title : De urinis

creator : Galen

editor : Karl Gottlob Kühn

publisher : Sorbonne Université

idno : filenametlg0530.tlg033.1st1K-grc1.xml

issued : 2023

# [urn:cts:greekLit:tlg0530.tlg033.1st1K-grc1]

[p. 19.574]

## [book:1]

### ΓΑΛΗΝΩ ΠΡΟΣΓΡΑΦΟΛΙΕΝΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΠΕΡΙ ΟΥΡΩΝ.

[1] Τῶν οὔρων αἱ διαφοραὶ πολλαὶ
  
[2] μὲν κατὰ μέρος, αἱ δὲ πρῶται δύο, χῦμά τε καὶ παρυφιστάμενον.
  
[3] καλῶ δὲ χύμα αὐτὸ τὸ οὐρον παρὰ τὸ κεχύσθαι,
  
[4] παρυφιστάμενον δὲ τὸ ἐν αὐτῷ ἑτεροίως ἐμφαινόμενον. ἀλλὰ
  
[5] τοῦ χύματος πάλιν ἰσάριθμοι τυγχάνουσιν αἱ διαφοραί. δύο
  
[6] γάρ ἐστι τούτου , τὸ μὲν σύστασις , τὸ δὲ χροιά. Κάτερον
  
[7] δὲ τούτων εἰς ἕτερα διαιρεῖται. εἰ μὲν οὑν σύστασις
  
[8] εἰς λεπτότητα, παχύτητα καὶ τὸ ἐξ ἀμφοτέρων σύμμετρον.
  
[9] ἀλλὰ τὸ μὲν σύμμετρον ἐπειδή κατὰ φύσιν ἐστὶν ἀδιαίρετον
[p. 19.575]
  
[1] ὑπάρχει. τό δὲ λεπτὸν καὶ παχὺ τέμνεται διχῆ. τὸ μὲν
  
[2] λεπτὸν ἢ οὐρεῖται λεπτὸν καὶ μένει λεπτὸν ἢ οὐρεῖται λεπτὸν
  
[3] καὶ ἀναθολοῦται καὶ παχύ γίνεται.

### [chapter:2]

[4] Τούτων τὸ μὲν πρότερον ἐσχάτην ἀπεψίαν
  
[5] δηλοῖ. οὐ γὰρ ἐνεχείρησεν ὅλως ἢ φύσις ἐπὶ τούτου πρός
  
[6] τήν πέψιν · τὸ δὲ δεύτερον ὅ ἐστιν λεπτὸν, ἀναθολούμενον
  
[7] δὲ, δηλοῖ τήν φύσιν ἄρχεσθαι πέττειν. τὸ μὲν λεπτὸν οὕτως
  
[8] διαιρεῖται καὶ ταῦτα σημαίνει.

### [chapter:3]

[9] Τὸ δὲ παχύ καὶ αὐτὸ παραπλησίως τῷ λεπτῶ
  
[10] η ουρεῖται παχύ καὶ μένει παχυ · καθίσταται δὲ καὶ
  
[11] γίνεται λεπτόν. καὶ δηλοῖ τὸ μὲν πρότερον ἄλιμαζειν,
  
[12] τὸ δὲ δεύτερον τὴν τῶν παχέων χυμῶν ζύμωσιν, ἄρχεσθαι
  
[13] δὲ την διακρισιν. καὶ αὗται μὲν αἱ τοῦ χύματος
  
[14] ἐν συστάσει διαφοραί^ ἀλλ᾽ ἐπειδή τούτου ποιούμενοι τὴν
  
[15] διαίρεσιν, ἐλέγομεν οὑν καὶ ἐν χρώματι διαφορᾶς αὐτῶν,
  
[16] φέρε δή καὶ ταύτας ἐφεξῆς ἐκθώμεθα. ἔστιν οὑν πρῶτον
  
[17] τὸ λευκόν. εἶτα τὸ ὠχρόν. ἐφεξῆς δὲ τούτων τὸ πυρρόν.
[p. 19.576]
  
[1] τέταρτον δὲ τὸ ξανθόν. μετὰ δὲ τούτων ἐστὶ τὸ ἐρυθρόν.
  
[2] ὕστατον δὲ τὸ μέλαν. καὶ ἔστιν ἄκρα μὲν δύο τὸ λευκὸν
  
[3] καὶ τὸ μέλαν, τὰ δὲ λοιπὰ τούτων μεταξὺ τέτακται. ἔστιν
  
[4] μὲν οὑν τὸ ὠχρὸν ἐγγὺς τοῦ λευκοῦ, τὸ δὲ πυρρὸν τοῦ
  
[5] μὲν λευκοῦ πόρρωθεν, τοῦ δὲ ὠχροῦ . συνέγγυς. πάλιν δὲ
  
[6] τὸ ἐρυθρον συνέγγυς μὲν τοῦ μέλανος, τοῦ δὲ πυρροῦ καὶ
  
[7] ώχροῦ πορρωτάτω. τὸ δὲ ξανθὸν ἴδιον ἔχει ἐξαίρετον τὸ
  
[8] μίγμα, ὡς εἷναι δύο χρωμάτων τοῦ τε πυρροῦ καὶ τοῦ ἐρυθροῦ,
  
[9] ὅθεν καὶ στίλβον αὑτὸ κέκληκεν ὁ Γαληνὸς ἐν τῷ
  
[10] περὶ κρίσεων. εἰκότως γὰρ καὶ στίλβει. κατάλαμπρον γὰρ
  
[11] ὑπὸ τοῦ πυρροῦ. φαιδρύνεται δὲ ὑπὸ τοῦ ἐρυθροῦ. ἐφεξῆς
  
[12] οὑν ἐστιν ἀλλήλων ἐν χρώματι σύρα ταῦτα, λευκὸν, ώχρὸν,
  
[13] πυρρὸν, ξανθὸν, ἐρυθρὸν, μέλαν. γίνεται μὲν τὸ ώχρὸν
  
[14] ὅταν ὀλίγη χολη το ὑδατῶδες ἐπιχρώσῃ, τὸ δὲ πυρρὸν ὅταν
  
[15] πλείων, τὸ δὲ ἐρυθρον ἀπο αἵματος, τὸ δὲ μέλαν ἀπὸ
  
[16] ὑπεροπτήσεως καὶ ἑτέρων τινῶν, καθὰ μετ᾽ ὀλίγον εἰρήσεται.
  
[17] τὸ δὲ λευκὸν ἔσχατον ἀπεψίαν δηλοῖ. αὗται μὲν οὑν
  
[18] εἰσιν αἱ ἁπλαῖ τοῦ ὑποχύματος διαφοραὶ ἔν τε συστάσει
[p. 19.577]
  
[1] καί χροιά. λοιπὸν δ ἄν εἵη καὶ τὰς τούτων συμπλοκὰς
  
[2] εἰπεῖν καὶ θεάσασθαι, ποῖαι μὲν δύνανται συναφθῆναι, τίνες
  
[3] δὲ οὕ. καὶ συμπλεκόμεναι τί σημαίνουσιν.

### [chapter:4]

[4] Ἔστω οὑν πρότερον ἐν τῆ συστάσει ἄπεπτον
  
[5] καὶ γινέσθω λεπτὸν καὶ τούτου μένοντος λεπτοῦ ἀμειφθείιω
  
[6] τὸ χρῶμα καὶ ἔστω τελεῶς λευκὸν, ώς είναι αὐτὸ
  
[7] λεπτον καὶ λευκόν. τὸ τοιοῦτον σῦρον πολλὰ σημαίνει. ἢ
  
[8] γαρ ασθὲνειαν δυναμεως, καθάπερ καὶ ἐπὶ τῶν γερόντων
  
[9] ἐπιφαινομενον δηλοῖ, καὶ ἐπὶ τῶν χρονίων δὲ νοσημάτων
  
[10] ως ἐπὶ το πλεῖστον φαίνεται λεπτὸν καὶ λευκὸν διὰ τήν
  
[11] ἀσθένειαν, ὁμοίως καὶ ἐπὶ τούτων τῆς φύσεως. σημαίνει δὲ
  
[12] καὶ ἔμφραξιν, ώς ἐπὶ τοῖς φρενιτικοῖς ἐπιφαινόμενον ἐνδεἰκνυται.
  
[13] καὶ ἐπὶ τῶν τεταρταίων πάλιν ὲν ταῖς ἀρχαῖς τοιοῦτον
  
[14] οὐρούμενον ἔμφραξιν σημαίνει. τὸ γὰρ τῶν μελαγχολικῶν
  
[15] τῇ παχύτητι τὰς ὁδοὺς σφῆνον, ὡσπερ διηθισμένον
  
[16] τὸ σύρον, φαίνεται λεπτὸν καὶ λευκόν. ἕτερον
  
[17] δὲ μέγιστον σημαίνει κακὸν καὶ τὸ τοιοῦτον ούρον. κάν γὰρ
[p. 19.578]
  
[1] ἐπὶ διακαεῖ καὶ καυσώδει πυρετῷ ἐπιφανῇ λευκὸν καὶ λεπιὸν,
  
[2] σημαίνει φρενῖτιν. εἰ γὰρ ὁ πυρετὸς πλῆθος δηλοῖ
  
[3] χολῆς , οὐκ ἐπιχρώννυται δὲ τὸ σύρον, εὔδηλον ώς ὅτι οὐ
  
[4] μένει ἐν τοῖς ἀγγείοις χολή, ἀλλ᾽ ὅτι οἰκείᾳ κουφότητι περὶ
  
[5] τὸν ἐγκέφαλον ἀνέδρασεν. εἰ μὲν ουν μή πάρεστιν ἦ φρενῖτις
  
[6] τοῦ οὔρου τυγχάνοντος λεπτοῦ καὶ λευκοῦ, ἀλλ᾽ εἴη
  
[7] πυρετὸς καυσώδης, μαντευόμεθα φρενῖτιν. εἰ δὲ τοιοῦτον
  
[8] μὲν εἵη τὸ σῦρον, πάρεστι δὲ ἢ φρενῖτις, προσαγγέλλει θάνατον
  
[9] ώς ἐπί τὸ πολύ. οὐ γὰρ ὑπομένει ἢ δύναμις ἢ ἐγκεφάλου
  
[10] σώζεσθαι κατὰ τῆς χολῆς ἀνιώσης καὶ δακνούσης τῇ
  
[11] δριμύτητι. τοσαῦτα μὲν δηλοῖ τὸ λεπτὸν καὶ λευκὸν σύρον.

### [chapter:5]

[12] Ἔστω πάλιν τῇ συστάσει ἄπεπτον, τουτέστι
  
[13] τὸ λεπτὸν, ἐν δὲ τῷ χρώματι μετρίως πεπεμμένον, ώς είναι
  
[14] αὐτὸ ὠχρόν · τὸ τοιοῦτον ἀσθένειαν δηλοῖ τῷ μὲν γὰρ
  
[15] χρώματι τῶν οὔρων ἔπεψεν ώς ἀν ῥάδιον ὑπάρχον, ουκετι
  
[16] δὲ καὶ τῇ συστάσει διὰ τὸ δυσκολώτερον.

### [chapter:6]

[17] Πάλιν δὲ λεπτὸν ἔστω, ἀλλ᾽ ἀμειβέσθω τῷ
[p. 19.579]
  
[1] χρώματι καὶ ὑπαρχέτω πυρρὸν, βέλτιον μὲν τοῦ προτέρου
  
[2] τὸ τοιοῦτον τυγχάνει, ἔστι δὲ ἄπεπτον διὰ τήν σύστασιν.

### [chapter:7]

[3] Ἀλλ᾽ ἔστω λεπτὸν ώς ὑπόκειται, ἀλλὰ ξανθόν·
  
[4] τοῦτο σημαίνει οὐ μόνον ἀπεψίαν, ἀλλὰ καὶ ὕλης ἔνδειαν
  
[5] δηλοῖ, ώς νεώτερος ἀσιτήσας. ἐκδιδάσκει δὲ καὶ θερμότητα
  
[6] πολλήν ἐν τῷ βάθει τίκτειν χολήν, ώς ὁ τριταῖος.
  
[7] δηλοῖ καὶ αγρυπνίαν καὶ φροντίδα. ἄπαντα ταῦτα ξανθὰ
  
[8] τὰ σύρα ποιεῖ.

### [chapter:8]

[9] Ἔστω δὲ πάλιν ἄπεπτον τῇ συστάσει λεπτον,
  
[10] ἀλλ᾽ ἐρυθρόν. τὸ τοιοῦτον οὐ συνίσταται. εἰ γὰρ τὸ
  
[11] ἐρυθρὸν ἀφ᾽ αἵματος γίνεται, τὸ δ᾽ αἷμα πάλιν ἀπὸ πέψεως
  
[12] γίνεται, ἢ δὲ πέψις παχύνει τήν σύστασιν · εὔδηλον ὅτι τὸ
  
[13] ἐρυθρὸν οὐ συνίσταται μετὰ τοῦ λεπτοῦ. εἰ γὰρ καί ποτε
  
[14] μιγῇ μετὰ τοῦ ἐρυθροῦ χρώματος τὸ λεπτὸν, ἀλλ᾽ οὐκ ἀα΄
  
[15] ἀκριβῶς ἐρυθροῦ, ἀλλὰ καὶ ἰχωροειδοῦς.

### [chapter:9]

[16] Ἡ δὲ τελευταία ἐστὶ συμπλοκὴ ἢ τοῦ λεπτοῦ
  
[17] καὶ μέλανος, οὐδ᾽ αὐτὴ δυναμένη συστῆναι. ἔστι γὰρ τὸ
[p. 19.580]
  
[1] μέλαν χρῶμα ἢ διὰ τὸ ἐκκαθαίρεσθαι τὸν μελαγχολικὸν χυμὸν
  
[2] ἢ διὰ ψύξιν ἢ δέ ὑπερόπτησιν τοῦ αἵματος. ἔστι δὲ
  
[3] καὶ τὰ τρἰα παχέα.

### [chapter:10]

[4] Ὅτι δὲ τοῦ μέλανος αἱ τρεῖς εἰρημέναι διαφοραὶ
  
[5] παχυτατης κέκτηνται συστάσεως ἐντεῦθεν κατάδηλον^
  
[6] ἐπὶ τῇ παρακμῇ γὰρ τοῦ τεταρταίου καὶ τῇ λύσει τῆς μελαγχολίας
  
[7] οὔρα φαίνεται μέλανα γινόμενα. γίνονται δὲ μέλανα
  
[8] διὰ τὸ ἐκκαθαίρεσθαι τὸν μελαγχολικὸν χυμόν. οὗτος
  
[9] δὲ γεώδης τῇ οὐσίᾳ καὶ παχύς κατὰ σύστασιν. οὐκοῦν καὶ
  
[10] τὰ οὔρα ποιεῖ παχέα. ὁμοίως δὲ καὶ τὰ ἐξ ὑπεροπτήσεως
  
[11] αἵματος μέλανα γινό- μενα οὔρα παχέα τυγχάνει.
  
[12] εἰ γὰρ ὄπτησις ἀνικμᾶται τὴν ὑγρότητα τοῦ αἵματος, εὕδηλον
  
[13] ώς παχύνει την σύστασιν. καὶ φανερὸν ὅτι καὶ τὰ οὐρα
  
[14] παχέα γίνεται. ἢ γὰρ τοῦ χρὼματος μεταλαμβάνει καὶ
  
[15] γίνεται μέλανα καὶ τῇ συστάσει ώς ἀποκαύσει τοῦ αἵματος ·
  
[16] καὶ ἢ ψύξις δὲ φανερῶς τῇ πήξει παχύνει τήν ὕλην καὶ
  
[17] τήν σύστασιν τοῦ οὔρου, ὁμοίαν ἀπεργάζεται τῇ τοῦ χύματος
[p. 19.581]
  
[1] συστασει, καὶ παλιν τα σῦρα γίνονται παχέα, ὥσπερ
  
[2] ἐδίδαξα.

### [chapter:11]

[3] Καὶ περὶ μὲν τὸ πλοκὰν τοῦ λεπτοῦ πρὸς
  
[4] τα χρίσματα τοῦ οὔρου τὰ προειρημένα ἀρκείτω, νῦν δὲ λοιπον
  
[5] την σύστασιν ἀμείψωμεν καὶ ἔστω τὸ οὔρον παχύ καὶ
  
[6] τουτου μένοντος παχέος ἀναλλαττέσθω τὸ χρῶμα καὶ ἔστω
  
[7] λευκον. το τοιοῦτον δηλοῖ τὸν ώμὸν χυμὸν πολὺν συναγεσθαι
  
[8] κατὰ τὸ σῶμα.

### [chapter:12]

[9] Ἀλλὰ δή ἔστω παχὺ καὶ ὠχρὸν, αὐτὸ οὐ
  
[10] δυναται συνελθεῖν εἰς συμπλοκήν, οὕτε γὰρ παχὺ καὶ πυρδὸν
  
[11] οὔτε παχὺ καὶ ξανθὸν συνελθεῖν δύνανται. τὰ τοιαῦτα
  
[12] γαρ χρώματα δέ ἔνδειαν ὕλης γίνεται καὶ δυνάμεως ἀσθὲνειαν.
  
[13] τὸ δὲ παχὺ, διὰ τὰ ἐναντία · φανερὸν ὅτι καὶ πυρῥὸν
  
[14] ἢ ώχρὸν ἢ ξανθὸν οὐ δύνανται ἄμα συστῆναι.

### [chapter:13]

[15] Ἁλλὰ δὴ ἔστω παχὺ καὶ ἐρυθρὸν, τὸ τοιοῦτον
  
[16] ουρον συνίσταται καὶ σημαίνει πλῆθος αἵματος, ως ἐν
  
[17] συνόχοις πυρετοῖς.

[p. 19.582]

### [chapter:14]

[1] Ἔστω δή παχὺ καὶ μέλαν λοιπόν. καὶ
  
[2] αὐτή δὲ συνίσταται καὶ σημαίνει τὸν μελαγχολικὸν χυμὸν
  
[3] ἐκκενοῦσθαι πολὺν, ὡς ἐπὶ τῇ παρακμὴ τοῦ τεταρταίου καὶ
  
[4] ἐπὶ τῇ λύσει τῆς μελαγχολίας. περὶ δὲ τῶν διὰ ψῦξιν καὶ
  
[5] ὄπτησιν γινομένων μελάνων ὕστερον ἐροῦμεν · καὶ αὗται μὲν
  
[6] τοῦ παχέος μετὰ τῶν ἐνδεχομένων χρωμάτων αἱ συμπλοκαί.
  
[7] ἀρξόμεθα δή περὶ τῶν παρυφισταμένων.

### [chapter:15]

[8] Ἐστω δή πρότερον λευκὸν καὶ τήν ἄνω
  
[9] χώραν ἔχον καὶ λεῖον, μηκέτι δὲ ὁμαλὸν, ἀλλὰ σήμερον μὲν
  
[10] πεπεμμένον, αὔριον δὲ οὕ· τὸ τοιοῦτον ἀσθένειαν δηλοῖ καὶ
  
[11] μή δύνασθαι διὰ παντὸς ὁμοτίμως πέττειν τήν ὕλην.

[12] .

### [chapter:16]

[13] Ἀλλὰ δή ἔστω λευκὸν μὲν καὶ τὸν
  
[14] κατω κεκτημένον τοπον, μηκέτι δὲ λεῖον, ἀλλὰ διεσπασμένον.
  
[15] τοῦτο χεῖρον τοῦ προτέρου ὑπάρχον. ἐκεῖνο μὲν γὰρ ἐδείκνυε
  
[16] τὴν φὑσιν διὰ πολλῶν τήν ἀνωμαλίαν ὑπομένειν, τοῦτο δὲ
  
[17] ἐν μιὰ πέψει ὅπερ ἐστὶ μοχθηρότατον, ὡσπερ καὶ τὸ φθινόπωρον
  
[18] κακὸν, ὅτι ἀνώμαλον. ἀλἔ ἐαν μὲν διὰ τεττάρων
[p. 19.583]
  
[1] ἢ πέντε ἡμερῶν γίνοιτο, ἔλαττον το κακόν· ἐὰν δὲ ἐν μιᾷ
  
[2] ἡμέρα , χεῖρον ὑπάρχει. τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τὰ διεσπασμένα
  
[3] τῶν πρώτων χείρονα, εἵ γ᾽ ἐν μιᾳ πέψει διακοπήν
  
[4] φυσεως δηλοῖ. διακόπτει δὲ τήν φύσιν πνεῦμα παρεμπεσον
  
[5] καὶ διασπᾂ τήν συνέχειαν τοῦ πεμπομένου χυμοῦ.
  
[6] ἐπεὶ οὑν ὑπεθέμεθα κατὰ φύσιν τὸ παρυφιστάμενον
  
[7] ἔν τε χροιά καὶ ἐν τόπῳ, παρὰ φύσιν δὲ ἐν τῆ συστάσει,
  
[8] δῆλον ὅτι τοῦ ταῦτ᾽ ἔχοντος οὕτως ἐν τῆ συστάσει ἢ ὁμαλοτης
  
[9] ἐστὶν ἢ ἀνωμαλία.

### [chapter:17]

[10] Τὸ οὑν πρότερον ὁμαλὸν διεσπασμένον κακον.
  
[11] πλῆθος γὰρ ἐνδείκνυται πνεύματος παχέος ἐν τῷ βάθει
  
[12] μή δυναμένου λεπτυνθῆναι ὑπὸ φὑσεως.

### [chapter:18]

[13] Ἄλλα δή ἔστω διεσπασμένον ἀνώμαλον.
  
[14] τουτέστι ποτὲ μὲν φαινόμενον τοιοῦτον, ποτὲ δὲ οὐ, τοιοῦτον
  
[15] τοῦ προτέρου τυγχάνει ἄμεινον. ὀλίγον γὰρ δηλοῖ πνεῦμα
  
[16] καὶ τοῦτο λεπτὸν ἔσεσθαι ταχέως. καὶ θαυμαστὸν υπο
  
[17] τῆς φυσεως ἀκολουθεῖ τὸ τήν μὲν ὁμαλότητα εἶναι κακὸν,
[p. 19.584]
  
[1] την ἀνωμαλίαν δὲ ἀγαθόν. καὶ μάλιστα δὲ εἰκότως τὸ
  
[2] τοιοῦτον συμβαίνει. τὰ γὰρ κατὰ τὴν αὐτήν ἔχοντα δύναμιν
  
[3] μοχθηρὰ τυγχάνει. οὕτως οὑν καὶ ὁ διαλείπων. σφυγμος
  
[4] ἀεὶ μὲν ὁ αὐτὸς φαινόμενος μοχθηρότατός ἐστι, ποτὲ
  
[5] δὲ φαινόμενος τοιοῦτος ἄλλοτε δὲ οὐ, ἔλαττον κακὸν τοῦ
  
[6] προτέρου δηλοῖ. οὕτως οὔν καὶ τὸ διεσπασμένον ἀνώμαλον
  
[7] τοῦ διεσπασμένου μὲν, ὁμαλῶς δὲ φαινομένου μετριώτερόν
  
[8] ἐστι κακόν. καὶ περὶ μὲν ταύτης τῆς συμπλοκῆς ἱκανὰ
  
[9] τὰ προειρημένα.

### [chapter:19]

[10] Ἔστω δὲ ἑτέρα ἥδε. τὸ παρυφιστάμενον
  
[11] πεπεμμένον ἔστω τῷ χρώματι καὶ ὑπαρχέτω λευκὸν, μηκέτι
  
[12] δὲ τήν κάτω χώραν ἐχέτω, ἀλλὰ τήν μέσην. καὶ τὸ ἔχον
  
[13] την μέσην χώραν ἔστω πρότερον καὶ λεῖον ἐν συστάσει
  
[14] καὶ ὁμαλὸν ἐν χρόνῳ · τό τοιοῦτον πέψιν σημαίνει, ὰλλ᾽ οὐ
  
[15] τελείαν, οὐ γὰρ ὑπόστασίς ἐστιν, ἀλλὰ μέση πέψις ἤτοι σαφῆ
  
[16] δηλοῦσα, τὸ γὰρ ἐν μέσῳ ἐποχούμενον ὑπόστασίς ἐστι
  
[17] τῇ φύσει, τῷ τόπῳ δὲ διαφέρουσα. τὸν δὲ τόπον ἀμείβουσα
  
[18] διὰ πνεύματος περιουσίαν. ἐὰν γὰρ μήτε τελείως ἐν τῆ
[p. 19.585]
  
[1] τέψει λεπτυνθῇ τὸ πνεῦμα , ἀλλὰ τοῦ παρισταμένου ὄντος
  
[2] χποκλυσθῇ διὰ παχύτητα, ὠθεῖ τοῦτο καὶ φέρει μετέωρον
  
[3] τρὸς ἄκραν ἐπιφάνειαν καὶ καλεῖται νεφέλη. η πρὸς μέσην
  
[4] χώραν καὶ καλεῖται ἐναιὼρημα. ἢ οὐδ᾽ ὅλως ἐστὶ
  
[5] τνεῦμα καὶ τῷ βάθει φαίνεται κάτω καὶ όνομάζεται ὑπόΙτασις.
  
[6] περὶ μὲν ἐναιωρήματος εἴρηται τοσαῦτα.

### [chapter:20]

[7] Τὰ γὰρ τοιαῦτα εἰρημένα τῇ θέσει μὲν
  
[8] διαλλάττουσι, τὴν δὲ χροιαν ἀμείβει ἢ τοῦ πνεὑματος παρἔμπτωσις.
  
[9] αλλὰ τὸ πνεῦμα ἀπο τῆς πέψεως γίνεται καὶ εἰ
  
[10] οὲν τελεία πέψις εἵη, καὶ ἢ φύσις τὸ πνεῦμα λεπτύνει. διὸ
  
[11] ^ιαὶ ὑπόστασις τελεία δηλοῖ τήν πέψιν. εἰ δὲ μή δυνηθείη
  
[12] τὸ πνεῦμα λεπτυνθῆναι, ἀλλὰ τῆ παχυτητι, καὶ μή διαφορούμενον
  
[13] ἐκ τοῦ χυμοῦ, διὸ καὶ ἀκατέργαστον ἔχει τὸν χυμὸν,
  
[14] ὅθεν καὶ οὐ τελείαν πέψιν δηλοῖ, ἀλλ᾽ ἀσαφῆ καὶ μέσην,
  
[15] διὸ καὶ την μέσην καταλαμβάνει χώραν, οὐ γάρ ἐστι
  
[16] πολὺ, εἰ γὰρ τήν ἄνω πέψιν κατεῖχε καὶ ἐγίνετο νεφέλη
  
[17] πέψιν μὲν σημαίνει ὅτι ἐγεννήθη. ἀμυδρὰν δὲ ὅτι πολὺ
[p. 19.586]
  
[1] καὶ παχύ ἐστι τὸ τοιοῦτον. καὶ δῆλον ὅτι ἐκ τοῦ τόπου
  
[2] οὐδὲν πλέον μανθάνωμεν ἢ μέτρα τῶν δηλουμένων. εἰ μὲν
  
[3] γὰρ μέλαν εἴη τὸ παρυφιστάμενον, κακόν. ἀλλ᾽ ἐὰν μέντοι
  
[4] εἵη νεφέλη, ἀμυδρὸν τὸ κακόν. ἐὰν δὲ ἐναιώρημα, ἔλαττον
  
[5] κακὸν, ἐὰν δὲ ὑπόστασις εἴη, τέλειον. περὶ μὲν τῆς θέσεως
  
[6] ἱκανὰ τὰ εἰρημένα. δεδήλωται γὰρ οὕτε ἀγαθὸν οὕτε κακὸν,
  
[7] ἀλλὰ μέτρια ἀγαθοῦ τε καὶ κακοῦ. ἀλἔ ἐπειδή τεὰσαρα
  
[8] ζητοῦμεν ἐν τῷ παρυφισταμένω , χρῶμά τε καὶ τόπον
  
[9] σύστασίν τε καὶ χρόνον, εἵρηται δὲ περὶ τοῦ χρονου καὶ
  
[10] τῆς συστάσεως καὶ τοῦ τόπου, τὸ λοιπὸν προσθήσωμεν ὅ
  
[11] ἐστι περὶ τοῦ χρίσματος , ἀλλ᾽ ἐπειδή λευκὸν ἦν τὸ κατά
  
[12] φύσιν, τοῦτο δή ἔστω λευκὸν, τὸ δὲ παρὰ φύσιν περὶ ὧν
  
[13] ἔμωμεν μέλαν ἢ πελιδνὸν ἢ ὠχρὸν ἢ ἐρυθρόν.

### [chapter:21]

[14] Τὸ μὲν οὑν ἐρυθρὸν ἀπὸ ἰχωροειδοῦς αῖματος
  
[15] γίνεται καὶ ἀπεψίαν σημαίνει, ἀλλ᾽ οὐ θάνατον, ὅτι
  
[16] μὲν οὑν κίνδυνον οὐκ ἐπάγει τὸ χρηστὸν καὶ οἰκεῖον τῆς
[p. 19.587]
  
[1] ὕλης ἐνδείκνυται. εἰ δὲ ἀπεψίαν σημαίνει, καὶ διὰ τοῦτο
  
[2] καὶ χρόνιον. ἐκ τοῦδε φανερὸν τῶν χυμῶν οἱ μὲν ἐκ τοῦ
  
[3] φλέγματος γίνονται ώς τὸ φλέγμα καὶ ἰχὼρ , οἱ δὲ μετὰ
  
[4] τοῦ αἵματος ώς ἡ ξανθή χολή καὶ ὁ μέλας χυμός. ὅταν
  
[5] ουν το ουρον ερυθρον φανῃ , σημαίνει απο ιχωρος εχειν το
  
[6] χρῶμα, ὁ δὲ ἰχώρ ἐστι πρὸ τοῦ αἵματος, οὐ γὰρ ἢ φύοις
  
[7] τελείαν ἐπέθηκε τῷ αἵματι τήν βαφήν, εὔδηλον ὼς οὐδέπω
  
[8] επεφθη. εἰς δὲ τοῦτο τοῦ χρόνου χρήζει ἢ φύσις πρὸς
  
[9] την πεψιν τοῦ αἵματος. τί μὲν σῦν σημαίνει τὸ ἐρυθρὸν
  
[10] ουρον εἰρήκαμεν.

### [chapter:22]

[11] Τὸ δὲ μέλαν ποτὲ μὲν ἐνδείκνυται ψέξιν,
  
[12] ποτὲ δὲ θερμοτητα. διωρίσθη δ᾽ ἀν οὕτως. εἰ μὲν οὗν
  
[13] προηγησατο πελιδνὸν, εἰθ' οὕτως ἐγένετο μέλαν, ψῦξιν ἔχει
  
[14] την προφασιν. εἰ δὲ τὸ χλωρὸν προεγένετο, ἢκολούθησε δὲ
  
[15] το μέλαν, φανερὸν ὅτι ἀπὸ θερμότητος ἐγεύετο. καὶ τέτταρα
  
[16] μὲν ἐπὶ τοῦ παρυφισταμένου ἐζητοῦμεν, χρῶμά τε καὶ
[p. 19.588]
  
[1] τόπον καὶ σύστασιν καὶ χρόνον. ἀπάντων δὲ τούτων πεποιήμεθα
  
[2] τήν σύγκρισιν.

[3]

### [chapter:23]

[4] Τὸ δὲ πελιδνὸν ψῦξιν καὶ νὲκρωσιν
  
[5] ἐμφαίνει τῆς δυνάμεως.

### [chapter:24]

[6] Τῶν ἐλαιωδῶν οὕρων τὰ μὲν ἐστιν ἐλαιόχροα,
  
[7] τὰ δὲ ἐλαιοφανῆ, τὰ δὲ ἐλαιώδη. ταῦτα δὲ σημαίνει
  
[8] ἀρχήν τῆς συντηξεως πιμελῆς ὅλου τοῦ σώματος , ἔστι δὲ
  
[9] καὶ ἐλαιόχρουν αὑτῶ τὰ δὲ ἐλαιοφανῆ ὰκριβεστὲραν μὲν
  
[10] ἔχει τήν μίξιν τοῦ ἐλαίου πρὸ τοῦ οὔρου, σημαίνει δὲ τοῦ
  
[11] πάθους ἐπίδοσιν. τὰ δὲ ἐλαιώδη ὅλα δι᾽ ὅλων τὰ σῦρα
  
[12] καὶ ἐν χρώματι καὶ ἐν συστάσει οἷον ἔλαιόν ἐστι καὶ σημαίνει
  
[13] ταῦτα ἀκμήν τῆς ἐπιδόσεως. ἀλλ᾽ ἤδη καὶ τὰ τῶν
  
[14] νεφρῶν πιμελῆς ἀναλυομὲνης γίνεται, τὰ δὲ ἐλαιώδη διορίσωμεν
  
[15] διά τινων γνωρισμάτων. μὲμνηται δὲ καὶ Ἱπποκράτης
  
[16] ἐν ἀφορισμῷ περὶ τῆς τῶν νεφρῶν πιμελῆς ἀνυλυομὲνης
  
[17] ἐν τῷ φαναι. ὁκοσοισι λιπαρὴ ἢ ὑπόστασις καὶ
  
[18] ἀθρόη , τουτεόισι νεφριτικα σημαίνει. αὐτὸς δὲ καὶ τοὺς
  
[19] διορισμοὺς ἐχαρίσατο προσθεὶς τὸ ἀθρόη. ἐπὶ μὲν γὰρ
[p. 19.589]
  
[1] τῶν νεφρῶν ταχέως ἐκκρίνεται. ἐπὶ δὲ τῆς ἐν ὅλῳ τῷ σώματι
  
[2] πιμελῆς οὐκ ἔτι ταχέως, ἀλλὰ καὶ βραδέως. τὸ γὰρ
  
[3] διαδίδοσθαι αὐτήν ἀπὸ τῶνδε τῶν φλεβῶν ὑπὸ τὰ συνέγγυς
  
[4] κἀκεῖθεν ὑπὸ τὰ πλησίον καὶ μετὰ χρόνον ὑπὸ τοὺς νεφροὺς
  
[5] καὶ τήν κύστιν εὔδηλον ὅτι μετὰ πολύν ἐκκρίνεται
  
[6] χρόνον. ἐπὶ δὲ τῶν νεφρῶν διὰ τὸ συνέγγυς ταῖς
  
[7] διεξόδοις ταχέως ἐκκρίνεται, τὸ γὰρ ἀθρόη παρὰ τῷ Ἱπποκράτει
  
[8] νῦν ἐπὶ τοῦ ταχέως εἴρηται. καὶ περὶ μὲν ἐλαιωδῶν
  
[9] οὕρων ἱκανῶς διώρισται.

### [chapter:25]

[10] Ὅταν δ᾽ ἢ σὰρξ τήκηται, ὀροβοειδεῖς ύποστάσεις
  
[11] γίνονται, ὁρίζονται δὲ ταῦτα πέψει τε καὶ ἀπεψίᾳ
  
[12] καὶ τὸ παρεῖναι όξὐν πυρετὸν, εἰ μὲν γάρ ἐστι πυρετὸς,
  
[13] ὄλου τοῦ σώματος ἐστι το πάθος · εἰ δὲ μῆ, τῶν νεφρῶν.
  
[14] καὶ πάλιν εἰ μετ ἐστιν ἀπεψία τῶν οὕρων τοῦ ὄλου σῶματος
  
[15] κακόν. εἰ δὲ πέψις μὲν ἦ, ὀροβοειδεῖς δὲ ὑποστάσεις,
  
[16] τῶν νεφρῶν δηλοῦ πάθος. εἰκότως δὲ ἀπεψία κρατεῖ, ὅταν
  
[17] ὄλου τοῦ σώματος πάθος ἐστι. τὰ γὰρ ποιοῦντα τήν πὲψιν
[p. 19.590]
  
[1] ἀγγεῖα νενόσηκεν. ἐπὶ δὲ τῶν νεφρῶν οὐκ ἔστιν ἀπεψία.
  
[2] οὐ γὰρ ὁ νεφρὸς πέττει τὸ οὐρόν. καὶ περὶ μὲν τῆς
  
[3] πιμελῆς καὶ τῆς σαρκός ἱκανὰ τὰ εἰρημένα.

### [chapter:26]

[4] Ὅταν δ᾽ ἀν πάθωσι τὰ στερεὰ, πρῶτον
  
[5] μεν επὶ πολὺ διαζέονται καὶ γίνονται πεταλώδη τὰ οὔρα.
  
[6] ἀλλὰ καὶ τῆς κύστεως τοιαῦτα δηλωτικά. τοῖς δὲ προειρημένοις
  
[7] ἐπὶ τῶν νεφρῶν διορίζεται. εἰ μὲν εἵη πυρετὸς, ὅλον
  
[8] κεκάκωται εἰ δὲ μὴ ῇ πυρετὸς, τῆς κύστεως τὸ πάθος. καὶ
  
[9] εἰ μὲν ἀπεψία, τοῦ ὄλου, εἰ δὲ πέψις, τῆς κύστεως.

### [chapter:27]

[10] Ὅταν δὲ ὁ πυρετὸς ἐν τῷ βάθει
  
[11] τῶν ἀγγείων καταδῇ, γίνονται πιτυρώδεις αἱ ὑποστάσεις,
  
[12] στενωτεραι μὲν τῶν πεταλωδῶν, ἀλλὰ παχύτεραι. καὶ τὰ
  
[13] τοιαῦτα δὲ παλτν τῆς κυστεως σημαντικά. ἀλλὰ καὶ τοῖς
  
[14] εἰρημένοις τὸ πάθος διακρίνεται. εἰ μὲν γὰρ παρῆ πυρετὸς,
  
[15] τοῦ ὅλου τὸ πάθος, εἰ δὲ μή, τῆς κύστεως.

[16] Κεφ. κη΄. Ἐπειδὰν δὲ ὁ πυρετὸς μετὰ τοῦ καταληφθῆναι
  
[17] τὸ πάθος μεῖζον ἐπιλάβῃ μῆκος καὶ πλάτος, άδρομερέστερα
[p. 19.591]
  
[1] δὲ γίνονται τα τοιαῦτα τῶν πιτὑρων καὶ καλεῖται
  
[2] κριμνώδη. ἀλλὰ καὶ τὰ κριμνώδη δύο σημαίνει , εἰ μὲν
  
[3] ὄπτησιν αἵματος ἢ συντηξιν ἰσχυρὰν τῶν στερεῶν, εἰ δὲ
  
[4] λευκα μὲν εἵη τὰ παρυφιστάμενα , τῶν στερεῶν ἐστι πάθος,
  
[5] εἰ δ᾽ ἐρυθρὰ τοῦ αἵματος.

### [chapter:28]

[6] Ἧπαρ ἡλκωμένον καὶ αὐτήν τήν οὐσίαν
  
[7] αναλυεσθαι καὶ τὸ μὲν λεπτομερὲς αὐτῶν τήν ἰχωρώδη
  
[8] χροιαν, το δὲ παχυμερὲς τήν σανδαραχίζουσαν καὶ ὼς ἐπὶ
  
[9] τὸ πολὺ θάνατον μηνύουσαν, εἰ δὲ περισὼζοιντο, ὕδρωπα.

### [chapter:29]

[10] Τὸ δυσῶδες σῦρον τὴν σῆψιν δηλοῖ καὶ τῆς
  
[11] φύσεως νέκρωσιν.

### [chapter:30]

[12] Λείπει δὲ τῷ λόγῳ λοιπὸν θεωρῆσαι τὰς
  
[13] τοῦ χυματος καὶ τοῦ παρυφισταμένου συμπλοκὰς καὶ τί
  
[14] συμαίνουσιν. αἱ γὰρ ἔμπροσθεν συζυγίαι αἱ μὲν πρότερον
  
[15] τοῦ χυματός ἐστι μόνου , αἱ δὲ ἕτεραι παρυφισταμένου.
  
[16] νυνὶ δὲ τὰς τοῦ χύματος καὶ τὰς τοῦ παρυφισταμένου συμπλέξωμεν.
[p. 19.592]
  
[1] καὶ τί σημαίνει τουτων ἑκαστη διαφορὰ παραθώμεθα.
  
[2]

### [chapter:31]

[3] Ἔστω οὑν πρῶτον ἐν τῇ συστάσει τοῦ χύματος
  
[4] ἄπεπτον , τουτέστι λεπτὸν καὶ ἐν τῇ χροιὰ λευκόν.
  
[5] ἐπὶ τῷ τοιουτῳ οὔρῳ οὐ δυναται ἐνστῆναι παρυφιστάμενον.
  
[6] ἢ γὰρ λεπτότης ἔνδειαν ὕλης σημαίνει, πῶς ὑπὸ τούτων
  
[7] ἔχομεν ὑποθέσθαι γινομένην ὑπόστασιν; ἀλλ᾽ οὐδ ᾽ ἀν ὠχρὸν
  
[8] γεύηται ἢ πυρρὸν ἢ ξανθὸν, μένον δὲ λεπτὸν ὑφίσταταί τε.
  
[9] ἐπὶ τούτων γὰρ ἡ φύσις ἀποροῦσα ὕλης εἰς χρῶμα
  
[10] μεταβάλλει τὸ οὑρον, ῶστε θέλοντας ἐργάσασθαι συμπλοκἀς
  
[11] ὁμοῦ τε τοῦ χυματος καὶ τοῦ παρυφισταμένου, τὸ λεπτὸν
  
[12] ἐκβαλλωμεν καὶ ὑποθοίμεθα τὸ παχύ.

### [chapter:32]

[13] Ἔστω δὲ τῇ χροιὰ λευκὸν, τῇ συστάσει
  
[14] παχυ · ἐπὶ τουτου ὑφίσταται, καὶ τὸ ὑφιστάμενον ἔστω λευκοτ,
  
[15] ἀλλ᾽ οὐ λεῖον. ὁ γὰρ ώμὸς χυμὸς ἐπὶ τῶν τοιούτων
  
[16] ἀθροίζεται πολὺς, ώς τῇ μὲν χροιᾂ πέττεται, τῆ δὲ συστάσει
  
[17] ἄπεπτον ὑπάρχει.

[p. 19.593]

### [chapter:33]

[1] Ἀλλ ἔστω παλιν παχυ καὶ συναπτέσθω
  
[2] τῷ ἐρυθρῷ. τῷ γὰρ ὠχρῷ καὶ πυρρῷ καὶ ξανθῷ τὸ παχύ
  
[3] οὐ μίγνυται διὰ τὰς ἔμπροσθεν εἰρημένας αἰτίας. ἐὰν ισ♃
  
[4] νυν τῷ ἐρυθρῷ μιγῇ τὸ παχὺ, καθάπερ ἐπὶ τῶν συνόχων,
  
[5] ἔσται σημεῖον ἀπεψίας καὶ ἐν τῷ χύματι καὶ ἐν τῷ παρυφισταμένῳ
  
[6] καὶ κατὰ την σὑστασιν καὶ τήν χροιὰν ὰγιφοτέρων,
  
[7] τοῦ τε χυματος καὶ τοῦ παρυφισταμένου.

### [chapter:34]

[8] Ἀλλὰ δή ἔστω παχὺ μὲν, ἀλλὰ μέλαν.
  
[9] ἐνταῦθα δὲ καὶ αὐτὸ πέπονθεν ἀπεψίαν καὶ ἐν τῷ χρώματι
  
[10] καὶ ἐν τῇ συστασει τοῦ τε χύματος καὶ τοῦ παρυφισταμένου.
  
[11] καὶ αυται μὲν αἱ συμπλοκαὶ τοῦ οὔρου μένοντος
  
[12] παχέος.

### [chapter:35]

[13] Ἔστω δὲ σύμμετρον ἐν συστάσει, ἀμειβεσθω
  
[14] δὲ τοῖς χρώμασιν. ἀλλὰ λευκὸν τὸ τοιοῦτον οὐ δύναται
  
[15] εἶναι. εἰ γὰρ λευκόν ἐστιν, ἄπεπτον ὑπάρχει. εἰ δὲ
  
[16] τοῦτο φαίνεται καὶ τὸ χρῶμα πέψαι φύσις οὐ δεδύνηται,
  
[17] πῶς τήν σύστασιν ἐπάχυνε μείζονος καμάτου δεομένου;
  
[18] οὐκοῦν τὸ σύμμετρον μετὰ λευκοῦ συστῆναι οὐ δύναται,
[p. 19.594]
  
[1] σπανίως δὲ μετὰ ώχροῦ, εἰ μη πλείων ἢ δεδωκώς καὶ τῇ
  
[2] περιουσίᾳ τῆς ὑγρότητος. η χολη τὸ μὲν χρῶμα μὴ λάβοι
  
[3] πυρρὸν ἢ ξανθὸν, τήν δὲ σύστασιν σχοίη σύμμετρον. ἀλλ
  
[4] ὅμως κάν συστοιχῇ, οὐδὲ ἐπὶ τούτων ὑφίσταται, ὥστε καὶ
  
[5] ταύτην ἐκβάλλομεν τήν συμπλοκὴν μιγνυμένην μετὰ υποστάσεως,
  
[6]

### [chapter:36]

[7] Χλωρὰ ἢ πελιδνὰ, μέλανα, αἱματώδη καὶ
  
[8] λίαν παχέα, τὰ πυρρὰ, λίαν ἄκραι α, τὰ πυρρὰ καὶ λεπτα
  
[9] καὶ μηδεμίαν ὑπόστασιν ἔχοντα. μοχθηρὰ δὲ τὰ δυσώδη.
  
[10] κακὰ δὲ τὰ λιπαρὰ καὶ ἐλαιωδη καὶ ὑπερβάλλοντα το πλῆθος
  
[11] τοῦ πινομένου.

### [chapter:37]

[12] Πελιδναὶ καὶ μέλαιναι καὶ ζοφῶδεις
  
[13] , ποικίλαι, διεσπασμέναι, κριμνώδεις, δίαιμοι, πυρετὼδἑις
  
[14] καὶ χολεραῆ φλεγματώδεις καὶ δυσώδεις. τὰ δὲ ἀνυπόστατα
  
[15] οὔρα πονηρὰ πάντως. καὶ ταῦτα μὲν τὰ εἴδη
  
[16] τῶν οὕρων σημαίνουσι πλῆθος αἰτιῶν διαφόρων νοσηματων
  
[17] καὶ αὔξησιν τούτων καὶ μείωσιν, διάκρισίν τε καὶ σύγκριν
  
[18] σ.ν, πέψιν τε καὶ ἀπεψίαν καὶ τρόπους κινδύνων γενησομένων.
[p. 19.595]
  
[1] σκοπεῖν δὲ δεῖ τὸν ἰατρόν επὶ τούτων ἀπάντων τό
  
[2] πλῆθος καὶ τήν δύναμιν τῶν αἰτίων καὶ τήν ὑπεροχήν ὑπὲρ
  
[3] τὸ ἀδιαμάρτητον φυλαχθῆναι.

### [chapter:38]

[4] Ἐπὶ τῶν πυρεκτικῶν μαλιστα νοσημάτων
  
[5] η ἐκ τῶν οὕρων σημείωσις χρησιμωτάτη καθέστηκεν. ἐπειδή
  
[6] δὲ παν το παρα φύσιν απὸ τοῦ κατὰ φύσιν εὑρίσκεται,
  
[7] ἀπὸ τῶν κατὰ φύσιν ἀρξώμεθα. σύρον οὑν ἄριστόν ἐστιν
  
[8] ἐπὶ τῶν ἐν ὑγείᾳ καὶ εὐεξίᾳ τελούντων ἀνθρώπων, ὑπ ό πυρῥον
  
[9] τε καὶ ξανθὰν ἢ ὑπόξανθον καὶ τῷ πάχει σύμμετρον
  
[10] καὶ μένον τοιοῦτον τῇ χροιὰ οἷον ἀπουρηθῇ. λείαν δὲ καὶ
  
[11] ομαλην καὶ λευκήν ἔχον ὑπόστασιν παρὰ πάντα τὸν χρόνον.
  
[12] πλῆθος δὲ πρὸς λόγον τοῦ πινομένου. ἐπὶ δὲ τῶν γυναικῶν
  
[13] τὸ κατὰ φύσιν οὐρον τῇ χροιᾷ λευκότερον τοῦ ἀνδρείου
  
[14] εἶναι χρή καὶ ὑπόστασιν ἔχειν πλείονα. ἐπὶ δὲ τῆς
  
[15] παιδικῆς ἡλικίας ἱκανῶς παχεῖαν ἔχειν αὐτὰ ὑπόστασιν
  
[16] χρή διὰ τὰς τῶν παίδων ὰδηφαγίας καὶ ἀτάκτους καὶ ἀκαἰρους
  
[17] κινήσεις. λείαν δὲ ὑπόστασιν Ἱπποκράτης καλεῖ τὸ
[p. 19.596]
  
[1] συνεχὲς καὶ ἀδιάσπαστον δηλωσαι βουλόμενος, όμαλον δὲ
  
[2] φησιν εἶναι ὃ δι᾽ ὅλου ἀεὶ ὅμοιον οὐρεῖται καὶ μὴ σήμερον
  
[3] πεπεμμένον, τῇ δ᾽ ἑξῆς ἄπεπτον. καὶ ὃ μή τήν ὑπόστασιν
  
[4] ἢ τὸ χῦμα ἔχει ὅλου ἀνώμαλον. ζητοῦμεν ουν ἐπὶ τοῦ κατα
  
[5] φύσιν οὔρου χρῶμα καὶ σύστασιν τοῦ σώματος καὶ τα
  
[6] παρεμφαινόμενα τῷ χύματι, οἷον νεφέλην, ἐναιώρημα καὶ
  
[7] τήν ἐν τῷ πυθμένι ὑπόστασιν. εὔδηλον οὑν ὅτι κατά τι
  
[8] τούτων τρεπόμενον τὸ σύρον ἀπεψίαν τὴν ἐν ταῖς φλεψὶν
  
[9] ἐνδείκνυται.

### [chapter:39]

[10] Ἄριστον μὲν οὑν οὐρόν ἐστιν ἐπὶ τῶν νο···
  
[11] σούντων τὸ τοῖς ὑγιαίνουσιν ὁμοιότατον ὕπωχρον ἢ ὑπόξανθον,
  
[12] λευκήν καὶ λείαν καὶ ὁμαλήν ἔχον ὑπόστασιν. ὑποδεέστερον
  
[13] δὲ τὸ ἔχον ἐναιώρημα λευκὸν καὶ λεῖον καὶ ὁμαλόν.
  
[14] ἕτερον δὲ τοὑτου ἀπεπτότερον τὸ νεφέλην τοιαύτην
  
[15] ἔχον. ἐα΄ ῶν γὰρ τὸ πνεῦμά ἐστιν ἐν τῷ βάθει παχὺ καὶ
  
[16] ἄπεπτον, εἰ μὲν ὀλίγον εἰη, συγχωρεῖ μὲν τήν ὕλην ἐπὶ τὸν
  
[17] πυθμένα τοῦ ἀγγείου καταφέρεσθαι. εἰ δέ τι πλεονάσαν τὸ
  
[18] ἄπεπτον ἐν τῷ βάθει πνεῦμα πρὸς τὴν ἄνω ἐπιφάνειαν τοῦ
[p. 19.597]
  
[1] χύματος φἔμει τήν ὑπόστασιν καὶ ποιεῖ τήν καλουμετην νεφέλην.
  
[2] ἒξύ ὅσον οὔν ἰσχύει τὸ πνεῦμα καὶ μερίζει καὶ
  
[3] μετεωρίζει την υποστασιν, ἐπὶ τοσοῦτον ἀπεπτότερον γίνεται
  
[4] το σῦρον. ἐπὶ δὲ τῶν ἀκριβῶν τριταίων καὶ τῶν ἐφημέρων
  
[5] πυρετῶν η νεφὲλη μόνη ἢ ἐναιώρημα πολλάκις ἤρκεσε πρὸς
  
[6] λυσιν τοῦ νοσήματος. ἐνίοτε καὶ τὸ εὔχρουν γίνεσθαι τὸ
  
[7] σύρον μόνον.

### [chapter:40]

[8] Πολλάκις δὲ καὶ τὸ λευκὸν χρῶμα τοῦ
  
[9] παρεμφαινομένου ἐν τῷ χύματι ἀπατᾶ τοὺς ἰδιώτας, ώς
  
[10] ὑπόστασιν χρηστὴν νομίζεσθαι οὐκ οῦσαν χρηστήν. συμβαίνει
  
[11] γὰρ ὠμὸν καὶ λευκὸν χυμὸν συνεκκρινόμενον τὸ οὐρον
  
[12] ὑφίστασθαι καὶ φαντασίαν ὑποστάσεως χρηστήν παρὲχειν.
  
[13] ἐνίοτε δὲ καὶ ἥπατος ἢ νεφρῶν πεπονθότων πύον
  
[14] ἐκκρίνεται σύν τῷ οὔρῳ ὑφιστάμενον καὶ ἀπατᾶ τὸν τεχνῆς
  
[15] την, ἀλλὰ τοῦτο μὲν πρῶτον διορίζεται προπεπονημένον τον
  
[16] ἄνθρωπον τοὺς νεφροὺς ἢ τὸ ἦπαρ ἢ τι ἕτερον μόριον τῶν
  
[17] εἰωθότων ἐκκαθαίρεσθαι διὰ τῶν οὔρων. ἔπειτα δὲ καὶ
  
[18] δυσῶδες εὑρίσκεται τὸ μετέχον πύου. ὁ δὲ ώμὸς χυμὸς
[p. 19.598]
  
[1] διορίζεται τῆς χρηστῆς ὐποστασεως τῇ ἀνωμάλῳ συστάσει
  
[2] τοῦ παρυφισταμένου. οὐ γὰρ συνεχὲς ἑαυτῶ μένει, ἀλλὰ
  
[3] διορίζεται εἰς μικρὰ οἷον ψαμμία καὶ ούδ^ ὅλως λεῖόν ἐστι,
  
[4] καθως η ὰληθὴς ὑποστασις. ἐπὶ μὲν τῶν χρηστῶν οὕρων
  
[5] πρωτα μὲν ἐπιφαίνεται νεφέλη. ἔπειτα ὑποκαταβαίνουσα
  
[6] ποιεῖ τὸ ἐναιώρημα. ἐπὶ τέλει δὲ ὑφιζάνουσα ἐν τῶ πυθμένι
  
[7] του αγγείου ποιεῖ τήν ὑπόστασιν, δηλονότι ὅταν τελείως πεφθῇ.
  
[8] ἐπὶ δὲ τῶν ώμῶν χυμῶν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς εἰς τὸν
  
[9] πυθμένα τοῦ ἀγγείου ὑποχωρεῖ πλῆθος πολὺ μετὰ τοῦ εἶναι
  
[10] κακωχρον καὶ τὸ χῦμα ὅλον. ἔπειτα κατὰ βραχὺ πεττομενον
  
[11] καὶ λεπτυνόμενον αἰωρεῖται κατὰ τὸ μέσον τοῦ χυματος
  
[12] καὶ ποιεῖ τὸ ἐναιώρημα. ὅταν δ᾽ ἐπὶ πλεῖστον λεπτυνθῇ
  
[13] καὶ πεφθῇ, ἐφίσταται ἐπὶ πολύ τοῦ χύματος καὶ
  
[14] ποιεῖ τήν νεφέλην καὶ πλανᾷ τούς ἰδιώτας, ώς ὑπολαμβάνειν
  
[15] επὶ το χεῖρον προβαίνειν τὴν νόσον.

### [chapter:41]

[16] Τὸ δὲ λεπτὸν καὶ ὠχρόν σύρον ἄπεπτον
  
[17] μέν ἐστι τῇ συστάσει, πεπεμμένον δὲ μετρίως τῇ χροιᾷ.
[p. 19.599]
  
[1] ἀσθένειαν δὲ καὶ τοῦτο δηλοῖ τῆς φύσεως, τῷ μὲν χρώματι
  
[2] γὰρ ἔπεψεν ὡς ἀν ῥάδιον ὑπάρχον, οὐκέτι δὲ καὶ τῆ συστάσει
  
[3] διὰ τὸ δυσκολώτερον.

### [chapter:42]

[4] Τὸ δὲ λεπτὸν τῇ συστάσει καὶ πυρρὸν τῷ
  
[5] χρωματι βέλτιον τοῦ ὠχροῦ, ὅμως ἄπεπτον διὰ τήν σύστασιν.
  
[6]

### [chapter:43]

[7] Ἄπεψίαν σημαίνει, οὐ θάνατον, ἀλλὰ χρόνου
  
[8] δεῖται εἰς πέψιν. ἔστι δὲ ἐξ αἵματος ἰχωροειδοῦς μή
  
[9] ποτε λείαν πέψιν λαβόντος μηδὲ τήν ἰδίαν χροιὰν
  
[10] καὶ διὰ τοῦτο χρονιώτερον σημαίνει τὸ νόσημα. ἐπὶ δὲ
  
[11] των συνεχῶν πυρετῶν ἐπὶ πλήθει αἵματος συνιστάμενον ἐκκρίνεται
  
[12] σῦρον ἐρυθρὸν καὶ παχυ. δηλονότι τοιοῦτόν ἐστι
  
[13] καὶ τῷ χρωματι καὶ τῇ συστάσει τοῦ χρώματος καὶ τὸ
  
[14] παρυφιστάμενον ἄπτεται.

[15]

### [chapter:44]

[16] Τὸ δὲ λεπτὸν οὐρούμενον καὶ
  
[17] μετα ταῦτα ἔξω ἀναθολούμενον ἄπεπτόν ἐστι διὰ περιουσίαν
  
[18] αἵματος παχέος. δηλοῖ δὲ τήν φύσιν ἄρχεσθαι πέπτειν.
  
[19] ὶ

### [chapter:45]

[20] Τὸ δὲ παχύ οὐρούμενον καὶ καθιστάμενον
[p. 19.600]
  
[1] οιον υποζυγιου δηλοῖ την των παχέων πνευμάτων τέ
  
[2] καὶ χυμῶν ζύμωσιν. ἐπὶ τούτων κεφαλαλγίαι πάρεισιν ἢ
  
[3] παρεσονται διὰ την ἐν τοῖς χυμοῖς ταραχήν καὶ τὰς ἀναθυμιάσεις.
  
[4]

### [chapter:46]

[5] Παύεσθαι μὲν τὴν ἐν τοῖς χυμοῖς ζύμωσιν
  
[6] καὶ δηλοῖ πως ἄρχεσθαι τὴν διάκρισιν.

### [chapter:47]

[7] Ἐσχάτην ἀπεψίαν. οὐ γὰρ ἐνεχείρησεν
  
[8] επι τουτων οὐχ ὡς πρὸς τήν πέψιν. γίνεται δὲ τοῦτο ἢ
  
[9] δι ασθεῦειαν τῆς δυνάμεως ἢ δέ ἔμφραξιν ἢ διὰ τὸ χρόνιον
  
[10] εἰναι τὸ νόσημα , ἐπὶ γὰρ τῶν τεταρταίων χρονιωτάτων
  
[11] ὄντων ἐν ἀρχαῖς διὰ τὸ πλῆθος καὶ δυσπαθὲς τῆς ὕλης
  
[12] διορθούμενον τὸ σῦρον γίνεται λεπτὸν καὶ δέ ἔμφραξιν ἤπατος
  
[13] ἢ νεφρῶν, ἀλλὰ διαγινώσκεται ἐκ τῆς τοπικῆς όδύνης.
  
[14] ουρεῖται δ᾽ ἐνίοτε λεπτὸν καὶ λευκὸν καὶ ἐπὶ τῶν διακαῶν
  
[15] πυρετῶν καὶ σημαίνει φρενῖτιν. καὶ γὰρ ὁ καυσώδης
  
[16] πυρετος πλῆθος δηλοῖ χολῆς. οὐ χρώννυται δὲ τὸ ουρον,
  
[17] εὔδηλον ὅτι οὐ μένει ἐν τοῖς ἀγγείοις ἢ χολή, ἀλλὰ τῇ κουφότητι
  
[18] εἰς τὸν ἐγκέφαλον ἀνέδρασεν,- εἰ μὲν οὐ πάρεστι
[p. 19.601]
  
[1] φρενῖτις ἐπὶ τούτων γίνωσκε αὐτήν ἤδη ἔσεσθαι. εἰ δὲ
  
[2] καὶ παρούσης φρενίτιδος οὐρεῖται λεπτὸν καὶ λευκὸν ἐπὶ
  
[3] διακαεστάτου πυρετοῦ προσαγγέλλει θάνατον ώς ἐπὶ πολύ.
  
[4] οὐ γὰρ ὑπομένει ἡ ἐγκεφάλου δύναμις ἤδη προκαταβεβλημένη
  
[5] τῷ διακαεῖ πυρετῷ ἐνέγκαι δριμύτητα καὶ δῆξιν χολῆς
  
[6] ἤδη σεσηπυίας.