Facile e accessibile, come nasce il design system italiano



Daniele Tabellini
Esperto UI/UX designer del
Dipartimento per la trasformazione
digitale



Fabrizio Caccavello Esperto accessibilità di AGID (Agenzia per l'Italia Digitale)



Sauro Cesaretti
Co-fondatore e presidente di
Accessibility Days, vicepresidente UICI
di Ancona









Chi siamo











Parliamo di Qualità

"La Qualità... sappiamo cos'è, eppure non lo sappiamo. Questo è contraddittorio. Alcune cose sono meglio di altre cioè hanno più Qualità.

Ma quando provi a dire in che cosa consiste la Qualità astraendo dalle cose che la posseggono, paff, le parole ti sfuggono di mano. Ma se nessuno sa cos'è, ai fini pratici non esiste per niente.

Invece esiste eccome. Su cos'altro sono basati i voti, se no? Perché mai la gente pagherebbe una fortuna per certe cose, e ne getterebbe altre nella spazzatura? Ovviamente alcune sono meglio di altre...

Ma in cosa consiste il «meglio»?"

Lo zen e l'arte della manutenzione della motocicletta — Robert M. Pirsig



Un progetto digitale accessibile è un progetto digitale di qualità, un progetto fatto bene

Un dialogo in dieci punti sull'**attenzione** e sul **progetto** di trasformazione digitale dei servizi pubblici.

Cosa vuol dire «fatto bene» nel contesto di +22.000 Enti pubblici?



1. Fatto bene **guarda oltre l'oggi**

Vogliamo offrire ai cittadini un ecosistema di servizi digitali virtuoso e un'esperienza di fruizione online che sia armonica, inclusiva, accessibile ed equa, e integrata con le piattaforme e gli strumenti della Pubblica Amministrazione



2. Fatto bene **è** *by design* **e** *by default*

Il tema dell'accessibilità non può essere solo rispondere a meri adempimenti burocratici, è un importante concetto strategico di cui tener conto:

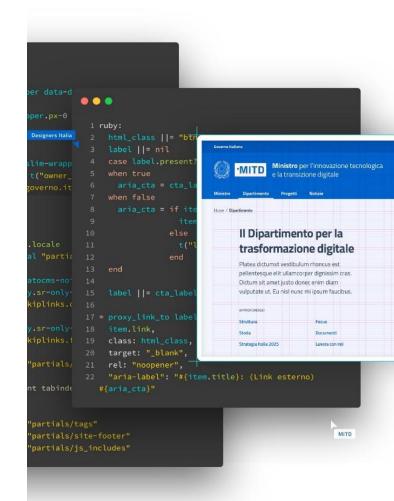
- by design, dall'inizio e per tutte le fasi, dai requisiti al progetto di contenuti
 ed esperienza utente, dalla prototipazione e sviluppo software fino all'uso,
 alla validazione e alla manutenzione, e per tutti i profili coinvolti;
- by default, ogni fase del progetto deve avere i suoi automatismi predefiniti (uso oculato di template, componenti, librerie, ...).



3. Fatto bene **è** *open* **e partecipazione**

Mettere attenzione nel progettare per il pubblico significa prima di tutto aprirsi: quindi ricerca e ascolto dei bisogni dell'utente, al centro del progetto, ma anche sviluppo *open source* e licenze aperte, *open data*, *open design*, apertura alla partecipazione e ai *feedback*.

Soldi pubblici uguale codice e design pubblico.



4. Fatto bene **è a norma**

- La Legge n. 4/2004 e gli <u>aggiornamenti successivi</u>
- le <u>Linee guida sull'accessibilità degli strumenti informatici</u>, emanate da AgID nell'attuare la Direttiva UE 2016/2102, recepita in Italia con Decreto Legge n.106 del 2018
- Sono state emanate a fine luglio, a norma CAD, le nuove <u>Linee guida di design per i siti</u>
 internet e i servizi digitali della Pubblica Amministrazione. Sono passate per
 consultazione pubblica, un parere positivo del Garante Privacy e un importante confronto
 con la Conferenza Stato-Regioni per migliorarne l'efficacia.



5. Fatto bene è aiutato dal **design system del Paese**

Un insieme di principi, risorse e «pezzi già pronti», pensato per progettare e sviluppare **esperienze utente, di cittadinanza.**

Costando anche meno a parità di qualità, grazie a riuso e condivisione di buone pratiche.

Da dicembre 2021 lo stiamo aggiornando dalle fondamenta in termini **tecnologici** e di **accessibilità**, ma anche di **visione** e **gestione**.

Dove eravamo 10 mesi fa? Dove siamo oggi? Dove saremo tra 6 mesi?



6. Fatto bene **è immaginato** con il kit UI

Un kit per la **progettazione di interfacce**, lo stiamo finendo di ricostruire da zero usando le ultime tecnologie disponibili e in coordinamento con i kit di sviluppo, con un occhio al tema **open design** e al **GDPR**.

Nelle prime release ha **indicazioni di accessibilità** utili ai designer per comprendere uso dei colori rispetto alle dimensioni dei testi. Stiamo immaginando di integrare **strumenti di etichettatura** per la semantica dei *mockup* e possibilità di **aggiungere indicazioni di accessibilità** come fatto per Bootstrap Italia.

Si può partecipare ai lavori in corso commentando l'attuale versione 3.0.0-alpha.3.

oundation

Typography

Font Family

01

Lorem ipsum dolor sit amet, consecte semper. Amet magna aliquam at non tincidunt interdum sed rutrum auctor elementum.

illium web



A B C Č Ć D Đ E F a b c č ć d đ e f g 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ouando ucado

Lorem ipsum dolor sit amet, cor ac orci donec ut pellentesque et nascetur facilisi dignissim temp tempus ipsum, neque integer in sed quis sapien tincidunt sempe commodo.

7. Fatto bene è realizzato con Bootstrap Italia

Costruito quando la norma prevedeva i criteri WCAG 2.0 (ora 2.1), Bootstrap Italia serve per sviluppare interfacce e si basa sul framework Bootstrap.

Abbiamo tolto la ruggine e, per fare le cose con attenzione, lo abbiamo **portato** alla tecnologia di Bootstrap 5. Nel farlo siamo andati oltre l'accessibilità del framework Bootstrap, validando componente per componente e scegliendo soluzioni di rottura laddove necessario (es. *form* e campi standard dei dispositivi).

Si può partecipare su GitHub ai lavori per rendere migliore quanto c'era (1.6.4), o continuare l'evoluzione dell'attuale 2.0.4.



Ente appartenenza

Link 1 (attivo)

<div class="container">

<div class="it-he <a class="d-non

> <div class="nav <nav aria-lab

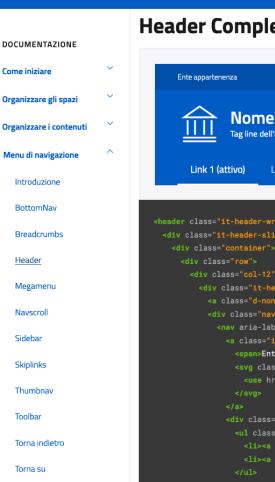
> > <a class="i Ent

> > > <svg clas

<div class=

class

<div class="row"> <div class="col-12"



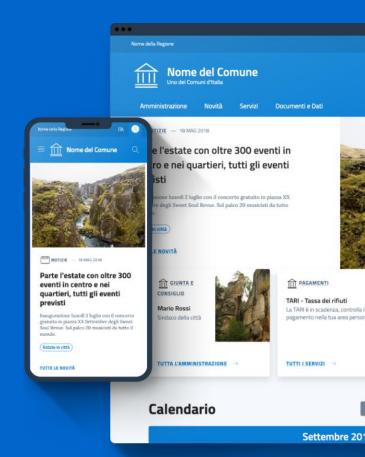
Componenti

8. Fatto bene **segue modelli standard**

La progettazione di esperienze digitali semplici ed efficaci **richiede tempo**, **risorse** e **molta ricerca**. I modelli di siti e servizi digitali per gli enti (oggi scuole e Comuni) permettono di **rispondere ai bisogni dei cittadini** in modo rapido e a minor costo, sfruttando flussi e funzionalità validate dalla ricerca.

I modelli comprendono l'architettura dell'informazione, i template HTML e i temi CMS, risorse su cui sono stati fatti importanti lavori per migliorarne l'accessibilità, corredati da una serie di guide pratiche a supporto.

I modelli rappresentano precisamente il concetto della creazione di servizi digitali accessibili **by default**: parti con un intero modello validato.





9. Fatto bene **a volte non basta.** I «pezzi» del design system del Paese non sono tutto

L'accessibilità è principalmente una **questione semantica**, di significato degli elementi e dei comportamenti.

L'uso di «pezzi» accessibili **non rende automaticamente un applicativo accessibile**,
tuttavia sono un **aiuto fondamentale** per
compiere un processo nel modo più ottimale
possibile.





10. Fatto bene **ha bisogno di test e feedback**

Nei prossimi anni ci aspettano molte sfide per **scalare**, dare *governance* chiara, rendere **sostenibile** e **curare** con efficacia il design system del Paese.

Abbiamo bisogno di tutta la *community*: in primavera ci eravamo promessi, anche con il team degli Accessibility Days, di creare occasioni di confronto e sessioni di test di usabilità.

Siamo qui per onorare quella promessa: **domani si svolgeranno test di usabilità pubblici sul modello Comuni**, con un focus particolare all'accessibilità usando un protocollo eGlu aggiornato allo scopo.

Open e partecipazione, appunto.



Riferimenti



Articolo sul Medium di Designers Italia:

Progettare con qualità: l'accessibilità al centro del design system del Paese

Dieci suggerimenti ideali e pratici per realizzare servizi pubblici digitali semplici, accessibili e inclusivi

del 5 luglio 2022



Contatti







Progetto Designers Italia

Sito web: <u>designers.italia.it</u>

Twitter: <a>@DesignersITA

Blog: medium.com/designers-italia

Chat: <u>slack.developers.italia.it</u>



Accessibility Days

Sito web: accessibilitydays.it

