|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre**: Arturo Andraka Ramírez | | **Matrícula**: 2815455 |
| **Nombre del curso:** Ética profesional y ciudadanía. | **Nombre del profesor**: Alma Delia Mojarro Pardo. | |
| **Actividad**: Actividad | **# De Actividad: 1** | |
| **Fecha**: 28/01/2023 | | |

1. Elabora un documento de reflexión con extensión mínima de tres cuartillas, donde des respuesta a TODAS las siguientes preguntas:
   1. ¿Qué conocimientos, habilidades, actitudes y valores aprendiste? ¿Cómo aprendiste? ¿Dónde aplicarías dichos aprendizajes?

Aprendí todo aquello que conlleva realizar animaciones sprites, hacer los enlaces para los momentos de las diferentes animaciones y todo el trabajo duro que cuesta la planeación de las cosas para que un juego empiece a correr.

Aprendí usando las retroalimentaciones del maestro junto con diferentes videos que existen en YouTube apoyándome de ellos para realizar ciertos ejercicios.

* 1. Explica tu secuencia de aprendizaje de conocimientos. ¿Qué conocimientos adquiriste primero? ¿Cuáles después? ¿Qué relación tienen?

Primero tuve que aprender como se hace que los elementos puedan hacer que coalicionen, o bien tengan sus colliders para que unos objetos se sostengan sobre otros, luego aprende a hacer que avancen y luego hacer que esos movimientos tuviesen diferentes animaciones dependiendo de lo que hiciesen

* 1. Explica tu secuencia de aprendizaje de habilidades, actitudes y valores. ¿Cuáles adquiriste primero? ¿Cuáles después? ¿Qué relación tienen?

Para las habilidades tuve que ver muchos videos de YouTube ya que mi laptop muchas veces no corría las cosas como debía y tuve que ir aprendiendo un poco de forma independiente en el camino.

Se relacionan al aprender como ensamblar, hacer scripts, programas y ponerlos dentro de personajes pues al final todo se junta en un solo personaje para darle vida.

* 1. ¿Qué factores discutiste o pensaste a lo largo del certificado? ¿Qué más necesitas saber?

Aún necesito saber como programar de una mejor manera, me falta much9o en cuanto a ello, pero entiendo lo principal.

* 1. Compara tus mejores trabajos con aquellos no tan buenos. ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿Por qué consideras que uno es mejor que otro?

Todos fueron parte de un progreso y así como alguno no son bueno visualmente, al final todos ayudaron a que comprendiese mejor las cosas a manera de entender como hacer los sprites sheets para movimientos, o hacer que esas animaciones tuviesen algo dentro de si

* 1. ¿Qué cambió en ti a lo largo del certificado? ¿A qué atribuyes dichos cambios?
  2. ¿Qué más sabes de ti mismo ahora?