

Nombre: Arturo Andracka Ramírez		Matrícula: 2815455
Nombre del curso: P. I. de Programación para Videojuegos	Nombre del profesor: Sergio Arturo Damián Sandoval	
Actividad: Actividad	# De Actividad: 02 GDD	
Fecha: 10/02/2023		

a. Nombre del videojuego

Fire Eater – Blazy’s Adventure

b. Tipo

Casual

c. Plataforma

Computadora (Mac)

d. Género

Aventura – Plataforma – 2D

e. Clasificación

(Fantasy violence)



f. Estilo visual

Arte Cartoon

g. Tipo de jugador

2D – 3ra persona

h. Tipos de personajes

Único personaje principal, El dragoncito “Blazy” por Blaze (resplandor o sinónimo para llama) en inglés

i. Historia

“Blazy” quiere ser un dragón grande y fuerte, para ello el ha emprendido su búsqueda de la llama maestra y poder conseguir su última forma como dragón.

j. Mecánicas

Llevar a “Blazy” por el nivel evadiendo los pozos de agua que dificultarán el paso y llegar a los pequeños fragmentos que habrá de fuego en cada nivel.

k. Objetivos

Llegar a el pequeño fragmento de fuego que hay en cada nivel sin que se toquen

los pozos de agua, al llegar al fragmento de fuego se pasa de nivel.

I. Audio

Sonidos de fuego siendo apagado al caer en un pozo de agua, sonidos de felicidad al conseguir comerse el fuego del nivel en curso, sonidos de salto de “Blazy” y canciones estilo Lo-fi de fondo.

m. Penalizaciones

Al caer en un pozo o ser golpeado por un elemento enemigo se pierde una vida, hay 3 vidas por nivel, si se pierden todas se reinicia el nivel y el puzzle respectivamente.

n. Colores

Los colores por manejar serán una gama monocromática de grises y negros, siendo los únicos colores diferentes tanto los del fuego como los del agua (Azul y Rojo respectivamente)

o. Niveles

Se propone realizar 2 niveles, uno que sería de partes iniciales del juego y el 2do siendo de las zonas finales del juego con

puzzles más complejos y obstáculos diversos.

p. Metas

Llegar al nivel final y consumir la llama maestra para que “Blazy” consiga su forma final.

q. Imágenes

Mis principales referencias son el antiguo juego de celular “Where’s my water” junto con la idea similar a “Water boy y Lava Girl” y con gráficos similares a “Super Fowlst”

