



# ***Informatica Musicale***

---

**(6 CFU)**

**Prof. Filippo Milotta**



# Informatica Musicale

## (6 CFU)

---

Prof. Filippo Milotta  
milotta@dmi.unict.it



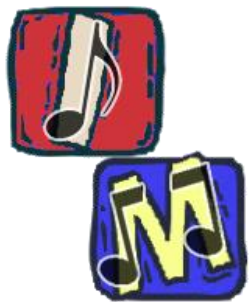
# Orari lezione

- Martedì e Giovedì
- ore 17.00 - 19.00
- Aula 3



# Contenuti del corso

- Elementi di Acustica
- Il Decibel
- Equalizzatori e Filtri
- Effetti e processori di segnali
- Il Rumore
- La notazione musicale e l'uso del computer
- Audio Digitale
- Formati Audio
- Possibili Applicazioni



# Libri di testo



# Libro di testo (raccomandato)



*Audio e multimedia 4 ed.  
di Lombardo, Valle*

Febbraio 2014      Pagine: 528  
Prezzo: 42.00 Euro – Apogeo      ISBN:  
9788838789861

Capitoli 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8:  
*Esempio di argomenti:*

*Acustica*

*La rappresentazione del suono*

*La compressione audio*

*Effetti sonori*

...



# Libro di testo (consigliato)



*Musica Informatica  
di Tarabella*

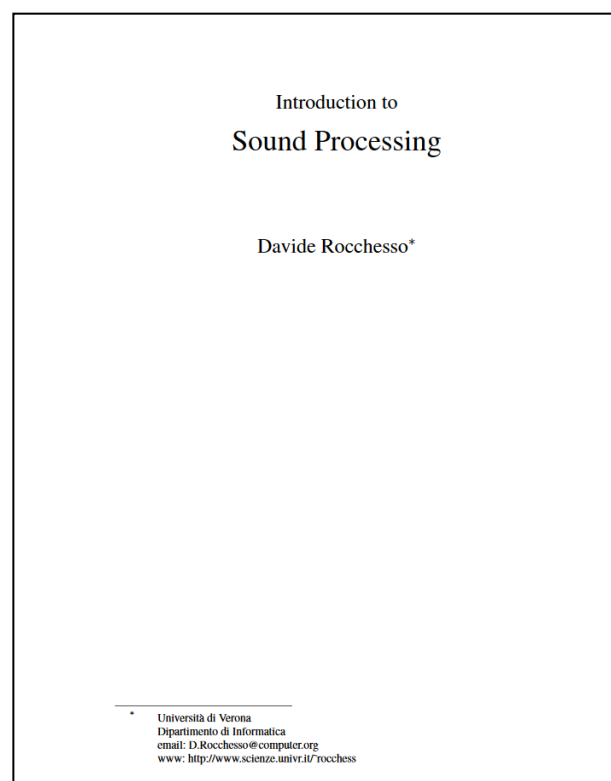
2014. Pagine: 340

Prezzo: 32.00 Euro – Apogeo ISBN:  
9788891605054

Trattazione sintetica di 'Audio e  
Multimedia', di Lombardo, Valle



# Libro di testo (consigliato)



*Sound Processing  
di Rocchesso*

2003. Pagine: 236

Disponibile online

<https://ia600309.us.archive.org/13/items/IntroductionToSoundProcessing/vsp.pdf>

Testo in inglese.

*Esempi di argomenti:*

*Campionamento, Quantizzazione,  
Filtraggi, Effetti, Psicoacustica, ...*





# Esame finale

- Prova scritta (si supera con voto  $\geq 18$ )
- Prova orale opzionale sugli argomenti trattati. Il punteggio massimo è di 2 punti da sommare al voto dello scritto.
- Progetto opzionale da concordare con il docente e da implementare con un linguaggio di programmazione a vostra scelta. Il punteggio massimo è di 5 punti da sommare al voto dello scritto.





# Interazione con il docente

- Tutte le domande sono benvenute a lezione.
- Comunicazioni personali:
  - ❑ E-mail: [milotta@dmi.unict.it](mailto:milotta@dmi.unict.it)
  - ❑ Brevi domande negli intervalli
  - ❑ Orario di ricevimento (da fissare via email se non presente nella homepage)
  - ❑ STUDIUM



# <http://studium.unict.it/>



**ANNO ACCADEMICO**  

2014/2015 ▼





**ACCESSO UTENTI** ⓘ  
NOME UTENTE  
  
PASSWORD  
  

ENTRA

**IN EVIDENZA**

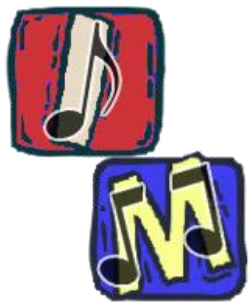
- Portale UNICT
- Portale studenti
- Portale docenti
- Tutorial studenti
- Tutorial docenti
- Studium e Twitter (novità)
- Tutorial prenotazioni
- Documentazione (Inglese)

**APP MOBILE**



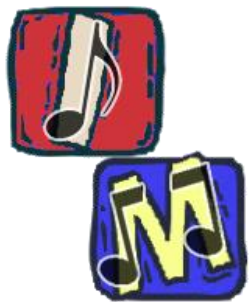
**DIPARTIMENTI - AA 2014/15**

- ANATOMIA, BIOLOGIA E GENETICA, MEDICINA LEGALE
- BIOMEDICINA CLINICA E MOLECOLARE
- CHIRURGIA
- ECONOMIA E IMPRESA
- FISICA ED ASTRONOMIA
- GESTIONE DEI SISTEMI AGROALIMENTARI ED AMBIENTALI
- GIURISPRUDENZA
- INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA (DICAR)
- INGEGNERIA ELETTRICA ELETTRONICA E INFORMATICA
- INGEGNERIA INDUSTRIALE
- MATEMATICA E INFORMATICA
- SCIENZE BIO-MEDICHE
- SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI
- SCIENZE CHIMICHE
- SCIENZE DEL FARMACO
- SCIENZE DELLA FORMAZIONE
- SCIENZE DELLE PRODUZIONI AGRARIE E ALIMENTARI
- SCIENZE MEDICHE E PEDIATRICHE
- SCIENZE POLITICHE E SOCIALI
- SCIENZE UMANISTICHE
- SPECIALITA' MEDICO CHIRURGICHE
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI ARCHITETTURA, SEDE DECENTRATA DI SIRACUSA
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE, SEDE DECENTRATA DI RAGUSA



# Le date degli esami

<b>prima sessione</b>	31/01/19	28/02/19
<b>seconda sess.</b>	28/06/19	22/07/19
<b>terza sess.</b>	5/09/19	20/09/19
<b>Appello straord.</b>	30/11/18	16/04/19
<b>Art. 5bis</b>	3/12/18	17/04/19



# Domande?

