενον αὐτῷ
  
[14] καὶ λοξὴν εὐθεῖαν γραμμὴν τέμνουσαν, την κατω κεραίαν
  
[15] αὐτοῦ, κεράτιον δηλοῖ, κε. εἰ δὲ τὸ υ ἔχει τὸ κ, κυάθου
  
[16] σημαίνει, .κυ. εἰ δὲ τὸ ο, κοτύλην, κο.

[p. 19.750]

[1] Ἡ δὲ απερίστικτος εὐθεῖα γραμμὴ πλαγία ἢ περισπωμένη
  
[2] τεθεῖσα κατὰ πᾶν, ὀβολὸν δηλοῖ /, 𐅼 , 𐅼 . αἱ δὲ δύο
  
[3] ἀπερίστικτοι, δύο ὀβολοὺς. // 𐅽 , 𐅽. οἴ ποιοῦσι τὸ γρἀμμα
  
[4] δηλούμενον ὑπὸ τοῦ Γ πλησίον ἐχόντος τὸ ρ τεγινόμενον
  
[5] ὑπό τινος εὐθείας γραμμῆς 𐆈.

[6] Αἱ δὲ δυο γραμμαὶ συναπτουσαι κατὰ θάτερον πέρας,
  
[7] ὥστε γωνίαν ποιεῖν, ἐμφερῶς ταῖς τοῦ Κ δύο κεραίαις ταῖς
  
[8] πρὸς τὴν ὀρθὴν γραμμὴν ἢ κατὰ κάθετον, δραχμὴν σημαίνουσιν,
  
[9] 𐅻 τὴν συνωνύμως καὶ ὁλκήν καλουμένην.

[10] Ἰδίως δὲ παρὰ παλαιῶν τὴν ὁλκὴν τὸ λ δηλοῖ, ἔχον
  
[11] μέσον τὸ ο λο. ἡμεῖς δὲ καὶ ταύτην ὁλκὴν καλοῦμεν. εἰ δὲ
  
[12] τὸ ι μέσον ἢ προστεθειμένον ἢ ἐπικείμενον ἔχει τὸ λ, λίτραν
  
[13] σημαίνει λ, λι, λι. τινὲς δὲ τὴν ἑτέραν τοῦ λ γραμμὴν
  
[14] λοξῶς τείνοντες δηλοῦσι τὴν λίτραν, λι.

[15] Τὸ δὲ Γ ἔχον ἐν ταῖς ἑαυτοῦ γωνίαις τὸ ο, οὐγγίαν
  
[16] δηλοῖ γο.

[p. 19.751]

[1] τὸ μ δὲ κατὰ τὸ μέσον αὑτοῦ ἔχον τὸ ν, μνᾶν σημαίνει
  
[2] μν· εἰ δὲ τὸ υ ἔχει τὸ μ, μύστρον σημαίνει μυ. εἰ δὲ
  
[3] τὸ ε, μέδιμνον με. εἰ δὲ το ο, μοδιον σημαίνει μο.

[4] Τὸ δὲ τ ἔχον ἔμπροσθεν αὐτοῦ ρ καὶ υ ἐπικείμενον,
  
[5] τρυβλίων δηλοῖ τρυ, τρυ.

[6] Τὸ δὲ ξ ἐπικείμενον ἔχον τὸ ε, ξέστην σημαίνει ξε. εἰ
  
[7] δὲ ο ἔχει ὀξύβαφον ξο. τινες δὲ τὸν ξέστην διὰ τοῦ ξ,
  
[8] τεμνούσης αὐτὸ εὐθείας γραμμῆς, δηλοῦσιν ξ.

Τὸ δὲ η ἔχον ἐπικείμενον το μ, . ἡμίναν δηλοῖ ημ, ημ.

[9] Εἰ δὲ κ καὶ ρ ἐπικείμενον ἔχουσι τὸ μ, κεράμιον δηλοῦσι
  
[10] κρμ, κρμ.

### [Περὶ σταθμῶν.]

Περὶ σταθμῶν.

Ἡ μνἄ ἡ Ἀττικὴ καὶ ἡ Αἰγυπτία ἔχει γο ισε΄.

[11] Ἡ μνᾶ ἡ Ῥωμαϊκὴ ἔχει γο α΄.
[p. 19.752]
  
[1] ·Η λίτρα λι. ἔχει γο ιβ᾽.

·Η δὲ γο, 𐅻 ή,᾽ αἵτινες καὶ ὁλκαὶ λέγονται.

[2] Ἡ δὲ ὁλκὴ ἢ δραχμὴ 𐅻 κεράτια ἔχει ιή, ἄλλοι δί
  
[3] λέγουσι γράμματα γ᾽.

Τὸ δὲ γράμμα 𐆈, ὀβολοὺς β᾽.

Ὁ δὲ ὀβολὸς , κεράτια γ .

[4] Τὸ δὲ κεράτιον ἔχει σιτάρια δ΄, ἄλλοι δὲ χαλκοῦς δύο
  
[5] δίμοιρον. ὁ γὰρ ὀβολὸς ἔχει χαλκοῦς ή.

### [Περὶ μέτρων ὑγρῶν.]

Περὶ μέτρων ὑγρῶν.

Τὸ Ἱταλικὸν κεράμιον ἔχει χόας η᾽.

Ὁ χοῦς ξέστας σε΄.

[6] Ὁ ξέστης, κοχλιάρια ἢ κοτύλας β΄, αἵτινες καὶ τρυβλίω
  
[7] λέγονται · ἄλλοι δὲ λέγουσιν. ἔχει ὁ ξε. σταθμὸν λι. α΄ S.

Τὸ δὲ τρυβλίον γο θ΄.

[8] Τὸν αὐτὸν δὲ σταθμὸν ἔχει τὸ κοχλιάριον καὶ ἡ κοτύλη.
[p. 19.753]
  
[1] Ἡ κοτύλη ταὐτὸν δὲ εἰπεῖν ως το τρυβλίων.

[2] Τὸ τρυβλίον δὲ τὸ μικρὸν ἔχει .μύστρα μεγάλα γ᾽,
  
[3] ὀξύβαφα δὲ δ .

[4] Τὸ γάρ μέγα μύστρον ἔχει ὀξύβαφα γ᾽.

[5] Τὸ δὲ μικρὸν μύστρον ἔχει ὀξύβαφον α᾽ καὶ τὸ γ᾽
  
[6] αὐτοῦ μερός.

Τὸ δὲ ὀξύβαφον, ἔχει κύαθον α΄ καὶ ἥμισυ.

Ὁ δὲ κύαθος ἔχει χήμας μικρὰς ἤτοι μύστρα μικρὰ β΄.

[7] Εἰ δὲ βούλοιο καὶ τὸν σταθμόν τῶν ὑγρῶν εἰδέναι μέτρων,
  
[8] πάμπολλοι μὲν αἱ τῶν ὑγρῶν οὐσιῶν εἰσι κατὰ τὴν
  
[9] ῥοπὴν διαφοραὶ, ὡς ἐπὶ παραδείγματος, ἐλαίου τε καὶ οἴνου
  
[10] καὶ μέλιτος λέξομεν.

[11] Τὸ μὲν ουν μελι τοῦ οἴνου βαρυτερον ἐστι τετάρτῳ
  
[12] μέρει καὶ προσέτι δεκάτῳ. ὅπερ ἐστὶ τὸ ὅλον συνέγγυς
  
[13] τρίτῳ · ἔχει γὰρ το αὐτὸ τῷ οἴνῳ τοῦ μέλιτος ποσόν·· ὅλον
  
[14] τὸν τοῦ οἴνου σταθμον καὶ προσέτι το τρίτον αὐτοῦ μέρος.

[15] Τοῦ δὲ παίου τὸ μέλι τῷ ἡμίσει μέρει βαρύτερόν ἐστιν.
  
[16] ἔχει γὰρ ὅλον τὸν τοῦ ἐλαίου σταθμον καὶ προσέτι τὸ ἥμισυ αὑτοῦ.
[p. 19.754]
  
[1] ·Ο δὲ οἶνος τοῦ ἐλαίου ἐνναιῳ μέρει ὑπερέχει. ὅλον
  
[2] γὰρ αὐτὸ ἔχει καὶ τὸ ἕννατον αὐτοῦ.

[3] Πρὸς σαφήνειαν δὲ πλείονα καὶ ὡς ἐν διαγραμμοτι
  
[4] τῶν κατα μερος μέτρων τὸν σταθμὸν ύπεταξαμεν, δήλου
  
[5] καθεστῶτος, ὡς κατὰ κοινοῦ πάντων τῶν ὑποκειμένων αὐτοῖς
  
[6] κατὰ τὸν στοῖχον τό τε ἔλαιον καὶ ὁ οἶνος καὶ τὸ μέλι
  
[7] καταγορούμενα κεῖται.

Τὸ διάγραμμα κεῖται.

τὶ ἸτταλικὅνἘλαίου.Οἴνου.Μέλιτοςκεράμιον ἔχει,℔ οβ΄.℔ π΄.℔ ρη΄.·Ο χοῦς,℔ θ΄.℔ ι΄.℔ ιγ᾽ S᾽.᾽Ο ξέστης,℥ ιη΄·℥ κ΄·℥ κζ΄.Ἡ κοτύλη,℥θ΄℥ ι΄·℥ ιγ΄ S".Τὸ μέγα μύστρον,℥ γ΄·℥ γ΄ · 𐆈 η΄·℥ δ΄ S".τὸ μικρὸν μύστρον,𐅻στ΄.𐅻στ΄· 𐆈β΄ ·𐅻θ΄.τὸ ὀξύβαφον,𐅻ιη΄.℥β΄. 𐆈 ιβ΄.℥ γ΄. 𐅻 γ΄·Ο κύαθος,𐅻ιβ΄.℥α΄S" 𐆈δ᾽.℥ β΄, 𐅻

[17] [p. 19.755]  
[1] Ὁ δὲ Ὁριβάσιός φησι κατὰ Ἀδαμάντιον τόν ξε. τὸν
  
[2] Ἱταλικὸν·τοῦ οἴνου μέτρῳ μὲν ἔχειν γο κδ΄. σταθμῷ δὲ
  
[3] λι. α΄, γο η. τὸν δὲ ξε. έπὶ μέτρου τοῦ μέλιτος ἄγειν
  
[4] σταθμῷ λι. β᾽ S".

[5]

### [Περὶ μέτρων ξηρῶν διδασκαλία σαφής.]

Περὶ μέτρων ξηρῶν διδασκαλία σαφής.

Ἡ Αἰγυπτία ἀρτάβη ἔχει μοδιοὐς ε΄.

[6] ·Ο δὲ μόδιος ὁ Αἰγύπτιος καὶ ὁ Ἰταλικὸς ἔχει χοίνικας
  
[7] ή.

·Ο δὲ χοῖνιξ ξε θ΄.

[8] ᾽Ο δὲ ξέστης ἡμίξεστα β, ᾶ δὴ καὶ ἡμίνας πρσσαγσρευουσιν.
  
[9]

Ἡ δὲ ἡμίνα ἔχει κυάθους ή.

·Ο Ἀττικὸς μέδιμνος ἔχει ἡμίεκτα ιβ΄.

[10] Τὸ δὲ ἡμίεκτον ἔχει χοίνικας δ᾽. ὥστε τὸν μέδὲμιον
  
[11] ἔχειν μοδέοὐς στ. χοίνικας μή, ξε. ϟστ΄. τούτων δὲ τὸν
  
[12] σταθμὸν εἰπεῖν οὐκ εὔκολον, ὅτι τῶν ξηρῶιν οὐσιῶν ἄπειρός
[p. 19.756]
  
[1] ἐστιν ἡ κατὰ τὴν ῥοπὴν διαφορὰ κατὰ τὴν τῆς ἅττρικῆς
  
[2] τέχνης διδασκαλίαν, καθως οἱ .προ ἡμῶν σοφοὶ ίατροί
  
[3] τε καὶ διδάσκαλοι ταῦτα ἡμῖν διεσάφησαν θαυμαστῶς.

[4]

### [Περὶ σημείων καὶ χαρακτήρων τῶν ἐν ταῖς συσταθμία]

[5] Περὶ σημείων καὶ χαρακτήρων τῶν ἐν ταῖς συσταθμίαις
  
[6] καὶ περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων.

Ἡ ἄλλη ἔκθεσις.

[7] Τήν τῶν σημείων καὶ χαρακτήρων διδασκαλίαν αναγκαιοτάτην
  
[8] ουσαν οὐ πάρεργον ἀναγράψασθαι. ὅπως ἐν ταῖς
  
[9] τῶν φαρμάκων σκευασίαις συμβολικῶς εὑρόντες κείμενά τινε
  
[10] αὐτίκα γνωρίζωμεν την ἐξ αυιῶν σημαινομένην συσταθμίαν.

[11] Τὴν οὖν μνᾶν σημαίνει τὸ μ στοιχεῖον ᾽ ἐπικείμενον
  
[12] ἔχον τὸ ν, μν.

Τὴν δὲ λίτραν τὸ λ ἐπικείμενον ἔχον τὸ ι, λι.

[13] Τὴν δὲ οὐγγίαν τὸ γ ἔχον συγκείμενον τὸ ο , γο. παρ᾽
[p. 19.757]
  
[1] ἐνίοις δὲ εὖρον τὸ ν ἐπικείμενον ἔχον τὸ ο οὐγγίαν σγμαίνειν,
  
[2] ον. ον, νο.

μ δὲ ἔχον τὸ ε ἐπικείμενον μέρος δηλοῖ με.

[3] Πλάγιον δὲ λ εἰς μὲν τὰ δεξιὰ ταῖς κεραίαις νεῦὁν
  
[4] δραχμὴν δηλοῖ 𐅻. εἰς δὲ τὰ εὐώνυμα ἡμίσειαν 𐅻.

[5] Τὸ δὲ Ῥωμαὶκὸν S παρὰ Ῥωμαίοις μὲν τριώβολον ·
  
[6] παρ᾽ ἡμῖν δὲ παντὸς σταθμοῦ τὸ ἥμισυ S". πλάγιον δὲ ἕν
  
[7] μὲν ὁβολὸν . δύο δὲ διώβολον .

[8] Ἕσω δὲ ἐστραμμένον τὸ Ἐλληνικὸν σίγμα Ͻ, ὴμιὡβολον
  
[9] Ͻ, 𐅠 ἢ .

ξ δὲ ε ἐπικείμενον ἔχον ξέστην δηλοῖ ξε.

Τὸ δὲ κ ἐπικείμενον ἔχον τὸ υ, κύαθον κυ.

[10] · Υπερκείμενον δὲ τὸ λ τῷ ο, ὁλκὴν σημαίνει, τὴν καὶ
  
[11] δραχμὴν συνωνύμως καλουμένην λο.

[12] Τῷ δὲ χ στοιχεῖον ἐπικείμενον αὐτὸ τὸ α χαλκοῦν σημαίνει
  
[13] χα. εἰ δὲ ο ἔχει τὸ χ, χόον χὅ. εἰ, δὲ ν, φοίνικα,
  
[14] χν. εἰ δὲ η, χήμην χη.
[p. 19.758]
  
[1] Τὸ δὲ Κ, εἰ μὲν ἔχει ε ἐπικείμενον καὶ λοξὴν εὐθεῖαν
  
[2] γραμμὴν τέμνουσαν τὴν κάτω κεραίαν αὐτοῦ, κερατιον δηλοῖ,
  
[3] κε, εἰ δὲ υ, κύαθον, κυ εἰ δὲ σ, κοτύλην κο.

[4] Ἡ δὲ ἀπερίστικτος εὐθεῖα γραμμὴ πλαγία τεθεῖσα
  
[5] κατὰ πᾶν ὁβολὸν δηλοῖ /, ια. αἱ δὲ δύο ἀπερίστικτοι
  
[6] δύο ὀβολούς ποιοῦσι //, 𐅽.

[7] Δηλοῖ δὲ γράμμα τὸ γ, πλησίον ἔχον τὸ ρ τεμνομενᾶν
  
[8] μετὰ εὐθείας γραμμῆς 𐆈.

[9] Λἱ δὲ δύο γραμμαὶ συμπίπτουσαι κατὰ θάτερον μέρος,
  
[10] ὥστε γωνίαν ποιεῖν ἐμφερὲς ταῖς τοῦ Κ δύο κεραίαις ταῖς
  
[11] πρὸς τῇ ὀρθῇ γραμμῇ, σημαίνουσι δραχμὴν 𐅻, τὴν συνωνόμως
  
[12] καὶ ὁλκὴν καλουμένην.

Ιδίως δὲ την ὁλκὴν τὸ λ δηλοῖ ἔχον μέσον τὸ ο, λο.

Εἰ δὲ ι ἔχει τὸ λ, σημαίνει λίτραν λ, λι.

[13] Το Γ ἔχον εν ταῖς γωνίαις αυτοῦ τὸ ο οὑγγίαν δηλοῖ
  
[14] γο.

[15] Τὸ μ ἔχον κατὰ τὸ μέσον αὐτοῦ τὸ ν μνᾶν δηλοῖ μν.
[p. 19.759]
  
[1] εἰ δὲ τὸ ε, μέδιμνον με. εἰ δὲ τὸ υ, μυστρον μυ. εἰ δὲ
  
[2] ο, μόδιον μο.

[3] τὸ δὲ τ ἔχον ἔμπροσθεν αὐτοδ᾽ρ καὶ υ, τρύβλιον δητοι
  
[4] τρυ.·

[5] τὸ δὲ ξ εἰ μὲν ἔχει ἐπάνω ε, ξέστην δηλοῖ
  
[6] ξε. τινὲς δὲ τέμνουσι τὸ ξ ἀντὶ τοῦ ξέστην, ξ ξε. εἰ δὲ
  
[7] ο ἔχει, ὀξύβαφον ξο.

Εἰ δὲ κ καὶ ρ, ἐπάνω ἔχουσι μ, κεράμιον δηλοῖ κρμ.

### [Ἕκθεσις περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων ἀκριβεστάτη.]

Ἕκθεσις περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων ἀκριβεστάτη.

[8] Κερατισν το ἰδιωτικῶς λεγόμενον κόκκιόν ἐστιν α,
  
[9] ῶσπερ δη καὶ ὴ μονὰς ἐπὶ ἀριθμῶν.

᾽Ο ὀβολὸς ἔχει κεράτια ἤιοι κόκκια τρία.

Τὸ γράμμα ὀβολοὺς δύο. .

᾽Ἡ δραχμὴ γράμματα τρία.

[10] Τὸ δηνάριον δραχμὴν μίαν, ἥμισυ.
[p. 19.760]
  
[1] Το ασσαριον, δηνάριον ἤτοι στάγιον ἕν, ἥμισυ.

Ὁ στατὴρ, ἀσσάρια δύο.

Η ουγγία, στατῆρας δύσ.

Η ολκη , οὐγγίας δύο.

Ἡ λίτρα, ὁλκὰς ἕξ.

[2] Η Παλική μνᾶ λίτραν μίαν, ἥμισυ. ἡ δὲ Ἀττικη
  
[3] σταγια τρία · ἡ Πτολεμαικὴ λίτραν μίαν καὶ ἡμίσειαν.

Το κοχλιαριον , δηνάριον ἤτοι στάγιον ἥμισυ.

Το μικρὸν μύστρον καὶ τὸ σίκλον, κοχλιάρια δύο.

Ο κύαθος, μικρὰ μύστρα τέσσαρα.

Το ὀξύβαφον καὶ τὸ μέγα μύστρον, κυάθους τρεῖς.

Η κοτύλη καὶ τὸ τρυβλίον, ὀξύβαφα δύο,

Ο ξέστης, κοτύλας δύο.

Ὁ χοῦς, ξέστας ἒξ.

Τὸ Ἰταλικὸν κεράμιον, χόας ὀκτώ.

[4] Δεῖ γινώσκειν, ὡς οἱ ἐνταῦθα καταγεγραμμένοι σταθμοὶ
  
[5] ἐπὶ τῶν ὑγρῶν μέτρων ἐπί τοῦ οἴνου καὶ τοῦ ὕδατος συνετέθησαν.
  
[6] ἐπὶ δὲ ἐλαίου καὶ ὕδατος ἀναλογίζεσθαι χρὴ
[p. 19.761]
  
[1] ἕκαστον σταθμὸν ἐπὶ τῶν ὑγρῶν μέτρων, κατ᾽ ἀναλογίαν
  
[2] τῆς τοῦ βάρους ἐκάστου εἴδους διαφορᾶς κατὰ τὴν ἔεπιιλαι
  
[3] γενομένην ἀπόπειραν καὶ δοκιμασίαν τοῦ βάρους ἑκάστου
  
[4] εἴδους τῶν ὑγρῶν. ἔχει δὲ οὕτω.

[5] Τὸ ὕδωρ καὶ οἶνος ἰσόσταθμα λογίζονται. ἤγουν λίτρα
  
[6] τοῦ ἐλαίου ἐαν εἰς ἀγγεῖον εἰσαχθῇ καὶ πληρωση τοῦτο,
  
[7] εἶτα εἰς τὸ αὐτὸ ἀγγεῖον εἰσαχθῇ ὕδωρ ἢ οἶνος, πλέον τῆς
  
[8] λίτρας καὶ ἕτερα ἕξ στάγια εὐρεθήσεται, διὰ τὸ φύσει εἶναι
  
[9] καὶ τὸν οἶνον καὶ τὸ ὕδωρ βαρύτερον τοῦ ἐλαίου. εἰ δὲ
  
[10] εἰς τὸ αὐτο ἐμβληθῇ μέλι, πλέον πάλιν τῶν ἐβδομηκοντα
  
[11] ὀκτὼ σταγίων καὶ ἕτερα στάγια δεκαπεντε ἥμισυ εὑρεθήσονται.
  
[12] ἤγουν τὸ αὐτὸ ὰγγεῖον, ὅπερ χωρὶς πιλίου λίτραν
  
[13] ἐχώρει, ἤτοι στάγια ἐβδομηκονταδυο ὕδατος μὲν καὶ οἴνου,
  
[14] ἑβδομηκονταοκτὼ στάγια πάντως χωρήσει. μέλιτος δὲ στάγια
  
[15] εἰκοσιιννεὰ. καὶ δεῖ διὰ τοῦτο κατ ᾽ ἀναλογίαν ἐκάστου
  
[16] εἴδους ἢ προστιθέναι ἢ ἀφαιρεῖν ἀπὸ τοῦ ποσοῦ τῶν ἀναγεγραμμετων
  
[17] σταθμῶν, ἐπεὶ ἐπὶ οἴνου καὶ ὕδατος, ὡς ἔφαμεν
[p. 19.762]
  
[1] καιεγραφησαν. οἶς καὶ δεῖ προσεχειν ἐπιμελῶς, ἵνα μὴ
  
[2] βλαβη μεγίστη ἐν ταῖς σκευασίαις προσγενηται.

·Η μεγάλη κοτύλη ἴση τῷ ὀξυβάφῳ.

Ἡ χοῖνιξ ἔχει κοτύλας τρεῖς.

Ο αμφορευς ξέστας τριακονταἒξ.

[3] Ὁ μετρητὴς ξέστας ἑβδομηκονταδύο · κατὰ δὲ
  
[4] Σύρους ἔκαιόν εἴκοσιν.

·Ο μέδιμνος ξέστας ἑκατὸν δύο.

### [Ἕτι περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἰατρικῶν συντομωτάτως]

[5] Ἕτι περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἰατρικῶν συντομωτάτως
  
[6] ἔκθεσις ἁπλουστάτη.

Ο μέδιμνος ἔχει λίτρας μή.

Τὸ ἡμιμέδιμνον ἔχει λίτρας κδ΄.

[7] ·Ο χοῦς ἔχει λίτρας δέκα.
  
[8] Ὁ σχοῖνιξ ἔχει λίτρας ἒξ.
  
[9] Ὁ ξέστης ἔχει λίτραν α΄ ἥμισυ.
[p. 19.763]
  
[1] ·Η μνᾶ ἔχει λίτραν α΄, οὐγγίας δ΄.

Ἡ λίτρα ἔχει οὐγγίας ιβ΄.

Ἡ κοτύλη ἔχει οὐγγίας θ΄.

Τὸ τρυβλίων οὐγγίας θ᾽.

Ἡ μνᾶ ἔχει λίτραν α΄ ἥμισυ.

Τὸ ὀξύβαφον ἔχει οὐγγίας β΄, στάγια β΄.

Ὁ κύαμος ἔχει οὐγγίαν α΄ ἥμισυ.

Τὸ μέγα λίτρον οὐγγίαν α .

Ἡ ουγγία , στάγια ἕξ.

Ὁ στατὴρ, στάγια τρία.

Τὸ μνῆστρον, στάγια τρία.

τὸ σίκλον, στάγια τρία.

Τὸ βασιλικὸν καρύον, σταγια τρία.

Τὸ ἕκτον μόριον, στάγια τρία.

τὸ στάγιον, δηναριον ἕν.

·Η χήμη, στάγια δύο, κερατια ἒξ.

Τὸ ὀξύβαφον, οὐγγίας δύο,. σιάγια δυο.

[2] Τὸ κοχλυάριον, στάγια ζ᾽.
[p. 19.764]
  
[1] Τὸ μικρὸν σίκλον, στάγια ζ᾽.

Τὸ στάγιον, κεράτια κδ΄.

Τὸ κεράτιον, σιτάρια δ΄.

·Η δραχμὴ , κεράτια ιή.

Ἡ ὁλκὴ, κεράτια ιή.

Τὸ ποντικὸν κάρυον, κεράτια ιή.

Τὸ γράμμα , κεράτια ἒξ.

Ὁ ὀβολὸς, κεράτια τρία.

·Η θέρμη, κεράιιον ἕν ἥμισυ.

·Η παροξὶς, κεράτιον ἕν ἥμισυ.

[2] ·Ο κύαθος ἔχει μνᾶς μικρὰς ἤτοι μυστρὰ μικρά δύο.
  
[3] τὸ γὰρ μύστρον ἔχει σταθμὸν σταγίων τριῶν, ἤτοι οὐγγἰαν
  
[4] ἥμισυ. ἐν ἄλλοις δέ φασιν ὅτι ὁ κύαθος ἔχει σταθμὸν
  
[5] οὐγγίας α΄ ἡμισείας.

### [Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.]

Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.

[6] Ἡ μνᾶ πρὸς τὸ Ἰταλικὸν ἔχει δραχμ. ρμδ΄. πρὸς δὲ
[p. 19.765]
  
[1] Ἀττικὸν δραχ. ρκβ΄. ὥστε τὴν Ἰταλικὴν μνᾶν εἶναι λι. α
  
[2] ἡμίσειαν. πρὸς δὲ τὴν Ἀττικὴν λι. α΄. γο γ δραχ. δ΄.

[3] Ἡ οὐγγία ἄγει παρὰ μὲν τοῖς Ἀττικοῖς δραχμὰς ζ᾽.
  
[4] παρὰ δὲ τοῖς Ἰταλικοῖς δραχμὰς ή.

Ἡ δὲ δραχμὴ γράμματα ἔχει γ᾽.

·Η δὲ γο 𐆈 κδ΄.

Ἡ δὲ λίτρα ἔχει γο δώδεκα.

[5] Δίδραχμα ἔχει ὁλκὰς β΄, τὴν δὲ ὁλκὴν συνωνύμως
  
[6] καὶ δραχμὴν λέγουσι.

Τὸ δὲ γράμμα ἔχει ὀβολὸν α᾽, χαλκοῦς δ΄.

Ὁ δὲ ὀβολὸς , χαλκοῦς σε΄ .

[7] ᾽Ο δὲ χαλκοῦς καὶ τὸ κερατιον παντος γραμματος ἐστὶ
  
[8] σμικρότατον πρὸς ἐκπλήρωμα τιθέμενον τῶν σταθμῶν.

·Ο μέδιμνος ἔχει ἡμίεκτα ιβ΄.

Τὸ δὲ ἡμίεκτον χόας μὲν β΄, φοίνικας δὲ δ΄.

[9] ·Ο δὲ χοῦς χοίνικας β΄, ξε. ή. ὡς ἔχειν τον μέδιμνον
  
[10] χοίνικας μή, ξε. ρϟβ΄.
[p. 19.766]
  
[1] ·Ο δὲ χοῖνιξ κοτύλας α΄, ξε. δ᾽ \* χοῖνιξ κοτύλας γ,
  
[2] ξέστην α S᾽.

·Ο δὲ ξέστης, κοτύλας β΄, κυάθους ιβ΄.

Καὶ δια τουτων οἱ πλεῖστοι τῶν Ἐλλήνων μετροῦσι.

[3] Παρὰ δὲ τοῖς .ἰταλοῖς εὑρίσκεται ὁ χοῦς με᾽τρῳ μὲν
  
[4] ἔχων ξε. σε΄, κοτυλας ιβ΄· σταθμὸν δὲ ὕδατος ὀμβρίου, ὅπερ
  
[5] ἐστὶν αψευδεστατον , δραχμὰς ψα΄.

[6] ·Ο δὲ χοῖνιξ ἔχει ξε. γ, κοτύλας σε΄ καὶ οὖτος δὲ παρὰ
  
[7] τοῖς Ἀττικοις τρυβλίον ονομάζεται.

Τὸ δὲ ὸξύβαφον τέταρτόν ἐστι τἤς κοτύλης.

Ἕχει δὲ ὀ ξέστης σταθμῷ δραχμἀς ρα΄ .

Ἰδίως δὲ Ἐλληνικὴ κοτύλη ἡ ἐλαίου ἕλκει λι. α᾽.

[8] ·Ο δὲ ξε. λι. β΄. ὁ δὲ Ἰταλικὸς λι. α΄, ἐλαίου γο ή.
  
[9] τοῦ δὲ οἴνου γο. θ .

[10] Εἰδέναι δὲ δεῖ ως τα μέτρα κατἀ τὸν σταθμὸν οὐ μετρίως
  
[11] . ἐξαλλασσεται κατα την τῆς ὕλης διαφοράν.

[p. 19.767]

### [Ἐκ τῶν Κλεοπάτρας κοσμητικῶν περὶ σταθμῶν καὶ μέτ]

[1] Ἐκ τῶν Κλεοπάτρας κοσμητικῶν περὶ σταθμῶν καὶ
  
[2] μέτρων. ι

[3] Ἡ μνᾶ, ὄνομα σταθμοῦ, ἔχει οὐγγίας ισε΄, 𐅻 ρκή,
  
[4] γράμματα τπδ΄, ὀβολοὺς ψξή, θέρμους αρνβ΄, κεράτια βτδ΄,
  
[5] χαλκοῦς στρμδ΄. Ἡ Ἀττικὴ μνᾶ ἔχει οὺγγίας ιβ΄ S", 𐅻ρ᾽,
  
[6] γράμματα τ, οβολοὺς χ᾽, θέρμους λ, κεράτια αω , χαλκοῦς
  
[7] δῶ. \* ἄλλοι γχ. Ἡ Πτολεμαικὴ μνᾶ ἔχει γο ιή, 𐅻 ρμδ΄,
  
[8] γράμματα υλβ΄, ὀβολοὺς ωξδ΄, θέρμους αοϟσι, κεράτια βφιβ΄,
  
[9] χαλκοῦς στλιβ΄.

[10] Ἡ λίτρα ε᾽χει γο. ιβ΄, 𐅻 ϟσι᾽, γράμματα σπή, ὀβολοὺς
  
[11] φοσε΄ , θέρμους ωξδ΄, κεράτια αψκή, χαλκοῦς δχή ἢ γχή.

[12] Ἡ οὐγγία ἔχει 𐅻 ή, γράμματα κδ΄, ὀβολοὺς μή, θέρμους
  
[13] οβ, κερατια ρμδ, χαλκοῦς τπδ, καλεῖται δὲ η γο. τετράσσαρον
  
[14] Ἰταλικόν.

[15] Η δραχμὴ ἔχει γραμματα γ, οβολους στ, θιρμους θ΄,
  
[16] κεράτια ιή, χαλκοῦς μή.
[p. 19.768]
  
[1] Τὸ Ἰταλικὸν δηνάριον ἔχει δραχμὴν α΄.

[2] Δραχμη δὲ καὶ ἄλλη ὁμωνύμως καλεῖται Αἰγυπτιακὴ,
  
[3] ἥτις ἕκτον μέρος ἐστὶ τῆς Ἀττικῆς δραχμῆς ἄγουσα ὸβολὸν
  
[4] α΄.

[5] Τὸ γράμμα ἔχει ὀβολοὺς β΄, θέρμους γ, κεράτια στ,
  
[6] χαλκοῦς ισε΄.

[7] ᾽Οβολὸς ἔχει θέρμον α΄ S", κεράτια γ᾽, χαλκοῦς α΄, τὸ
  
[8] ἡμιώβολον ἔχει κεράτιον α΄ S", χαλκοῦς δ᾽.

[9] Θέρμος ἔχει κεράτια β᾽, χαλκοῦς ε΄ καὶ τριτήμορον, \*
  
[10] ἢ χαλκοῦς γ᾽.

[11] Ἀττικὸν δὲ ἡμιωβολον ἑτέρου ἡμιωβόλου τέσσαρα
  
[12] πέμπτα.

[13] Τὸ κεράτιον ἔχει Ἀττικοὺς χαλκοῦς β᾽ καὶ χαλκοῦ
  
[14] ἑτέρου δύο τρίτα ἢ δέο πέμπτα.

[15] Χαλκοῦς ἔχει ἡμιωβόλου τὸ δ΄, ὥστε τοὺς τέσσαρας
  
[16] χαλκοῦς ἄγειν ημιωβολον.

[17] Ὁ στατὴρ ἄγει 𐅻 δ΄, καλοῦσι δὲ αὐτὸν τετράδραχμον.
[p. 19.769]
  
[1] Καὶ τὸ διπούνιιὁν δὲ ὁμοίως ἄγει 𐅻 δ᾽.

Καὶ τὸ βασιλικὸν κάρυον ὁμοίαις ἄγει 𐅻 δ΄.

Χήμη ἡ μεγάλη ἔχει 𐅻 γ᾽ καὶ ἡ μικρὰ 𐅻 β΄.

Ἀσσάριον ἔχει 𐅻 β΄.

Κοχλιάριον ἔχει 𐅻 α .

[2] ᾽Ο κύαθος ἔχει ἔ ἢ γο α΄ καὶ οὐγγἅτς τεταρτημόριον,
  
[3] θ λ, ὀβολούς ξ΄, θέρμους στ᾽, κεράτια ρα΄, χαλκοῦς
  
[4] υπ᾽. ἔστι δὲ ὁ κύαθος κοτύλης τὀ σε΄.

[5] Ἡ κοτύλη μέτρῳ μὲν ἕλει κυάθους σε΄, σταθμῷ δὲ 𐅻 ξ΄
  
[6] γο ζ᾽ καὶ S" 𐆈, ρα΄, ὀβολούς τξ΄, θέρμους φμ᾽, κεράτια απ᾽,
  
[7] χαλκοῦς βωα΄. ,

[8] Τὸ τρυβλίου τὀ αὐτὸ μέτρον χωρεῖ τῇ κοτύλῃ, ἔχει
  
[9] γὰρ μέτρῳ μὲν κυάθους στ , σταθμῷ δὲ 𐅻 ξ .

[10] Ὁ ξέστης μέτρῳ μὲν ἔχει κοτύλας β΄, σταθμῷ δὲ 𐅻 ρκ΄,
  
[11] καλεῖται δὲ παρὰ Αἰγυπτίοις ὁ ξέστης ἴνιον.

[12] Τὸ ὀξύβαφον ἔχει μέτρῳ μὲν κοτύλης τέταρτον, κόαθον
  
[13] α΄, S", σταθμῷ δὲ 𐅻 ιε΄.

[14] Ἡ κόγχη ἡ μεγάλη τὸ αὐτὸ μέτρον σώζει τῷ ὀξυβὰφῳ.
[p. 19.770]
  
[1] ἔχει γὰρ μέτρῳ μὲν κύαθον α΄, S", σταθμῷ δὲ 𐅻 ιε᾽.
  
[2] η δὲ ἐλάττων κόγχη ἔχει μέτρῳ μὲν ἡμικύαθον, σταθμῷ
  
[3] δὲ 𐅻 ε΄. ·

[4] Μύστρον τὸ μέγα ἔχει κοτύλης τὸ ἐνκαιδέκατον ὅ γίνεται
  
[5] 𐅻 γ᾽, S ᾽, τέταρτον. τὸ δὲ μικρότερον κοτύλης τὸ κβ΄,
  
[6] ὅ γίνεται δραχμαὶ δύο 𐆈 β΄, κεράτιον α᾽ καὶ κερατίου τὸ
  
[7] ἑνδέκατον.

[8] Ὁ χοῦς ἔχει μέτρῳ μὲν κοτύλας Ἀττικὰς δώδεκα,
  
[9] ξέστας δὲ σε΄, χοίνικας δὲ δ᾽, σταθμῷ δὲ ἔχει ὁ χοῦς 𐅻 ψκ΄.

[10] Ὁ χοῖνιξ ἔχει μέτρῳ μὲν κοτύλας Ἀττικὰς τρεῖς,
  
[11] σταθμῷ δὲ 𐅻 ρπ΄. Ἐν δὲ τοῖς γεωργικοῖς εὖρσν τὴν κοτύλην
  
[12] τρίτον ἢ τέταρτον ξέστου.

Τὸν δὲ χοῦν ξεστῶν θ᾽, κοτυλῶν δὲ ιβ΄.

Καὶ τὸν ἀμφορέα ξεστῶν λσε΄, κοτυλῶν μή.

τὸν δὲ μετρητὴν ξεστῶν οβ΄, κοτυλῶν ϟσε΄.

Τὸν δὲ μέδιμνον ξε. ρβ΄, κοτυλῶν ρλσε΄.

[13] ·Ο δὲ κατὰ Σύρους μετρητὴς ξε. σε΄, ἄλλ. σε΄, Ἰταλικῶν
  
[14] ρκ .
[p. 19.771]
  
[1] Τὸ τρυβλίον καὶ τὸ ὀξύβαφον ὁμοίως ἔχουσι κοτύλης
  
[2] τὸ δ΄.

Ὁ δὲ κύαθος κοτύλης τὸ σε΄.

### [Ἄλλως περὶ τῶν αὐτῶν.]

Ἄλλως περὶ τῶν αὐτῶν.

[3] Ἡ μνᾶ ἡ Ἀττικὴ ἔχει γο ιβ᾽, ἡ δὲ ἑτέρα γο ιστ . ἢ
  
[4] δὲ Πτολεμαϊκὴ ἔχει γο ιή.

Ἡ λίτρα ἔχει γο ιβ᾽.

Ἡ γο ἔχει 𐅻 η΄.

Ἡ δραχμὴ ἔχει 𐆈 γ᾽.

Τὸ γράμμα ἔχει ὀβολούς β΄.

·Ο ὀβολὸς ἔχει θέρμον α΄ S᾽᾽.

[5] ·Ο θέρμος ἔχει κεράτια β΄, χαλκοῦς δὲ
  
[6] γ ἢ ε΄.

Ἀττικὸν δὲ ἡμιώβολον ἔχει ἡμιωβόλου τέσσαρα πεμπτα.

[7] Τὸ κεράτιον ἔχει Ἀττικοὺς χαλ.β΄ καὶ χαλκοῦ β΄ πέμπτα.
[p. 19.772]
  
[1] ·Ο χαλκοῦς ἔχει ἡμιωβόλου τὸ τέταρτον. ὥστε τοὺς
  
[2] τέσσαρας χαλκοῦς ἄγειν ἦμιωβολον.

[3] Ὁ στατὴρ ἄγει 𐅻 δ᾽, καλοῦσι δὲ αὐτὸν τετράδραχμον.
  
[4] , Καὶ τὸ δέπούντιον δὲ 𐅻 δ᾽.

Καὶ τὸ βασιλικὸν δὲ κάρυον ὁμοίως ἄγει 𐅻 δ΄.

Ἡ χήμη ἡ μεγάλη ἔχει δ᾽, ἡ μικρὰ 𐅻 β΄ .

Το ἀσσάριον ἔχει 𐅻 β .

Τὸ κοχλιάριον 𐅻 α΄.

### [Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἱππιατρικῶν.]

Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἱππιατρικῶν.

Οὐγγία ἔχει 𐅻 ή.

Ἡ δραχμὴ, ἔχει 𐆈 γ᾽, ὀβολοὺς σε΄.

Ἡ κοτύλη ἔχει γο ιβ΄, ὀξύβαφα δύο.

Τὸ δὲ ὀξύβαφον κυάθους γ᾽.

Κύαθος ἔχει μύστρα δ΄.

[5] Κοχλιάριον δὲ ἔστι μύσιρου τὸ ἥμισυ.
[p. 19.773]
  
[1] Τὸ δὲ ὀξύβαφον ποιεῖ γο στ᾽.

Ὁ κύαθος ποιεῖ γο β΄.

Τὸ μύστρον ποιεῖ γο τὸ ἥμισυ.

Τὸ κοχλιάριον ποιεῖ 𐆈 στ᾽.

Ἡ δραχμὴ ποιεῖ 𐆈 γ᾽.

·Ο ὀβολὸς ποιεῖ γράμμα.

Τὸ σίκλων ἔχει γο τὸ S᾽᾽ ἢ γο α΄ καὶ S".

·Ο κύαθος μύστρα δ΄, ὡς εἶναι τὸ μύστρον γο τὸ S᾽᾽.

[2] Τὸ δὲ μύστρον κοχλιάρια β΄, ὡς εἶναι τὸ κοχλιάριον
  
[3] γο δ᾽.

Ἡ μνᾶ ἔχει γο ιε΄, ὁλκὰς ριβ᾽ S᾽᾽.

Ἡ λίτρα ἔχει ὁλκὰς ϟ᾽.

Τὸ δὲ δηνάριον ἕχει γράμματα δ΄.

### [Περὶ μέτρων ὑγρῶν.]

Περὶ μέτρων ὑγρῶν.

Τὸ Ἱταλικὸν κεράμιον ἔχει χόας η᾽.

[4] ·Ο χοῦς ἔχει ξέστας στ᾽.
[p. 19.774]
  
[1] Ὁ ξέστης κοτύλας β΄, αἱ καὶ τρίβανα ἢ τρυβλίω
  
[2] λέγονται.

[3] Ἡ κοτύλη γὰρ τὸ αὐτὸ ἔχει καὶ τὸ τρίβανον ἢ τρυβλίον
  
[4] μύστρα μεγάλα γ᾽, ὀξύβαφα δὲ δ΄.

Το γὰρ μέγα μύστρον ἔχει ὀξύβαφα γ᾽.

Τὸ ὀξύβαφον ἔχει κυάθους α΄ S".

Ὁ δὲ κύαθος ἔχει χήμας μικρὰς, ἤτοι μύστρα μικρὰ β΄.

ἸτταλικὸνἘλαιου.Οἴνου.Μέλιτος.Τὸ κεράμιον ἔχει.℔ οβ΄.℔ π΄.℔ρή, ἀλ.ρκ΄ .Ὁ χοῦς,℔ θ΄.℔ ι΄.℔ιγ΄ S"Ὁ ξέστης,γο ιή.γο κ΄.γο κζ᾽.Ἡ κοτύλη,γο θ΄.γο ι΄.γο ιγ᾽ S".Τὸ μέγα μύστρον,γο ρ᾽.γο γ΄, η΄.γο δ΄ S".Τὸ μικρὸν μυστρον,𐅻 ιστ΄.𐅻 στ΄ 𐆈 β΄.𐅻 θ΄Τὸ ὸξύβαφον,𐅻 ιρ᾽.𐅻 κ΄.γο γ΄, γ΄.Ὁ κύαθος.γο α΄ S".𐅻 ιγ΄ 𐆈 α΄.𐅻 ιη΄ .

[14] [p. 19.775]  
[1] Κεφάλαιον ιδ΄.

Διοσκορίδου περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.

[2] Ἐγω, φίλτατε, περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων οὕτως ὴκρίβωσα
  
[3] ἀπὸ τῶν ἐλαχίστων ἀρξάμενος , ἐπὶ τὴν μνᾶν πολλαπλασιαζων
  
[4] ἀνῆλθον.

Περὶ σταθμῶν.

Τὸ κεράτιον τὸν αὐτὸν σταθμὸν ἔχει τῷ χαλκῷ.

[5] ·Ο δὲ ὀβολὸς χαλκοῦς ἔχει τρεῖς · ὅθεν τὸ ἠμιωβὁλιον
  
[6] ἔχει σταθμῷ κεράτιον ἕν ἥμισυ.

Γράμμα ἄγει ὀβολοὺς δύο, τουτέστι χαλκοῦς ἕξ.

[7] Ἡ δὲ δραχμὴ, ἡ καὶ ὁλκὴ λεγομένη, ἄγει γράμματα
  
[8] τρία , τουτεστιν ὀβολοὺς σι᾽.

·Η δὲ γοι ἔχει 𐅻 ή, 𐆈 κδ΄.

Ἡ λίτρα δὲ ἔχει γο ιβ΄, 𐅻 δὲ ϟσε΄ .

[9] μνᾶ κατά μὲν τὴν ἰατρικὴν χρῆσιν ἄγει γο ισε΄,
  
[10] τουτεστιν ὁλκὰς ρκή, κατὰ δὲ τὴν Ἰταλικην μνᾶ γο ιή,
[p. 19.776]
  
[1] τουτέστι λίτραν μίαν ἡμίσειαν, 𐅻 δὲ ρμδ΄. ἡ δὲ Αλεξανδρίνη
  
[2] μνᾶ ἄγει γσ α΄, τουτεστιν ὁλκὰς ρξ .

Περὶ μέτρων ὑγρῶν, οἴνου, ὕδατος καὶ ὄξους.

τὸ κεράμιον ἄγει λι. α΄.

Ἠ δὲ οὔρνα λι. μ᾽.

Ὁ χοῦς, τουτέστι τὸ κὁγγιον, ἔχει λῶ ἔ.

Τὸ ἡμικόγγιον ἔχει λι. ε.

Ὁ ξέστης ἔχει λίτραν μίαν, γο η᾽.

Ἡμίνα, τουτέστι ἡ κοτύλη, γο ἔ.

Τὸ τέταρτον ἔχει γο ε΄.

[3] Τὸ ὀξύβαφον, ὅπερ ἐστὶ τέταρτον κοτύλης α, ἄγει
  
[4] γο β᾽ S".

[5] Ὁ δὲ κύαθος, ὅπερ ἐστὶν ἕκτον κοτύλης, ἄγει γο α᾽,
  
[6] ἡμίσειαν, γράμματα δ᾽.

[7] Ἡ δἐ χήμη ἔστι κυάθου τέταρτον, ἄγει δὲ 𐅻 γ᾽,
  
[8] γράμμα ἕν.

[9] Ὁ αὐτὸς δὲ σταθμός ἐστι τοῦ ὕδατος καὶ ὄξους. φασὶ
[p. 19.777]
  
[1] δὲ τοῦ ὀμβρίου ὕδατος πληρωθῆναι ἀψευδέστατον εἶναι τον
  
[2] σταθμόν. ἄγειν δὲ ὁλκάς ψα΄ τὸν χοῦν.

Ἐλαίου.

Τὸ κεράμιον ἔχει λι. οβ΄.

Ἡ οὔρια ἔχει λι. λσε΄.

᾽Ο χοῦς ἢ τὸ κόγγιον ἕχει λίτρας θ᾽.

Τὸ ἡμικόγγιον, λι. δ᾽ S".

᾽Ο ξέστης ἔχει λ α΄ S".

Ἡμίνα, τουτέστιν ἡ κοτύλη γο θ΄.

Τὸ τέταρτον ἕχει γο δ΄ S".

[3] Τὸ ὀξύβαφον, ὅπερ ἐστὶ κοτύλης τέταρτον, ἄγει γο β΄,
  
[4] 𐅻 β΄ ἢ. γο β΄ S᾽᾽.

·Ο δὲ κύαθος, ὅπερ εστὶν ἕκτον κοτύλης, ἄγει γο α΄ S᾽᾽.

Ἡ χήμη, κυάθου τέταρτον, ἄγει δραχμὰς γ᾽.

Μέλιτος.

Τοῦ μέλιτος τὸ κεράμιον ἕχει λι. ρα΄.

[5] Ἡ οὔρνα ἔχει λίτρας ξ΄.
[p. 19.778]
  
[1] Τὸ κόγγιον ἕχει λίτρας ιε᾽.

Τὸ ἡμικόγγιον ἕχει λίτρας ζ᾽ S".

·Ο ξέστης ἕχει λι. β΄ S᾽᾽.

Ἡμίνα ἕχει λίτραν α΄, γο γ᾽.

Τὸ τέταρτον ἕχει γο ζ᾽ S".

Τὸ ὀξύβαφον ἕχει γο γ᾽ S", 𐅻 β΄.

᾽Ο δὲ κύαθος ἕχει γο β΄ S".

Ἡ δὲ χήμη , ὅπερ ἐστὶ κυάθου τέταρτον, ἄγει 𐅻 ε΄.

### [Ἄλλως περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.]

Ἄλλως περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.

Μέδιμνος ἕχει ἡμίεκτα ιβ΄.

Τὸ δὲ ἡμίεκτον, χόας δύο.

Ὁ δὲ χοῦς , χοίνικας τέσσαρας.

[2] ·Ο δὲ χοῖνιξ κοτύλας Ἀττικὰς ἄγει τρεῖς, σταθμῶ δὲ
  
[3] ἔχει ὁλκὰς ρπ᾽.
[p. 19.779]
  
[1] Ὁ δὲ χοῦς ἐστὶ μὲν μέτρῳ κοτυλῶν Ἀττικῶν ιβ΄,
  
[2] σταθμῷ δὲ ἄγει 𐅻 ψκ΄.

[3] Ὁ δὲ ξέστης μέτρῳ μὲν κοτυλῶν β᾽, σταθμῷ δὲ ἄγει
  
[4] 𐅻 ρκ΄.

[5] ·Η δὲ κοτύλη ἔχει κυάθους ἒξ, σταθμῷ δὲ 𐅻 ξ΄, τὴν
  
[6] δὲ κοτύλην οἱ Ἀττικοὶ καὶ τρυβλίον ὀνομάζουσι.

[7] Τὸ ὀξύβαφον μέτρῳ μὲν κοτύλης τέταρτον, ὅπερ ἐστὶ
  
[8] κύαθος εἶς ἥμισυ, σταθμῷ δὲ ἔχει δραχμὰς ιε·.

Ὁ κύαθος ἐστὶ δραχμῶν δέκα.

᾽ ·Π δὲ χήμη ἐστὶ κυάθου τέταρτον, 𐅻 β΄ S".

[9] ᾽ Τὸ μέγα μύστρον κοτύλης ἐστὶν ὀκτωκαιδέκατον, ἄγει
  
[10] δραχμὰς γ , γραμμα α .

[11] Μύστρον τὸ δὲ μικρὸν, κοτύλης εἰκοστὸν τέταρτον, ἄγει
  
[12] 𐅻 β΄ S᾽᾽.

Τὸ δὲ δικαιοτατον μυστρον γράμματα ἕχει ὀκτώ.

Τὸ δὲ κοχλιάριον γράμματα ἕχει τρία.

Τοῦ βασιλικοῦ καρύου το μέγεθος 𐅻 ἄγει ἑπτά.

[13] Τοῦ δὲ Ποντικοῦ 𐅻 α΄.
[p. 19.780]
  
[1] Τὸ δὲ τῆς βαλάνου δραχμῆς ἥμισυ.

[2] Τὸ δὲ τοῦ Δἰγυπτιακοῦ κυαμου ἔχει ὸβολὸν καὶ ἥμισυ.
  
[3] Τοῦ όρόβου μέγεθος χαλκοῦς βλ

[4]

### [Περὶ σημείων τῶν μέτρων καὶ σταθμῶν.]

Περὶ σημείων τῶν μέτρων καὶ σταθμῶν.

[5] Τῶν σταθμῶν καὶ μέτρων διδασκαλίαν καὶ τήν τῶν
  
[6] σημείων τῶν ἐν αὐτοῖς ἔκθεσιν ἀναγκαίαν οῦσαν ἀνεγραψάμην,
  
[7] ἵν᾽ ἔχοις ἄπταιστον τήν ἐν τοῖς βοηθήμασιν εὕρεσιν.

Τὴν σῦν μνᾶν δηλοῖ ἐπιθέμενον τῷ μ στοιχείῳ τὸ ν.

Τήν δὲ λίτραν τὸ λ ἕχον ὑποκείμενον τὸ ι λ.

[8] Τήν δὲ γο τὸ Π ἕχον ὑποκείμενον ἢ ὑπερκείμενον τὸ ολ
  
[9] γο γο. παρ᾽ ἐνίοις δὲ εὗρον γο τὸ α΄. ἐπικείμενον τὸ ο νοι
  
[10] Τὸ δὲ μ ἐπικείμενον ε, μέρος δηλοῖ με.

[11] Πλάγιον δὲ λ τὰς κεραίας ἕχον, δραχμήν δηλοῖ .
  
[12] εἰς δὲ τὰ εὐώνυμα ἡμίσειαν𐅻.
[p. 19.781]
  
[1] Τὸ δὲ Ῥωμαϊκὸν S παρ᾽ ἐνίοις μὲν τριώβολον, παρ᾽
  
[2] ἡμῖν δὲ παντὸς σταθμοῦ τὸ ἥμισυ. πλάγιον δὲ ι ἢ S,
  
[3] ὀβολόν. / 𐅼. 𐅼.