

Sintetizzazione dei suoni con ZynAddSubFx



Lorenzo Catania



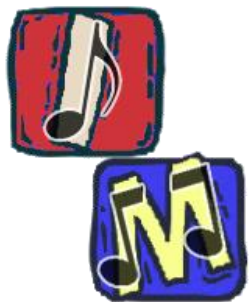
Indice

- Breve introduzione alla storia ed alle caratteristiche di ZynAddSubFx
- Descrizione delle funzionalità e dimostrazione d'utilizzo
- Conclusioni ed osservazioni sulle opportunità di studio

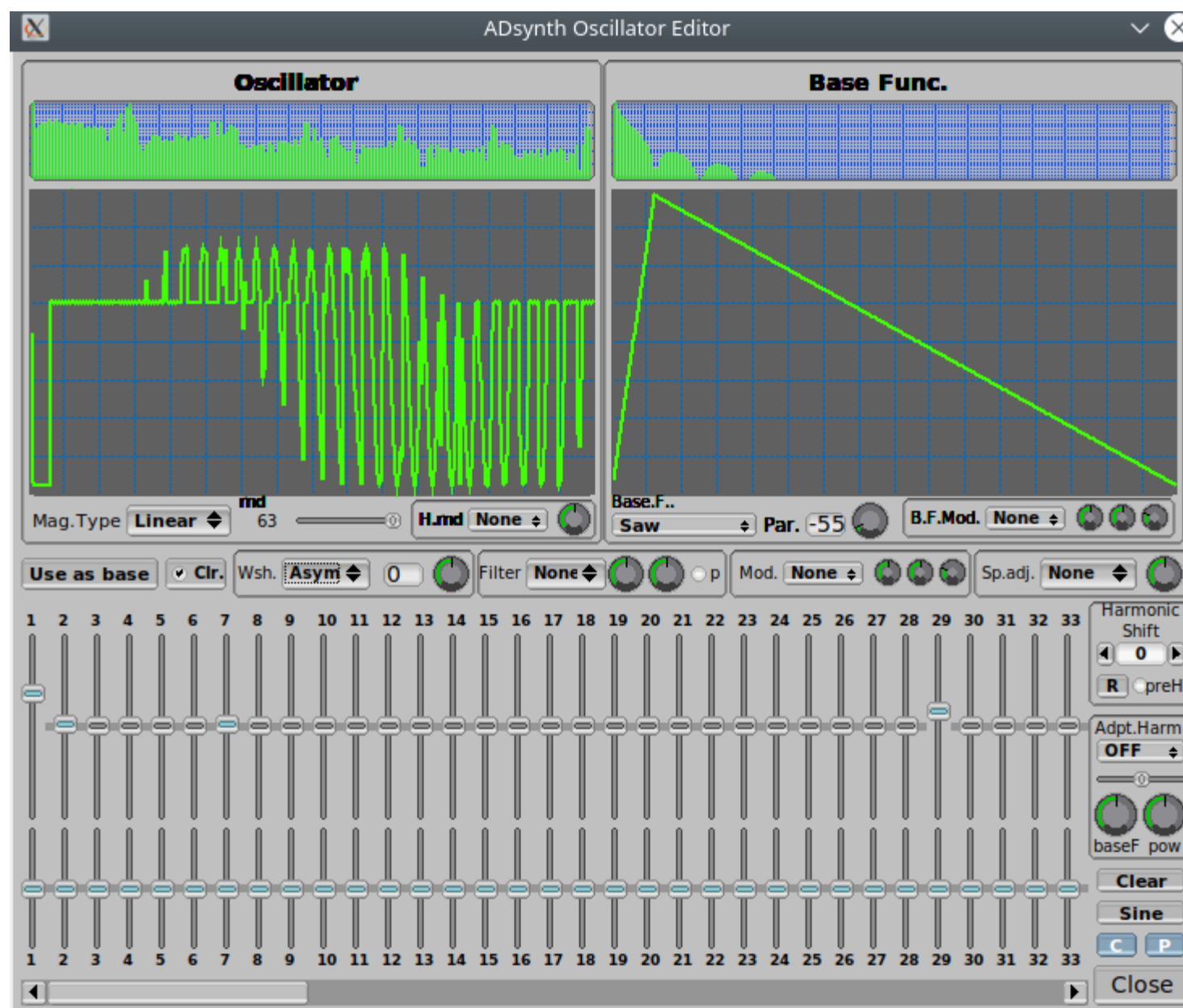


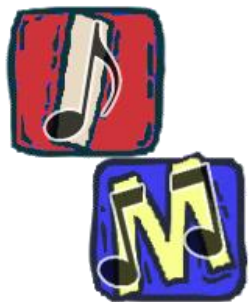
Perchè siamo qui?

Il principale scopo di questo progetto è la presentazione di uno strumento libero e gratuito per la produzione audio, il sintetizzatore ZynAddSubFx (d'ora in poi chiamato "Zyn"). Verrà preso come riferimento solo il motore ADSynth, poiché, oltre ad essere quello più variegato, tutti gli strumenti hanno struttura simile, mentre variano nella tipologia di suono prodotto.



Il primo passo: funzione d'onda





Scelta delle voci

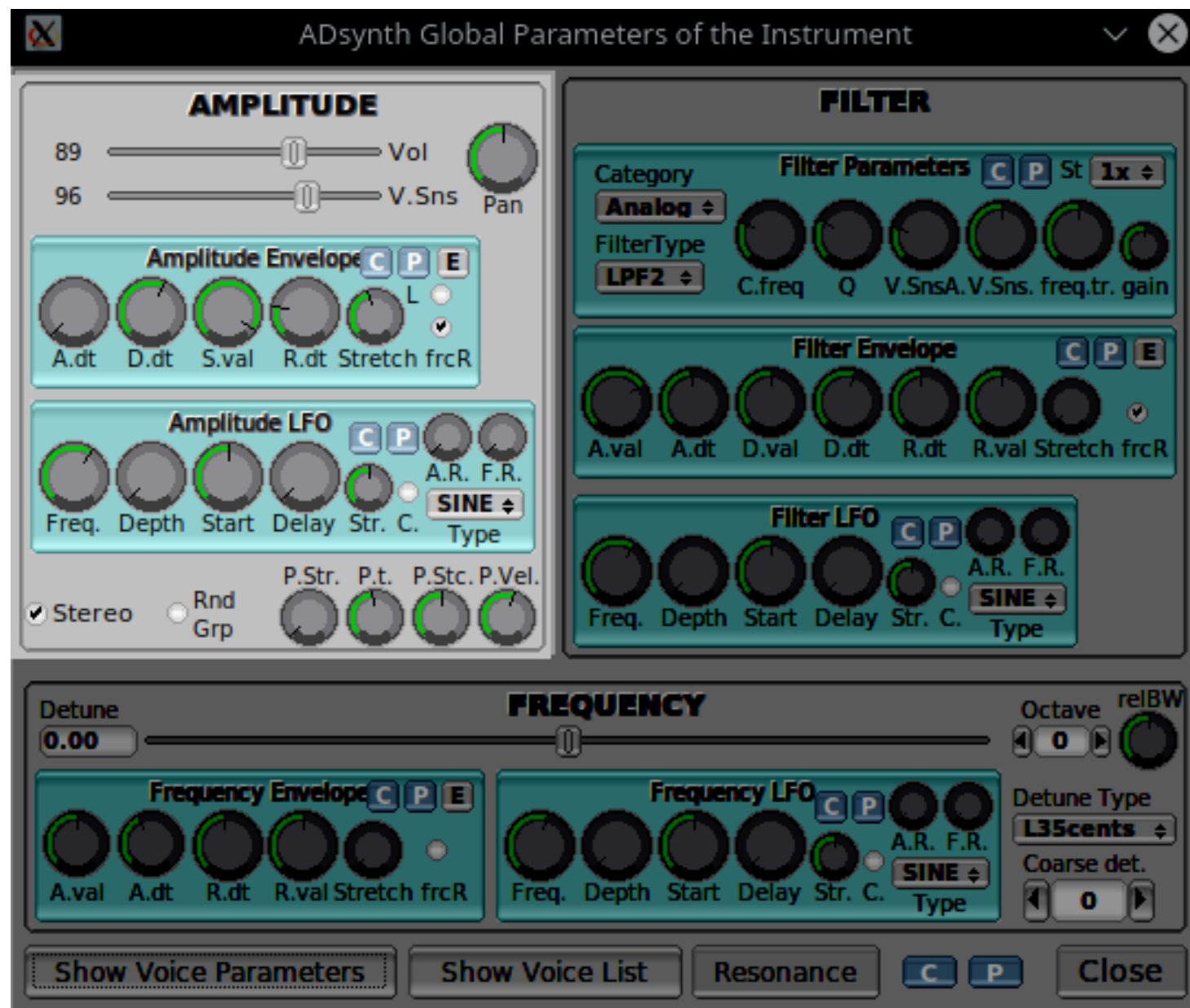
ADsynth Voices list

No.		Vol	Pan	R.	Detune	Vib. Depth			
1	<input checked="" type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 5.83		40	
2	<input checked="" type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> -4.67		40	
3	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	
4	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	
5	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	
6	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	
7	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	
8	<input type="checkbox"/>		100			<input checked="" type="checkbox"/> 0.00		40	

Hide Voice List



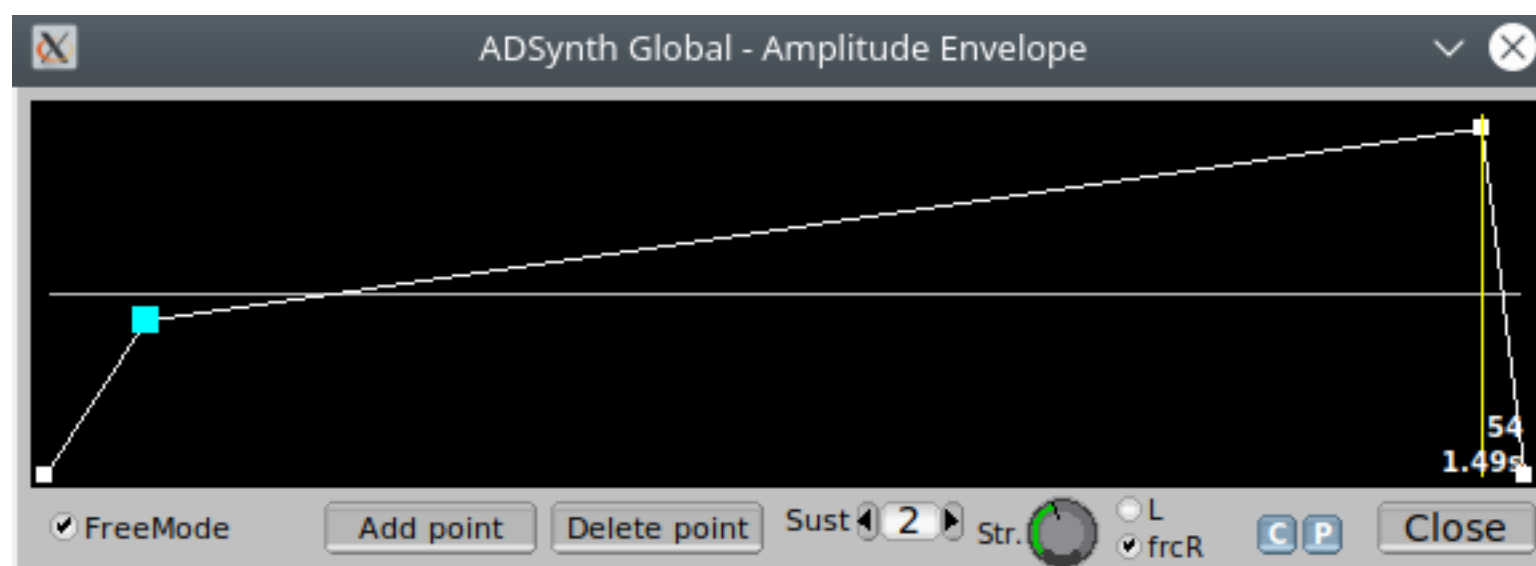
Inviluppo, LFO e filtri





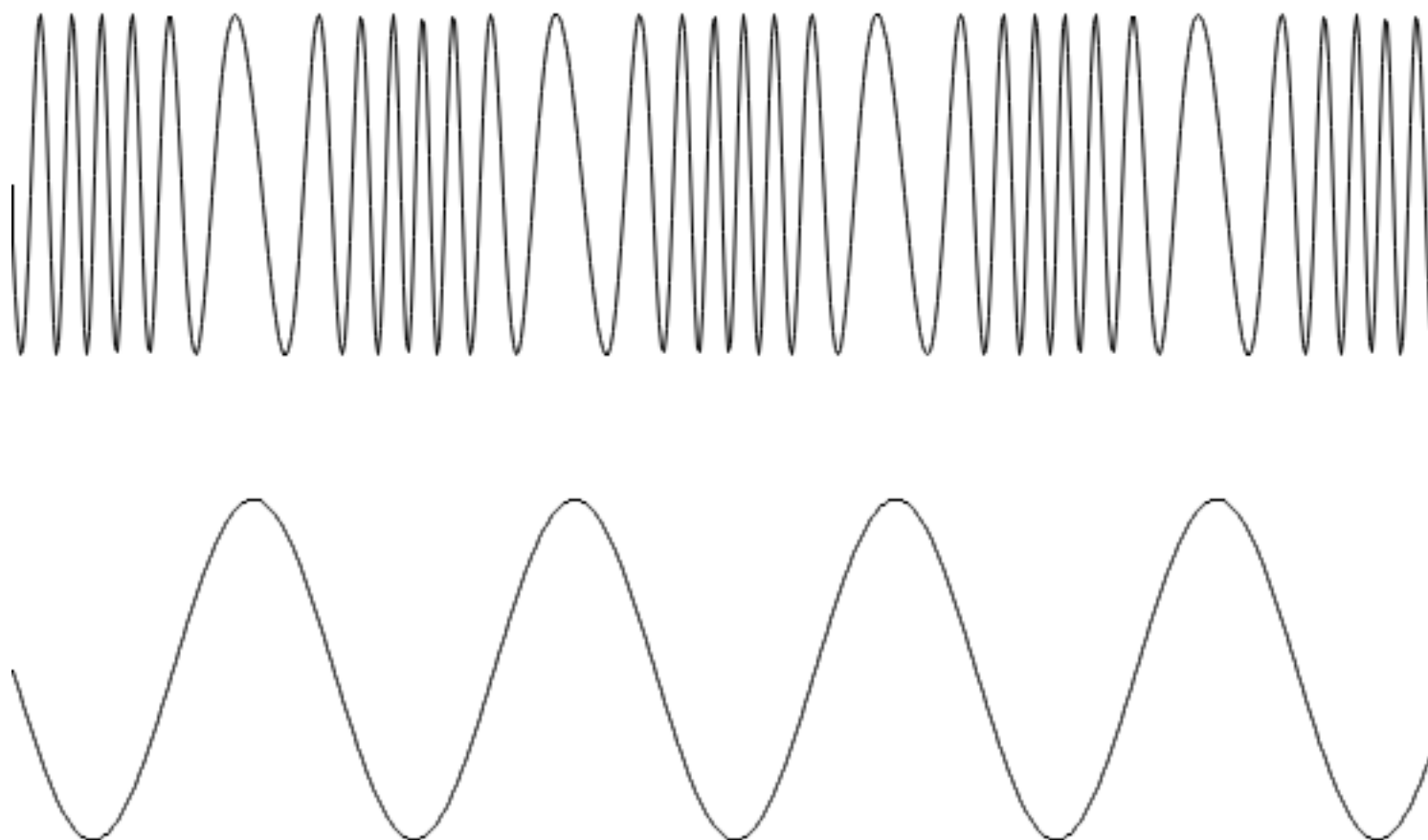
Inviluppo libero

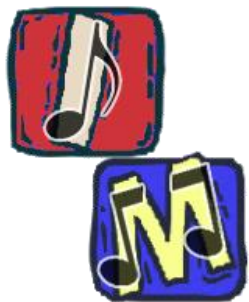
■ Alternativa all'ADSR:



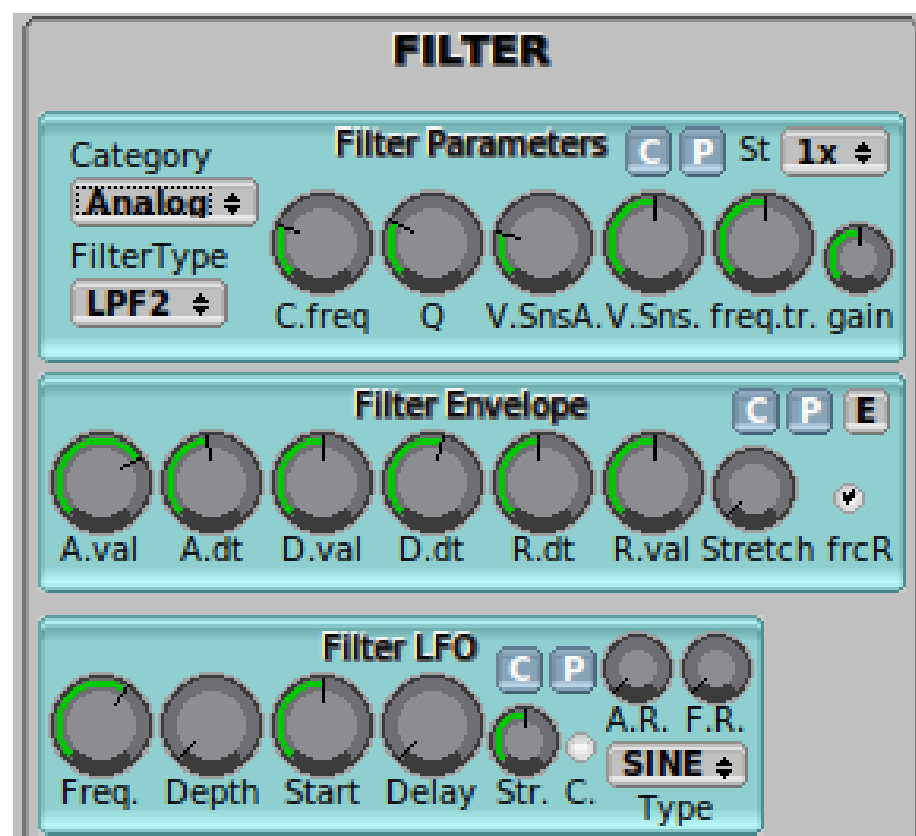


Low frequency oscillator





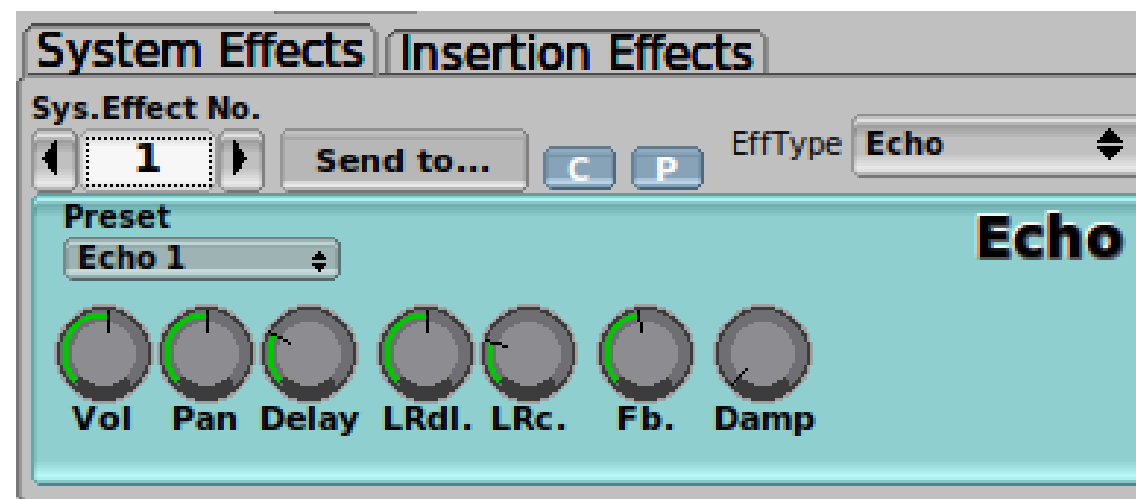
Filtri ed equalizzazione





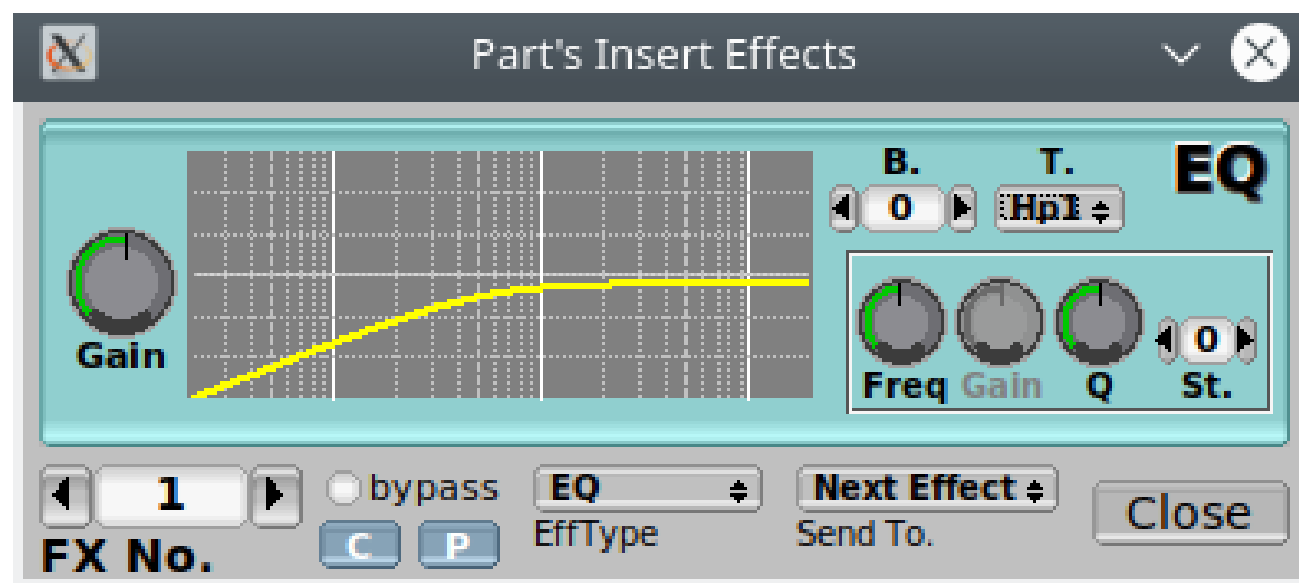
Effetti audio

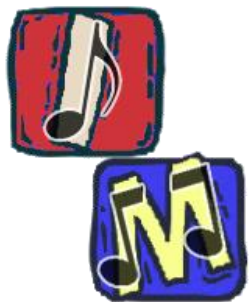
- Due tipologie d'effetto: system and insert.



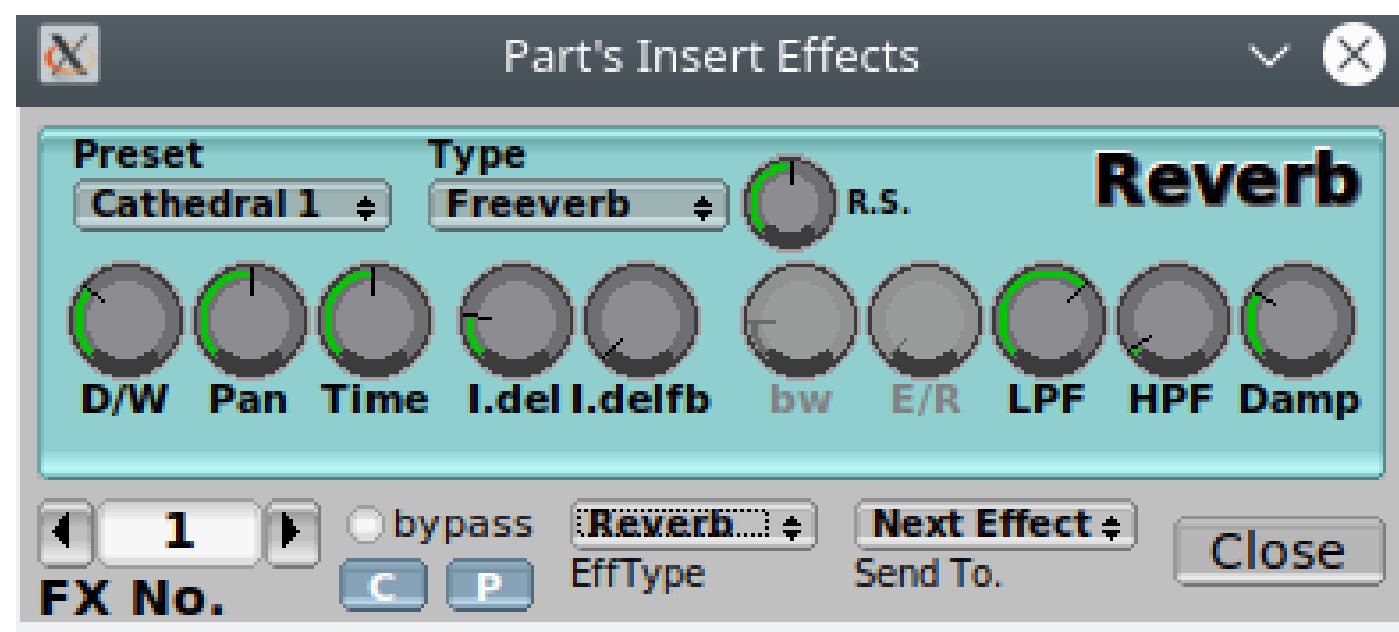


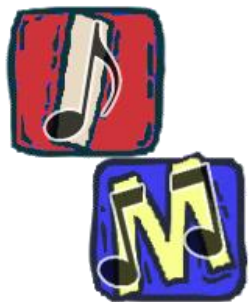
Equalizzatore



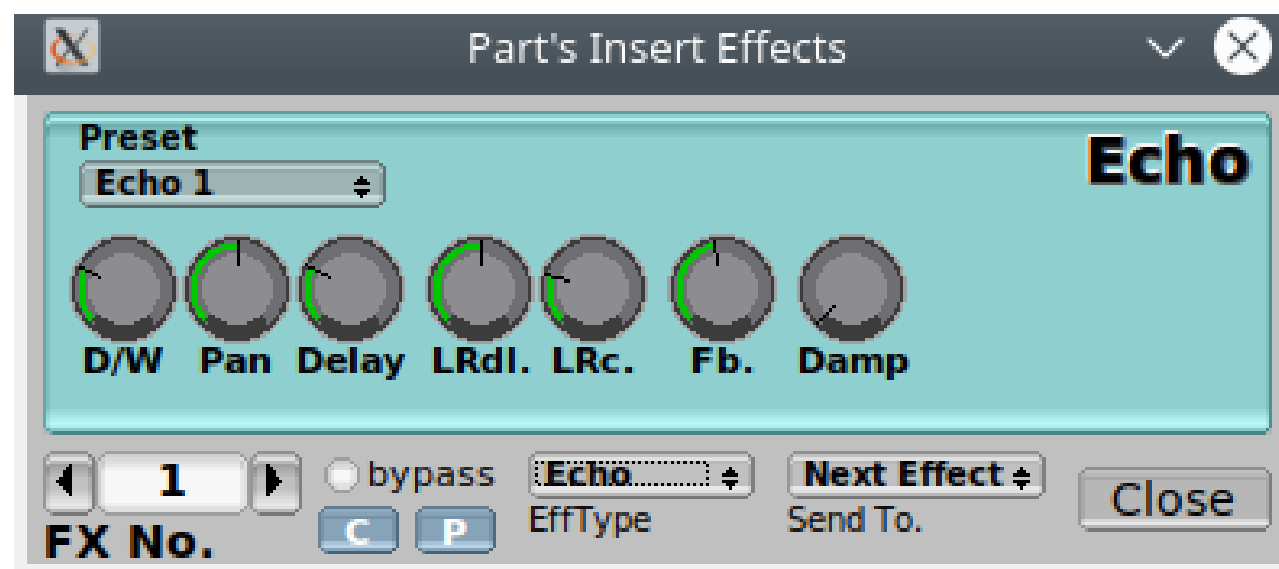


Riverbero





Eco





Conclusioni

È stata data una panoramica delle potenzialità di ZynAddSubFx ed un'occhiata al suo funzionamento interno. Buona parte delle conoscenze devono però essere acquisite sperimentandone personalmente l'utilizzo e interfacciandosi al lato del software che più interesse all'utente, approfondendolo e magari cercando un modo per utilizzarlo nella propria vita lavorativa.



Lorenzo Catania – itrench.me

GRAZIE PER L'ATTENZIONE