Sistema de Información Académica

Godofredo Solorzano Barrientos - 1259932224



Reporte de Historia Académica

Nombre: Godofredo Solorzano Barrientos

Documento: 1259932224

Correo electrónico: gsolorazanob@unal.edu.co

Sede: Sede Bogotá

Facultad: Facultad De Artes (2049)

Plan: Cine Y Televisión (2508)

Hist. Acad: 955

Puntaje de admisión: 677,69

Acceso: EXAMEN DE ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD (1)

Subacceso: REGULAR DE PREGRADO (1)

Periodo admisión: 2020-2S Periodo de inicio: 2020-2S

PBM Colegio: 95
PBM Calculado: 75

PBM Asignado:

Estado: Abierto

Últimos promedios

4,3
(Acumulado)
PREGRADO
Promedio Académico
2023-1S

4,3 (Acumulado) PREGRADO P.A.P.A 2023-1S

Asignaturas

SEGUNDO PERIODO 2020-2S

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.

Dirección Nacional de Información Académica, Registro y Matrícula



Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Dramaturgia I (2016950)	3	6			Fund. Obligatoria (B)	4,7 Aprobada	NO	1
Narrativa I (2017002)	3	4			Fund. Obligatoria (B)	4,4 Aprobada	NO	1
Fotografía I (2016068)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)	4,6 Aprobada	NO	1
Teoría e historia medios audiovisuales I (2016992)	3	4	4		Disciplinar Obligatoria (C)	4,1 Aprobada	NO	1
Historia del arte I (2016920)	3	6			Fund. Obligatoria (B)	4,9 Aprobada	NO	1
Tecnología del audiovisual (2016991)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	3,8 Aprobada	NO	1

PRIMER PERIODO 2021-1S

Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Cinefotografía I (2016674)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,0 Aprobada	NO	1
Teoría y Práctica del Montaje I (2016996)	2	3			Disciplinar Obligatoria (C)	4,2 Aprobada	NO	1
Guión de ficción (2016959)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,6 Aprobada	NO	1
Taller de producción y realización I (2016985)	5	8			Disciplinar Obligatoria (C)	4,5 Aprobada	NO	1
Sonido I (Sonido directo) (2016983)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,1 Aprobada	NO	1
Teoría e Historia medios audiovisuales II (2016993)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)	4,6 Aprobada	NO	1

SEGUNDO PERIODO 2021-2S

Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Teoría y práctica del montaje II (2016997)	2	3			Disciplinar Obligatoria (C)	4,1 Aprobada	NO	1
Teoría e historia medios audiovisuales III (2023265)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)	4,6 Aprobada	NO	1
Taller de producción y realización II (2016986)	5	8			Disciplinar Obligatoria (C)	4,1 Aprobada	NO	1
Sonido II (Postproducción sonora) (2016984)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,7 Aprobada	NO	1

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.

Sistema de Información Académica

Godofredo Solorzano Barrientos - 1259932224

Dirección Nacional de Información Académica, Registro y Matrícula



PRIMER PERIODO 2022-1S

Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Historia del arte II (2016921)	3	6			Fund. Obligatoria (B)	4,9 Aprobada	NO	1
Cinefotografía II (2016938)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	5,0 Aprobada	NO	1
Guión audiovisual (2016957)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	3,5 Aprobada	NO	1
Dirección de arte (2016941)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,0 Aprobada	NO	1
Dirección de actores I (2016939)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	4,0 Aprobada	NO	1
Animacion (2022163)	3	4			Libre Elección (L)	2,1 Reprobada	SI*	1

SEGUNDO PERIODO 2022-2S

Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Programación para Arte (2016978)	2	3			Disciplinar Optativa (T)	2,5 Reprobada	NO	1
Métodos de investigación (2016968)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)	4,5 Aprobada	NO	1
Dirección de actores II (2016940)	2	4			Disciplinar Obligatoria (C)	3,9 Aprobada	NO	1
Taller de producción y realización III (2016987)	5	8			Disciplinar Obligatoria (C)	3,9 Aprobada	NO	1

PRIMER PERIODO 2023-1S

Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Teoría e historia medios audiovisuales IV (2016994)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)	4,7 Aprobada	NO	1
Taller de producción y realización IV (2016988)	5	8			Disciplinar Obligatoria (C)	4,4 Aprobada	NO	1
Estética y teoría de la imagen (2016064)	3	3			Fund. Obligatoria (B)	4,4 Aprobada	NO	1
Tecnología de la televisión (2017006)	2	5			Disciplinar Obligatoria (C)	3,9 Aprobada	NO	1

SEGUNDO PERIODO 2023-2S

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.

Dirección Nacional de Información Académica, Registro y Matrícula



Asignatura	Créditos	НАР	HAI	THS	Tipología	Calificación	Anulada	N. Veces
Programación para Arte (2016978)	2	3			Disciplinar Optativa (T)		NO	2
Animacion (2022163)	3	4			Libre Elección (L)		NO	1
Fundamentos de matemáticas (2015168)	4	4			Libre Elección (L)		NO	1
Taller de producción y realización V (2016989)	5	8			Disciplinar Obligatoria (C)		NO	1
Teoría e Historia medios audiovisuales V (2016995)	3	6			Disciplinar Obligatoria (C)		NO	1

Promedios

Periodo	Promedio Académico	Crédito	Base Cálculo	Tipo
2023-15	4,3	81	5	Acumulado
2022-25	4,3	68	5	Acumulado
2022-15	4,4	56	5	Acumulado
2021-25	4,4	45	5	Acumulado
2021-15	4,4	33	5	Acumulado
2020-25	4,5	17	5	Acumulado

Periodo	P.A.P.A	Crédito	Base Cálculo	Tipo
2023-15	4,3	81	5	Acumulado
2022-25	4,3	68	5	Acumulado
2022-15	4,4	56	5	Acumulado
2021-25	4,4	45	5	Acumulado
2021-15	4,4	33	5	Acumulado
2020-25	4,5	17	5	Acumulado

Resumen de créditos

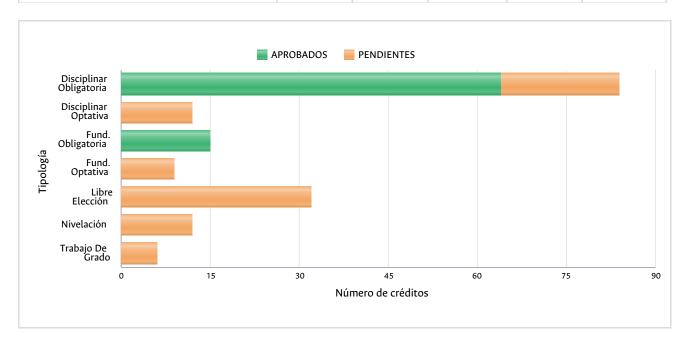
Tipologías	Exigidos	Aprobados	Pendientes	Inscritos	Cursados
Disciplinar Obligatoria	84	64	20	8	64
Disciplinar Optativa	12	0	12	2	0
Fund. Obligatoria	15	15	0	0	15
Fund. Optativa	9	0	9	0	0

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.

Dirección Nacional de Información Académica, Registro y Matrícula



Tipologías	Exigidos	Aprobados	Pendientes	Inscritos	Cursados
Libre Elección	32	0	32	7	2
Nivelación	12	0	12	0	0
Trabajo De Grado	6	0	6	0	0
TOTAL ESTUDIANTE	170	79	91	17	81



Número de matrículas	7
Número de reservas de cupo	0
Número de semestres cancelados	0
Número de reingresos	0
Número de asignaturas aprobadas	28
Total créditos excedentes	0
Total créditos cancelados en los periodos cursados	4
Porcentaje de avance	50%

Cupo de créditos					
Créditos adicionales	79				

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.



Cupo de créditos	148
Créditos disponibles	57
Créditos de estudio doble titulación	74

Historial Bloqueos y Desbloqueos

Cod.	Bloqueo	Periodo Bloqueo	Cod.	Desbloqueo	Periodo Desbloqueo

Distinciones y estímulos académicos

Periodo	Estímulo

Registro de novedades en la historia académica

Tipo	Descripción	Observación	Fecha
9	Observaciones de gestión económica	El Comité de Matricula de la Sede Bogotá en acta 07-22, del 22 de abril de 2022, autoriza la ampliación de la fecha de pago en el primer recibo de fraccionamiento de 2022-15, fijando como fecha limite la del 06 de abril de 2022.	26-may-22
1	Observaciones Generales	2022-2S: Ajuste de los créditos manuales por modificación de la calificación en el periodo 2022-1S de la asignatura 2016938 Cinefotografia II de Reprobada a Aprobada y con un numero de créditos de dos (2). Resolución 031 de la Secretaria de la Facultad de Artes.	04-ago-22

Abreviaturas utilizadas: HAB=Habilitación, VAL=Validación por Pérdida, SUF=Validación por Suficiencia, HAP=Horas de Actividad Presencial, HAI=Horas de Actividad Independiente, THS=Total Horas Semanales, HOM=Homologada o Convalidada.