



Iron Horse
8786A

INTRODUCCIÓN

El presente manual ha sido creado pensando en las necesidades de todas aquellas personas responsables de interpretar, articular, comunicar y aplicar la marca en sus diferentes ámbitos. Contiene las normas básicas indispensables para el uso correcto de todos los posibles elementos gráficos que conforman nuestra marca Pinturas Osel, tanto en medios impresos, electrónicos y multimedia para su óptima comunicación.

La denominación, la tipografía y los colores corporativos definidos en este manual serán de obligado seguimiento para una correcta aplicación de los elementos gráficos. Cualquier uso de éstos elementos que no sea acorde a lo definido en el presente manual se considerará incorrecto.

Las normas contenidas en éste documento deben respetarse y mantenerse constantes, a fin de facilitar una difusión única y homologada de nuestra marca en todo el país.

El correcto y consistente uso de la marca Pinturas Osel contribuirá a que consigamos los objetivos de identificación y refuerzo de la misma en nuestros consumidores “clientes”. Es un trabajo de equipo, en el que todos participamos para hacer de Pinturas Osel una gran marca.

ÍNDICE

1.- Logotipo

- 1.1 Colores corporativos
- 1.2 Aplicaciones correctas de color
- 1.3 Aplicaciones correctas en fotografía
- 1.4 Pantones de colores corporativos
- 1.5 Aplicaciones en fondo blanco
- 1.6 Aplicaciones incorrectas
- 1.7 Partes, zona de seguridad, proporción y uso mínimo
- 1.8 Tagline o dependencias

2.- Tipografía

- 2.1 Tipografía primaria
- 2.2 Tipografía secundaria

3.- Expresión correcta de la marca

- 3.1 Expresión contextual de Pinturas Osel
- 3.2 Expresión textual de Pinturas Osel

4.- Aplicaciones de logotipo



1.- LOGOTIPO

Para evitar resultados no deseados en el uso o promoción de Pinturas Osel se tienen que seguir una serie de normas. Ordenar y aplicar de forma correcta el logotipo es garantía de que transmitirá perfectamente la jerarquía dentro del conjunto de la imagen corporativa.

Un uso desordenado de la identidad visual crea confusión y repercute muy negativamente en el perfil de la marca y en la percepción que el público puede tener de sus valores y servicios.

“El valor de una marca depende en gran medida en su aplicación”

Elem Court
8595D

1.1 Colores Corporativos

Fondo azul Pantone 293 C



Fondo negro



Fondo gris Cool Gray 10 C



Colores corporativos Pinturas Osel: Usaremos siempre que sea posible, el logotipo en color blanco en fondo azul o negro, en caso de utilizar un color claro como blanco se usará el logotipo en color azul o negro, y se seguirán las normas siguientes.

1.2 Aplicaciones correctas de colores



Woodlet
8685D



Royal Robe
7466N



Elem Court
8595D

*Uso correcto de Logotipo en colores oscuros **no corporativos** Pinturas Osel*

Como norma general, la marca no debe reproducirse *nunca* sobre fondos de color que comprometan su visibilidad.

1.2 Aplicaciones correctas de colores

Loggia
8730W



Moon River
8560W



Boon Boon
7170W

Uso correcto de Logotipo en colores claros no corporativos Pinturas Osel
Como norma general, la marca no debe reproducirse *nunca* sobre fondos de color que comprometan su visibilidad.

1.3 Aplicaciones correctas en fotografía

Aplicación de logo azul en
fotografía colores claros



Aplicación de logo blanco en
fotografía colores oscuros



Aplicación de logo negro en
fotografía colores claros



Uso correcto de Logotipo en fotografía

Como norma general, la marca no debe reproducirse *nunca* sobre fondos de color que comprometan su visibilidad.

1.4 Pantones de colores Corporativos

Siempre que sea posible se aplicará el logotipo en su versión principal color blanco en fondo institucional. En caso que no sea posible por razones técnicas se utilizará la versión en blanco y negro.

Las referencias de color de Pinturas Osel son los Pantones aquí especificados. Si las condiciones de impresión no permiten el uso de éste, el logotipo podrá ser impreso en cuatricromía, o en negro. Éste es el color principal de Pinturas Osel y el que debe predominar.

Pantone

293 C

C: 100
M: 81
Y: 0
K: 0

#004393



Pantone

Cool Gray 10 C

C: 59
M: 47
Y: 42
K: 31

#626469



Negro

C: 0
M: 0
Y: 0
K: 100

#1a171b



1.5 Aplicaciones de colores en fondo blanco

Logotipo blanco y negro



Logotipo azul Pantone 293



1.6 Aplicaciones incorrectas

El logotipo tiene medidas y proporciones relativas determinadas por los criterios de composición, jerarquía y funcionalidad.

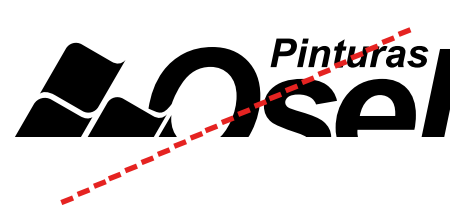
En ningún caso se harán modificaciones de éstos tamaños y proporciones.



Aplicación incorrecta de color



Porcentajes de color



Ocultación



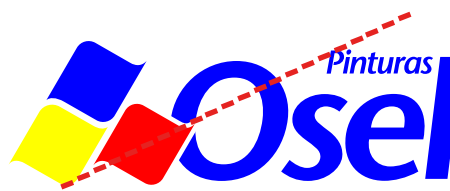
Degradados Interiores



Tagline o dependencia mal ejecutado



Espaciado incorrecto



Tipografía incorrecta



1.7 Partes, zona de seguridad, proporción y uso mínimo

El Logotipo de Pinturas Osel está construido a base de un **símbolo**, un **logotipo** y colores corporativos que se deberán respetar para su uso correcto. Es indispensable respetar siempre el margen diáfano o aquel espacio blanco que rodea al logotipo tomando en cuenta las proporciones que este lo conforma.

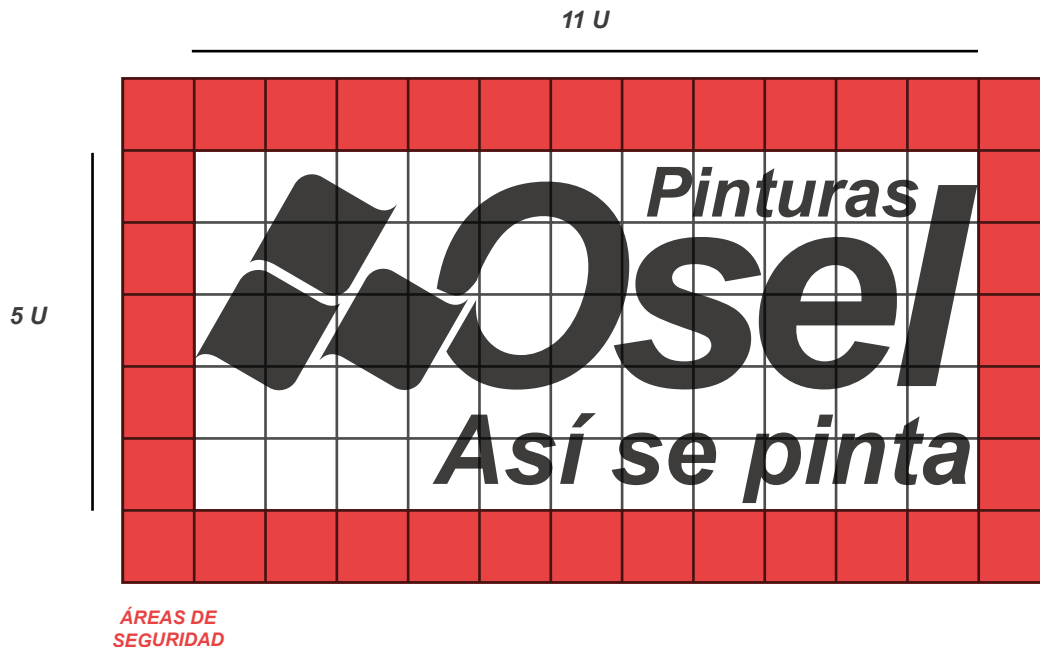
Cualquier cambio en los conceptos gráficos del logotipo podría significar una pérdida de identificación.



Símbolo

Isotipo

Imagotipo



ÁREAS DE
SEGURIDAD



Tamaño mínimo 30 mm x 13 mm

1.8 Tagline o dependencias

En toda ejecución de agregados a nuestro logotipo sólo se aceptarán como se indica: El texto siempre se escribe con la tipografía “*Arial Bold Italic*”, justificado siempre a la derecha cuando el texto escrito sea menor al logotipo, cuando se extienda más al logotipo deberá de ser centrado y el tamaño del texto nunca debe ser mayor ni menor al texto de “Pinturas” (en la pare superior del logotipo *imagen 1*).

Pinturas
Osel
Así se pinta Montemorelos

Centrado

Área de
Seguridad

1 U



1 U

Área de
Seguridad

Pinturas
Osel
Así se pinta Toluca

Justificado a la Izquierda



Imagen 1

2.- TIPOGRAFÍA

La tipografía es uno de los principales elementos unificadores de la identidad visual corporativa. Se establece la tipografía **Arial** como principal y **Calibri** en segunda opción en todas sus variantes, ambas al ser una fuente que viene instalada en muchos sistemas informáticos, es aconsejable mantener un mismo tipo de letra para todos los textos relacionados con Pinturas Osel, como: Anuncios folletos, catálogos, datos informáticos en papelería, web, mail, etc.

“La tipografía, de ella se desprenderá el mensaje que queremos comunicar y los valores de la marca.” Agencia XY Creativity. (2012).

Boon Boon
7170W

2.1 Tipografía primaria

Arial

- Arial Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Arial Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()?¿!¡@*

- Arial Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Arial Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

Arial Narrow

- Arial Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Arial Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()?¿!¡@*

- Arial Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Arial Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

*Para soportes o aplicaciones que, por razones técnicas no permiten la utilización de la tipografía corporativa, se debe usar **Calibri**.

2.2 Tipografía secundaria

Calibri

- Calibri light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Calibri Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

- Calibri Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()?¿!¡@*

- Calibri Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

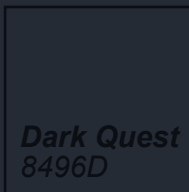
- Calibri Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890€&()*?¿!¡@

3.- EXPRESIÓN DE MARCA

La expresión textual de la marca es la esencia de Pinturas Osel, no solo es la manera correcta de escribirlo mecanográficamente, es la manera en que se menciona en todos los medios donde Pinturas Osel está presente, como redes sociales, folletería, página web, etc.

“Con las palabras, puedes hacer cambiar de opinión, crear emociones, sensaciones, razones.”



3.1 Expresión correcta de marca

Nuestro estilo de comunicación visual debe ayudar a transmitir nuestro principal diferenciador ante la competencia, debe contener todos los valores que como empresa hemos establecido (Véase: *Misión Visión y Valores* www.pinturasosel.com).

- Ser siempre los mejores.
 - La calidad como principal diferenciador no solo de nuestros productos sino de todos los que conformamos como empresa.
 - Servicio al cliente personalizado, humano, ayuda técnica y amabilidad.
 - Bienestar y salud de los clientes, a través de una excelente calidad de servicio y de productos cada vez mejores.
 - Ofrecer siempre una imagen, fresca, limpia y actualizada.
- Adecuada para una empresa del sector de recubrimientos de la más alta calidad.

“La base más sólida para generar una rápida identificación y vinculación con un proyecto es una marca bien aplicada”

3.2 Expresión textual

Expresión mecanografiada de la marca.
Cuando Pinturas Osel esté mecanografiada se escribirá tal y como se muestra en el ejemplo:

Expresión textual **Correcta**

Ejemplo de cómo se escribe **Pinturas Osel**

Expresión textual Incorrecta

Ejemplo de cómo NO se escribe Pinturas OSEL
Ejemplo de cómo NO se escribe pinturas osel
Ejemplo de cómo NO se escribe pinturas OSEL
Ejemplo de cómo NO se escribe Pinturas osel
Ejemplo de cómo NO se escribe PINTURAS OSEL
Ejemplo de cómo NO se escribe Pinturas O.S.E.L.

4.- APLICACIONES DE LOGOTIPO

El logotipo debe ser aplicado de manera que no se comprometa su legibilidad, existirán variantes para poder tropicalizar dependiendo del sustrato donde sea aplicado.

El logotipo siempre respetará las reglas genéricas ya mencionadas anteriormente (*Véanse puntos 1.1 - 1.8*).

“Una marca siempre debe comunicar desde adentro hacia a fuera su esencia.”





Av. Augusto 8 1900 Cid. João Zeme, Goiânia, GO, CEP 74110
vendas@pinturasosel.com T. (61) 8131 - 3343 www.pinturasosel.com



Av. Augusto 8 1900 Cid. João Zeme, Goiânia, GO, CEP 74110
vendas@pinturasosel.com T. (61) 8131 - 3343 www.pinturasosel.com









← Espacio para verter la pintura →

CLIENTE

TIENDA

← Enrasar la pintura hasta aquí →

← Doble aquí →
Use esta parte como espátula

**Pinturas
Osel**
DOMICILIO _____
TELEFONO _____

TIENDA _____

FECHA _____

CLIENTE _____

OBRA _____

COLOR NÚMERO _____

COLORANTE _____

NOMBRE _____

LITRO

GALÓN

CUBETA

**Pinturas
Osel**

TIENDA _____

FECHA _____

FACTURA

CLIENTE

NOMBRE _____

OBRA _____

COLOR NÚMERO _____

COLORANTE _____

NOMBRE _____

Recibo de conformidad

LITRO

GALÓN

CUBETA

← Doble aquí →
Use esta parte como espátula

TARJETA A-C-TON

TIENDA OSEL	
GALON	CUBIETA
FIRMA	

www.pinturasosel.com

CLIENTE	FECHA	TIENDA OSEL
OBRA PINTADA		
NOMBRE DEL PRODUCTO		
LINEA DEL PRODUCTO		
NOMBRE DEL COLOR		
CLAVE DEL COLOR		
PRECIO		

TARJETA A-C-TON



CLIENTE	FECHA	TIENDA OSEL
OBRA PINTADA		
NOMBRE DEL PRODUCTO		
LINEA DEL PRODUCTO		
NOMBRE DEL COLOR		
CLAVE DEL COLOR		
PRECIO		

FORMULA

BASE

LITRO

Fecha del que autoriza la primera muestra

NOMBRE

CARGO

www.pinturasosel.com



CLIENTE	FECHA	TIENDA OSEL
OBRA PINTADA		
NOMBRE DEL PRODUCTO		
LINEA DEL PRODUCTO		
NOMBRE DEL COLOR		
CLAVE DEL COLOR		
PRECIO		

FORMULA

BASE

LITRO

Fecha del que autoriza la primera muestra

NOMBRE

CARGO

www.pinturasosel.com

TARJETA A-C-TON

CLIENTE	FECHA	TIENDA OSEL
OBRA PINTADA		
NOMBRE DEL PRODUCTO		
LINEA DEL PRODUCTO		
NOMBRE DEL COLOR		
CLAVE DEL COLOR		
PRECIO		







Osel
ORO MAXIMA

*Pintura Mate
100% Acrilica
Anti-bacterial*



Osel
KOOL ROOF

*Disipador de calor tipo pintura
Exterior*



Osel
VERDE

Pintura 100% Acrílica
Interior - Exterior
Garantía de por vida
Mate
Anti-bacterial



Osel
ESMALTE AQUACOLOR

Esmalte Acrílico base agua
Interiores | Exterior

Osel
Así se pinta

BRONCE
El mejor aliado del pintor

AHORRO INTELIGENTE

8 AÑOS DE GARANTÍA

Osel 

RECUBRIMIENTOS INDUSTRIALES
DE ALTO DESEMPEÑO



INOZIN
CONTENIDO NETO 4 L

LOCK
CONTENIDO NETO 4 L

ELDO
CONTENIDO NETO 4 L

www.pinturasosel.com

Osel

Osel Pinturas
Así se pinta

LÍNEA VERDE
Única en México
con certificación **LEED**

GARANTÍA DE POR VIDA

Osel Pinturas
Así se pinta

BRONCE
El mejor aliado del pintor

AHORRO INTELIGENTE



Osel

8 AÑOS DE GARANTÍA



Pinturas
Osel
Así se pinta

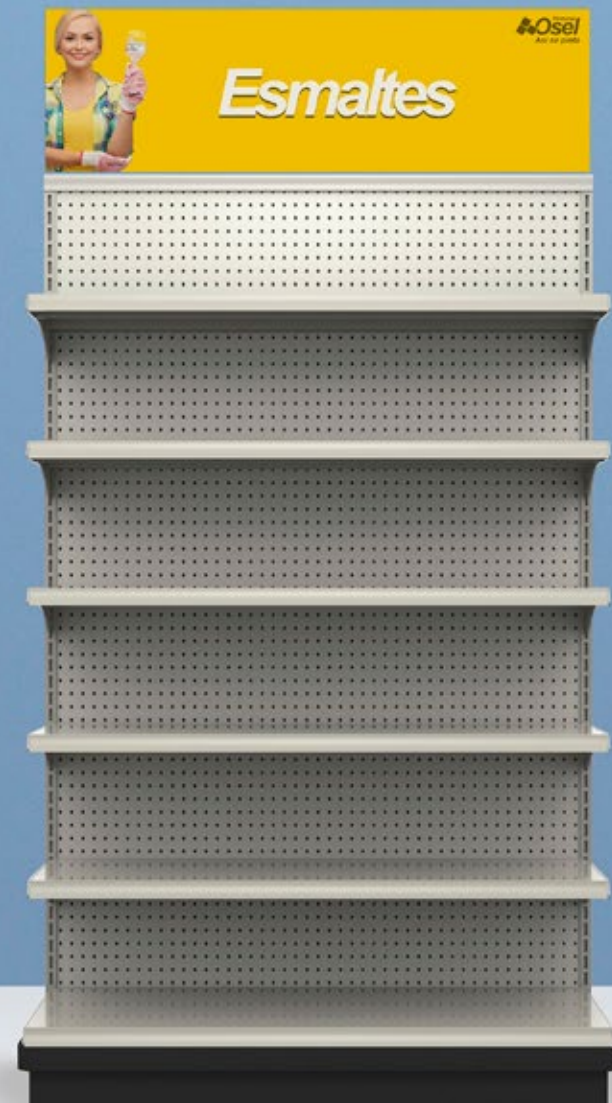
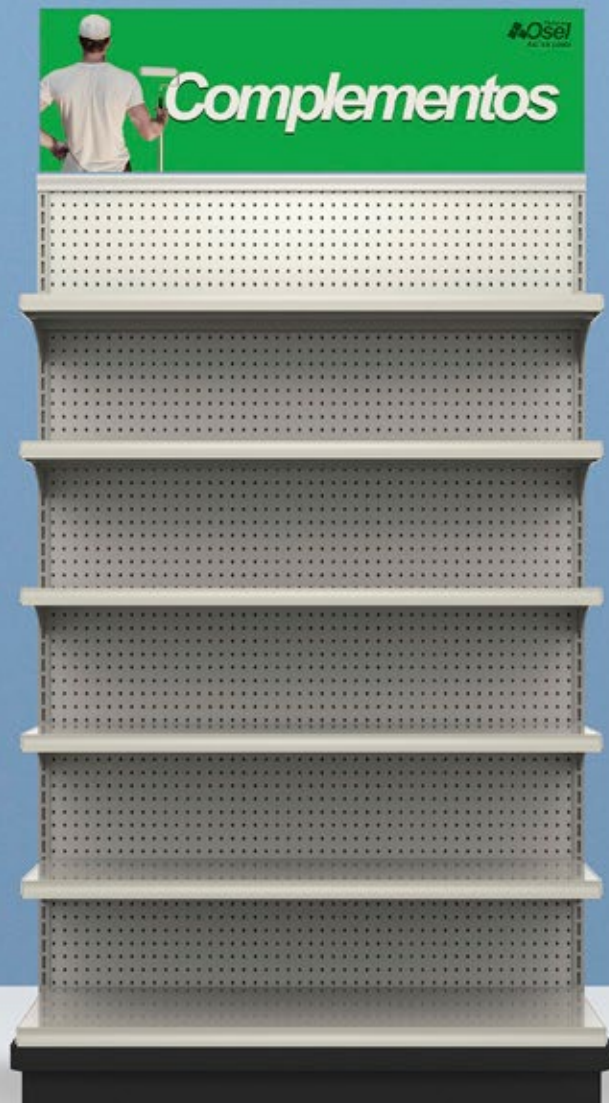
Complementos

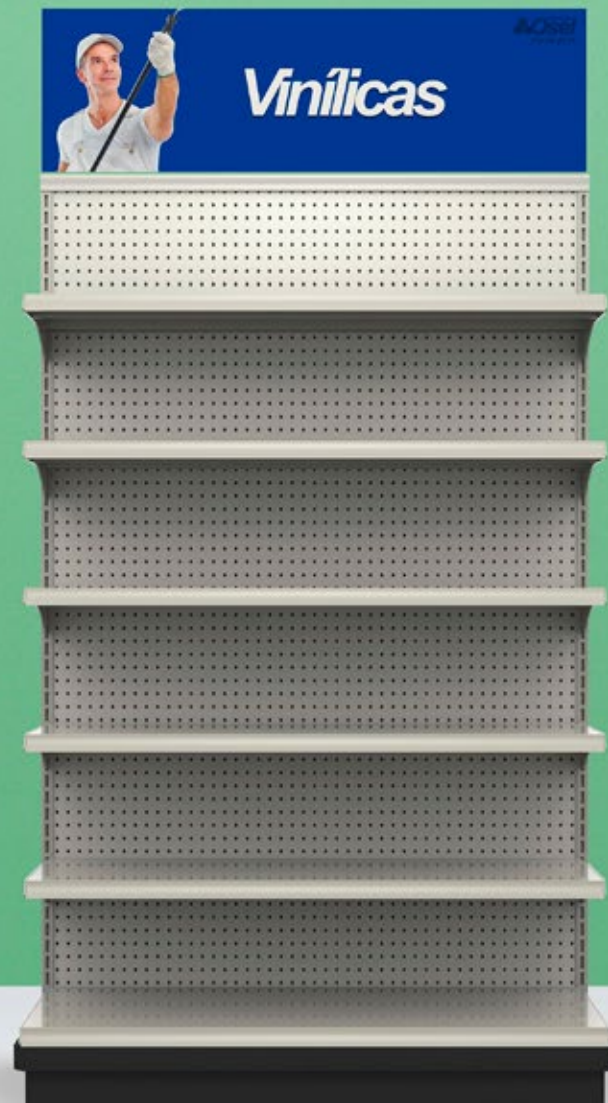
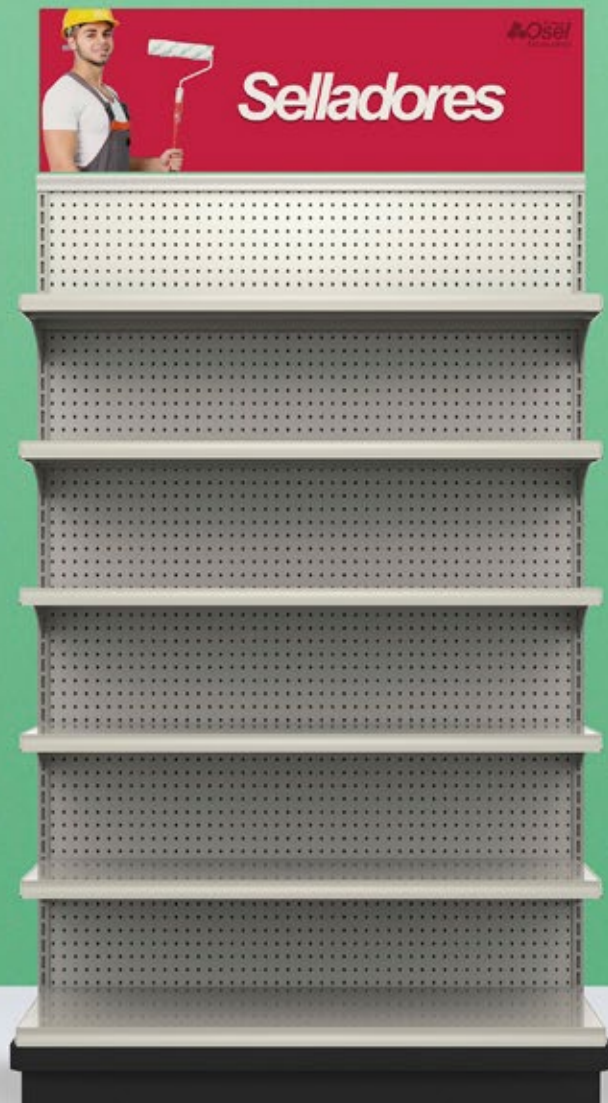
Pinturas
Osel
Así se pinta

Esmaltes

Vinílicas

Selladores







*Cualquier duda o aclaración sobre el contenido de este Manual comuníquese con el departamento de Mercadotecnia.
Tel. 81313333 Ext. 423, 381, 326 ó 386*