Да, алло.

Алло, да, Борис Сергеевич, добрый день. Это Вера по поводу интервью, удобно?

Респондент: Ну, да, пока по улице иду.

Да, хорошо. Давайте тогда начнем. Вы скажите, пожалуйста, в каком году Вы пришли в школу работать?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Какую?

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: В Самбо-70.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Это не я пришел, это оно пришло к нам.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Как это?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Вот так вот. Мы в катке Хрустальном работали в Ледовом дворце, а Самбо-70 к нам присоединилось.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А, ага. А вообще в целом сколько Вы на этой должности работаете?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: В следующем году 14 лет будет.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ага, я поняла. А расскажите, пожалуйста, чем Вы конкретно занимаетесь?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ледовар.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А что это в себя включает?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Подготовка льда для занимающихся, вот так можно сказать.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ага, то есть Вы на вот этой заливочной машине?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А есть какие-то особенности в ее вождении?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Конечно, есть. Машина работает на льду, очень опасная. Остановиться практически нельзя, если разогнался. Много функций выполняет, как комбайн: заливает, убирает, режет, подметает.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А режет – это что значит, для чего его режут?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Чтобы гладкий был лед, хороший.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А что вот самое важное можете в Вашей работе выделить?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Качество льда чтобы было хорошее.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: То есть, он же для разных целей должен быть разный, да?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да, конечно. Для фигуристов один лед, для хоккеистов другой лед.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А вот разметку как наносят на лед? Это тоже Вы делаете?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: В общем да, но в последнее время нет, нанимают они, вернее, Самбо-70 стал нанимать.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А раньше тоже Вы делали?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Раньше мы делали.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А как? Тоже своей вот этой машиной или как это делается?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Нет, это все вручную делается. Сначала замораживается грунт, потом на него наносится вода, она заерзает, потом на эту воду наносится краска, вручную все. Потом после краски наносится вручную разметка по тем критериям, которые присылают из Москомспорта, специальные разметочные линии, а потом опять заливается все водой сверху сначала вручную, а потом уже машиной.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Интересно. А права какие-то нужны специальные, для того чтобы управлять такой машиной?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: По идее вообще-то, но я не слышал, чтобы в Москве кто-то имел специальные права на такую машину. Я думаю, все заливщики Москвы работают по категории «Б».

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А, то есть даже по категории «Б», то есть это не специальный какой-то большой транспорт, да?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да, хотя считается комбайном, а там уже другая категория.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А Вы всегда были связаны с автомобилями в работе или нет?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А что, какими управляли?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, как сказать, (00:03:33) 2000. Это машина старенькая с рычагами, это был (00:03:38) с рычагами. Потом пришли машины Олимпия вот эти вот, Миллениум, здесь уже все гидравлическое. Были электрические машины. Вот сейчас нам должны еще поставить и электрические машины. Это (00:03:58) я не помню, как называются, итальянские. Вот мы на них как раз проходили практику недавно, где-то целых две недели катались на них.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ага, то есть чтобы без выхлопных газов, да, там же?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Они чисто электрические на аккумуляторах, как самокаты, велосипеды.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ну, и как Вы считаете, то есть это лучше будет, да, технически лучше?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, как Вам сказать, мне, в принципе, все равно, на какой машине ездить. Для фигуристов, конечно, хорошо электрическая. А потянет ли Самбо-70 ремонт этих машин – вот это уже вопрос большой такой.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А почему для фигуристов хорошо электрические?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Здесь не только для фигуристов, но и для всех спортсменов, которые находятся на льду, потому что после выхлопных газов, конечно, если неправильно работает вытяжка, то это чувствуется, ну, выхлопы эти чувствуются.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Да, я поняла, хорошо. А вот скажите, пожалуйста, в целом к спорту Ваше отношение как-то изменилось в связи с тем, что Вы работаете в спортивной школе?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: На Хрустальном катке я работаю.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ну, да, да.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Немножко изменилось, да, в лучшую сторону. Я больше стал в хоккей играть.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А, то есть Вы занимаетесь хоккеем?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, да.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Давно?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Вообще-то с детства, я поэтому и пошел на эту работу. Хотя денежек мало, но спасает только хоккей.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А Вы в какой позиции играете?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Я защитник.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ага, поняла. А по телевизору смотрите хоккей, болеете за кого-то?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, сейчас практически нет, потому что времени нет. Мне хватает посмотреть хоккей, когда я заливаю после каждой игры или во время игры, можно посмотреть.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А сами где Вы играете?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: На Хрустальном и на Созвездии.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Это какие-то любительские команды?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да, конечно.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А помимо хоккея какие-то есть у Вас хобби, чем в свободное время, если оно все-таки выдается, любите заняться?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Есть, но я не хочу о них говорить.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А отпуск, например, где проводите?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Путешествую по России, в основном Северный округ: Карелия, Мурманск.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А что вот особенно, может быть, есть какое-то любимое место, какое-то яркое впечатление от поездки, куда хотелось бы вернуться?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, Карелия, Мурманск. Не обязательно в Мурманске, в таких городах как Кандалакша. Слышали, нет?

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Нет.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: За полярным кругом. Умба тоже там же, Кольский полуостров, Сортавала, Лахденпохья, (00:07:09) Что еще, Вам какие города назвать?

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ну, в общем, я поняла, в том направлении.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А скажите, у Вас, может быть, был или есть в жизни какой-то пример или какой-то мотиватор, на кого, может быть, хотелось бы ровняться?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Нет, приходится все самому, на самого себя ровняться.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А какие Ваши сильные стороны, за что собой гордитесь?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: О, блин! Я даже не знаю. Пока живу, за то, что живу. Самая сильная сторона.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А трудности делают сильнее человека, по-вашему?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, да.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А почему?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ой, напрягают мозги и все остальное прочее, чтобы крутануться, выжить, прожить не только самому, но и семью вытащить.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А есть у Вас, может быть, какое-то любимое высказывание, может быть, какой-то лозунг? Нет такого?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Нет.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Хорошо. А вообще изменения какие-то Вы заметили? Вот Вы столько лет все-таки работаете. Как было, как стало, вот в лучшую сторону что-то изменилось, по-вашему?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: В лучшую?

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Да.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: В лучшую – нет, конечно. Вот честно говорю, в лучшую – нет.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Ну, вот лично для Вас нет или для, например, воспитанников школы?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, для воспитанников школы, наверное, изменилось, прибавились первоклассные учителя. Еще в 11-м году, когда Эдуард Михайлович пригласил Тутберидзе, то к 14-му году мы уже стали олимпийцами. Правда, Самбо-70 себе все это забрала, но это уже другой разговор. Да и так тренировалось, я смотрю, много у нас тренеров по фигурному катанию, которые раньше у нас занимались, я их помню маленькими, сейчас они уже тренерами стали. У кого они занимались, все тренера тоже были высокой квалификации.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: То есть, все-таки…

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Для учеников стало лучше, да, конечно. Более профессиональные, их больше стало даже, профессиональных этих тренеров. Да, это изменилось, а для нас, к сожалению, не очень изменилось в хорошую сторону. Для обслуживающего персонала, так сказать.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Я поняла.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Раньше были квартальные и тринадцатая, а сейчас все, ничего этого нет.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А что бы Вы могли пожелать в юбилей школе?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Процветания, побольше медалей, что же еще можно пожелать такого хорошего? Побольше классных мастеров спорта, тренеров классных не только для катка Хрустальный, но и для самбистов. Там, я помню, еще атлетический и бассейн вроде, для них чтобы там были первоклассные мастера, которые могли бы наших детей поднять на высший уровень.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: А как Вам вообще вот такое объединение как Самбо-70, такая вот идея Вам нравится?

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Ну, в принципе, да, но только я не понимаю, какое каток Хрустальный и вообще фигуристы могут иметь отношение к борцам, предположим. Я понимаю, что они там атлетические залы объединили или вот как ФСО сделал все катки под себя, а мы почему-то попали под Самбо-70. Хотя мне все равно, какая разница? Хотя ФСО еще хуже.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Я поняла. Хорошо, спасибо. Тогда пока все. Если нужны будут какие-то дополнения, я тогда с Вами еще созвонюсь. А пока все тогда, большое Вам спасибо, что уделили время.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: Да пожалуйста.

**Респондент:** Респондент: Респондент: Интервьюер: Да, до свидания.

**Интервьюер:** Интервьюер: Интервьюер: Респондент: До свидания.