1.14. ИСКУССТВО



Искусство — специфическая форма (область) культуры, которая представляет собой творческое воспроизведение действительности в художественных образах и эстетическое отношение к ней

Функции искусства	
Эстетическая	Формирует эстетические вкусы и потребности, пробуждает в человеке стремление к прекрасному
Познавательная	Отражает действительность в образно-символической форме, дает целостное представление о народе, стране, эпохе
Воспитательная	Способствует развитию личности и ее успешной социализации, обучение социальным ролям, социальным нормам и знаниям
Психологическая	Влияет на внутреннюю гармонию личности, способствует сохранению и восстановлению ее психологического равновесия
Гедонистическая	Доставляет эстетическое наслаждение от соприкосновения с прекрасным
Ценностно-ориентирующая	Содержание произведения искусства ориентирует людей в существующей системе социальных норм и ценностей
Коммуникативная	Общение людей по поводу произведений искусства, контакт автора и зрителя посредством художественного образа



Особенности искусства как способа познания мира

Образность и наглядность

Мир познается через художественный образ – рожденное воображением художника индивидуальное восприятие действительности

Использование особых способов отражения окружающей действительности

Слово, звук, цвет, форма, движение и т.п.

Чувственное восприятие окружающего мира

Произведения искусства, отражая окружающий мир, обращены к чувствам, эмоциям человека

Ярко выраженный субъективный характер

Огромную роль играет воображение и фантазия художника и зрителя

Классификация искусства

Виды



Пространственно-временные

(сочетание различных средств выражения художественных образов, действие разворачивается во времени и пространстве) Например: хореография, театр, балет, киноискусство, цирк, эстрада



Пространственные (пространственное построение образов)

Например: архитектура, дизайн, фотоискусство, живопись, скульптура



Временные

(действие разворачивается во времени) Например: литература, музыка

ПЛАНЫ

Искусство

1.Искусство как форма познания и социальный институт

2.Особенности искусства

- а) субъективность
- b) образность и наглядность
- с) опора на чувственное восприятие и т.д.

3.Виды искусства

- а) по форме выражения (живопись, литература, скульптура, архитектура)
- b) пространственные, динамичные, пространственновременные
- с) по количеству используемых средств (простые, сложные) и т.д.