M23 - ggplot2

Learning Spoons R

2019-02-11

시작하기

I. Scatterplot (산점도)

II. Faceting

III. 중첩

IV. Discussion

V. Grammar of Graphics

VI. More Plots

VII. Summary

시작하기

시각화

▶ 간단한 그래프는 다른 어떤 장치보다 데이터 분석가의 마음에 더 많은 정보를 제공합니다. - John Tukey

데이터셋 불러오기 mpg

- ▶ ggplot2 패키지에 내장된 데이터셋
- ▶ 1999년 부터 2008년 까지의 38개 차종 연비 데이터
- ▶ 데이터셋 diamond, iris와 함께 R에서 가장 많이 예제로 쓰임

변수이름	설명
manufacturer	
model	차종
displ	엔진크기
year	
cyl	기통

변수이름	설명
drv	전륜(f)/후륜(r)/사륜(4)
cty	도심 마일리지
hwy	고속도로 마일리지
fl	연료 종 류 (fuel)
class	클래스 (중형, 트럭, SUV,…)

```
library(ggplot2)
? mpg # getting help from web
## starting httpd help server ... done
help(mpg) # getting help from help panel
```

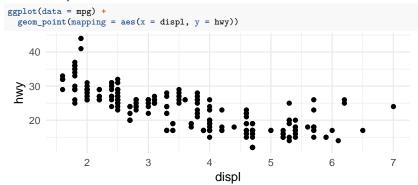
class(mpg)

- ## [1] "tbl_df" "tbl" "data.frame"
 - ▶ mpg는 여러개의 class의 특징을 가지고 있습니다.
 - ▶ tbl_df는 data.frame의 업그레이드 버전입니다.
 - ▶ data.frame의 모든 기능 사용
 - ▶ 몇 가지 기능 추가

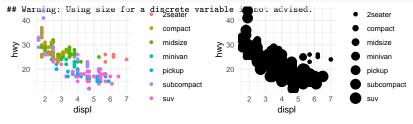
```
str(mpg)
## Classes 'tbl df'. 'tbl' and 'data.frame': 234 obs. of 11 variables:
## $ manufacturer: chr "audi" "audi" "audi" "audi" ...
## $ model : chr "a4" "a4" "a4" "a4" ...
## $ displ : num 1.8 1.8 2 2 2.8 2.8 3.1 1.8 1.8 2 ...
## $ year
            : int 1999 1999 2008 2008 1999 1999 2008 1999 1999 2008 ...
## $ cyl
             : int 4444666444...
            : chr "auto(15)" "manual(m5)" "manual(m6)" "auto(av)" ...
## $ trans
## $ drv : chr "f" "f" "f" "f" ...
## $ ctv : int 18 21 20 21 16 18 18 18 16 20 ...
## $ hwv : int 29 29 31 30 26 26 27 26 25 28 ...
             : chr "p" "p" "p" "p" ...
## $ fl
## $ class
               : chr "compact" "compact" "compact" ...
```

I. Scatterplot (산점도)

- ▶ 엔진이 크면 연비가 안 좋을까요?
- ▶ 엔진 크기(displ)를 x축, 고속도로 마일리지(hwy)를 y축으로 하는 산점도 (scatterplot) 그리기



```
suppressMessages(library(gridExtra)) # grid.arrange()
a <- ggplot(data = mpg) +
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy, color = class))
b <- ggplot(data = mpg) +
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy, size = class))
grid.arrange(a, b, nrow=1, ncol=2)</pre>
```



- ▶ ggplot2
 - ▶ a와 b는 각각 graph 객체
 - color=class: class 변수의
 값에 따라 color가 다르게
 - ▶ size=class: class변수의 값에 따라 size가 다르게

others

- suppressMessages()는"로딩되었습니다."와 같은 메시지를보기 싫을때 사용
- ▶ gridExtra는 grid.arrange 함수를 사용하게 해 중
- ▶ grid.arrange(a, b, nrow=1, ncol=2): a와 b를 1개행, 2개열에 배치

```
c <- ggplot(data = mpg) +</pre>
  geom point(mapping = aes(x = displ. v = hwv, alpha = class))
d <- ggplot(data = mpg) +
  geom point(mapping = aes(x = displ, y = hwy, shape = class))
grid.arrange(c, d, nrow=1, ncol=2)
## Warning: Using alpha for a discrete variable is not advised.
## Warning: The shape palette can deal with a maximum of 6 discrete values
## because more than 6 becomes difficult to discriminate; you have 7.
## Consider specifying shapes manually if you must have them.
## Warning: Removed 62 rows containing missing values (geom_point).
                                                                          class
   40
                                  2seater
                                                                               2seater
                                  compact
                                                                              compact
                                  midsize
                                                                              midsize
                                  minivan
                                                                              minivan
                                  pickup
                                                                              pickup
   20
                                               20
                                  subcompact
                                                                              subcompact
                                  suv
                                                                               SUV
                                                           displ
              displ
```

▶ ggplot2

- ▶ alpha=class: class 변수의 값에 따라 alpha(진하기)가 다르게
- ▶ shape=class: class변수의 값에 따라 shape이 다르게

Discussion

- a, b, c, d 중에 어느 그림이 가장 효과적인가요?
 - ▶ size, alpha, color, shape의 사용 기준은 무엇인가요?
 - ▶ 일반화 시키실 수 있나요?

Aesthetics (aes) - size, alpha, color, shape

- ▶ Numeric 변수
 - ▶ 수치 변수, 정량적 변수, numeric, quantative
 - ▶ 크고 작음이 있음, 더할 수 있음
 - size
 - ▶ alpha: 상한/하한이 있는 경우에 더 적합
- ▶ Categorical 변수
 - ▶ 범주형 변수, 정성적 변수, categorical, factor, qualitative
 - ▶ 집합. A,B,C로 치환 가능, 더할 수 없음, 크고 작음이 없음
 - ▶ color: 10개 미만의 범주에서 사용
 - ▶ shape: 7개 미만의 범주에서 사용

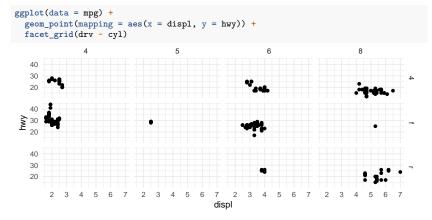
II. Faceting

Facets (1 variable) - facet_wrap

▶ 2행으로 배열

```
ggplot(data = mpg) +
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +
 facet_wrap(~ class, nrow = 2)
                                                                         minivan
            2seater
                                compact
                                                    midsize
   40
   30
   20
hwy
             pickup
                               subcompact
                                                      suv
   40
   30
   20
                                           displ
 facet_wrap(~ class, nrow = 2)
       ▶ class를 x축으로 하여
```

Facets (2 variables) - facet_grid



- facet_grid(drv ~ cyl)
 - ▶ cyl을 x축으로
 - ▶ drv를 y축으로
 - ▶ grid 모양으로 배열

Discussion

- ▶ Do facet
 - 1. Data가 충분히 많을 때
 - 2. Categorical 변수별로 각각의 distribution을 보고 싶을 때

Don't facet

- 1. 근접 비교를 하고 싶을 때
- 2. Reader들의 사전 지식 수준이 높을때

III. 중첩

geom_point vs geom_smooth

```
e <- ggplot(data = mpg) +
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy))
f <- ggplot(data = mpg) +
  geom_smooth(mapping = aes(x = displ, y = hwy))
grid.arrange(e, f, nrow = 1, ncol = 2)
## 'geom_smooth() using method = 'loess' andsformula 'y - x'
   40
                                             30
                                           ₹ 25
   20
                                             20
                     displ
                                                                displ
```

16/48

mapping의 상속

```
g <- ggplot(data = mpg) +
  geom_smooth(mapping = aes(x = displ, y = hwy))
h <- ggplot(data = mpg, mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +
  geom_smooth()
grid.arrange(g, h, nrow = 1, ncol = 2)
## 'geom_smooth()' using method = 'loess' and formula 'y ~ x'
## 3geom_smooth() using method = 'loss' andsformula 'y | x'
   30
                                             30
                                           € 25
£ 25
   20
                                             20
                     displ
                                                                displ
```

- ▶ g와 h의 명령어의 약간 variation이 있지만, 결과는 동일함
- ▶ h의 geom_smooth()에서 mapping이 없음 → 바로 앞의 ggplot()의 값을 사용

geom_point + geom_smooth

```
i <- ggplot(data = mpg) +
  geom_point(mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +
  geom_smooth(mapping = aes(x = displ, y = hwy))
j <- ggplot(data = mpg, mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +</pre>
  geom_point() + geom_smooth()
grid.arrange(i, j, nrow = 1, ncol = 2)
## 'geom_smooth()' using method = 'loess' and formula 'y ~ x'
## 'geom_smooth()' using method = 'loess' and formula 'y - x'
   20
                                              20
                                                           3
                                                                 displ
                      displ
```

- ▶ i와 j는 동일한 결과를 만듬
- ▶ j의 geom_point()와 geom_smooth()는 앞의 ggplot()에서 mapping을 상속받음

▶ 코드가 간결해짐

18/48

```
k <- ggplot(data = mpg, mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +
  geom_smooth(aes(linetype = drv))
1 <- ggplot(data = mpg, mapping = aes(x = displ, y = hwy)) +</pre>
  geom_smooth(aes(linetype = drv)) +
   geom_point(aes(color = drv))
grid.arrange(k, 1, nrow = 1, ncol = 2)
## 'geom_smooth()' using method = 'loess' and formula 'y ~ x'
## 'geom_smooth() using method = 'loess' and formula 'y - x'
                                               40
    30
                                     drv
                                                                                drv
M 25
    20
                                               20
    15
                  displ
                                                              displ
```

- ▶ linetype=drv는 drv값에 따라서 각각 다른 curve를 그림
- ▶ k와 1의 geom_smooth()에는 x, y의 값이 없지만 이는 ggplot()에서 상속 받음
- ▶ 1의 geom_point()도 마찬가지

IV. Discussion

Summary so far

- ▶ Data, Aesthetic, Geometric Object를 명시하여 그림을 rendering.
- ▶ 변수의 성격을 이해하여 size, alpha, color, shape와 facet등의 기능을 사용

```
ggplot(data = <DATA>) +
     <GEOM_FUNCTION>(mapping = aes(<MAPPING>))
```

- 1. 그림의 목적을 정하고
- 2. X (explanatory variable 설명 변수)의 개수와 각 변수의 중요도와 순서
- 3. Y (dependent variable)를 명시
- 4. ggplot 객체를 rendering

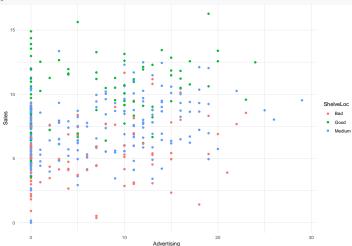
Carseats와 additivity

Dataset review library(ISLR)

```
str(Carseats)
## 'data.frame':
                   400 obs. of 11 variables:
## $ Sales : num 9.5 11.22 10.06 7.4 4.15 ...
## $ CompPrice : num 138 111 113 117 141 124 115 136 132 132 ...
   $ Income
                : num 73 48 35 100 64 113 105 81 110 113 ...
   $ Advertising: num
                      11 16 10 4 3 13 0 15 0 0 ...
## $ Population : num
                      276 260 269 466 340 501 45 425 108 131 ...
## $ Price : num
                      120 83 80 97 128 72 108 120 124 124 ...
## $ ShelveLoc : Factor w/ 3 levels "Bad", "Good", "Medium": 1 2 3 3 1 1 3 2 3 3 ...
                : num 42 65 59 55 38 78 71 67 76 76 ...
## $ Age
   $ Education : num 17 10 12 14 13 16 15 10 10 17 ...
## $ Urban
                : Factor w/ 2 levels "No", "Yes": 2 2 2 2 2 1 2 2 1 1 ...
                : Factor w/ 2 levels "No", "Yes": 2 2 2 2 1 2 1 2 1 2 ...
## $ US
```

```
ggplot review
```

```
a <- ggplot(data = Carseats, aes(x = Advertising, y = Sales)) +
   geom_point(aes(color = ShelveLoc))
print(a)</pre>
```



23/48

Amazingly Additive!

```
# Add features to existing ggplot object by "Adding"
a <- a + facet_wrap(~ ShelveLoc)
print(a)
                                       Good
                                                              Medium
  15
  10
                                                                              Shelvel oc
Sales
                                                                                Medium
```

30 0

10

20

30 0

Advertising

20

기능을 더하면 plot에 더해집니다!

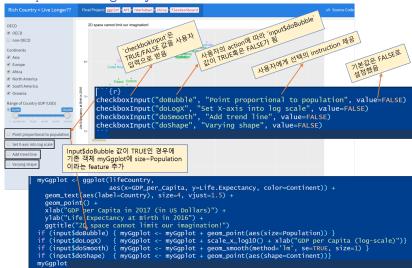
```
a <- ggplot(data = Carseats, aes(x = Advertising, y = Sales)) +
geom_point(aes(color = Urban))</pre>
```

```
a <- a + facet_wrap(~ Urban)
```

rmarkdown과 함께 사용하면 매우 강력합니다.

- ▶ 스토리텔링 기반 발표 및 보고서 작성
 - ▶ 점점 깊이 들어가면서 발표
 - ▶ 좌우 혹은 상하로 배열하여 보고서 작성
 - ▶ 좌우 혹은 상하로 배열하여 대시보드 작성 (M32)
 - ▶ 사용자가 선택할 수 있게 대시보드 작성 (M33)

Example: M41-longevity



실습과제 1

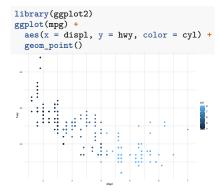
- 1. C:/LS-DS/classProject라는 폴더를 만드세요.
- 2. Rstudio를 열어서 rmarkdown의 html형식에 해당하는 .Rmd파일을 만드세요.
- 3. classProject1.Rmd로 위 폴더에 저장하세요.
- 4. Rstudio를 닫고 classProject1.Rmd를 더블클릭하여 실행하면 working directory가 자동으로 위의 폴더가 됩니다.
- 5. github M41-longevity에서 lifeCountry.csv파일을 다운받아서 위 폴더에 넣으세요.
- 6. 이제 분석을 위한 모든 준비가 끝났습니다.
- 7. Infile/Preprocessing을 해야합니다. classProject1.Rmd에서 lifeCountry.csv를 불러와서 data.frame으로 저장합니다.
- 8. 각 나라의 GDP와 기대수명에 대해서 산점도를 그리고 대륙에 따라서 점의 색깔이 달라지게 해보세요.
- 9. 자유롭게 분석을 시작해보세요.
- 10. html로 제작해 이메일을 보내주세요. learningSpoonsR@gmail.com

V. Grammar of Graphics

GG? - Grammar of Graphics

- ► Motivation
 - 1. 그래픽스에 대한 원리가 없다면, 그래픽 관련 패키지와 함수는 단지 특수 경우의 모음일 뿌
 - 2. 요리 백과사전을 다 읽는 것 vs. 물과 기름과 불의 작용에 대해서 익히고 백과사전을 **찾아가면서** 요리하는 것
- Advantage
 - 1. 새로운 package나 함수의 등장을 빠르게 반영
 - 2. 새로운 graphics를 만들어 내는 아이디어가 체계적이 됨
- Features
 - 1. 독립적이고 더할 수 있는 구성 요소들로 그래픽을 표현
 - 2. 개발과정에서 그래프의 특징을 한 가지 씩, 반복적으로 바꾸면서 그래프를 만들어 감
 - 3. 생각의 흐름, 스토리텔링의 흐름과 연계시킬 수 있기에 interactive graphics와 잘 조화됨

구성 요소



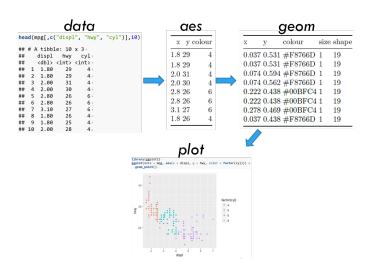
► Aesthetics aes()

- 1. position
- 2. size
- 3. color
- 4. shape

► Geometric Object (geom_())

- 1. Scatterplot point
- 2. Bubblechart point (size)
- 3. Barchart bar (frequency)
- 4. Box-and-whisker plot **boxplot** (distribution)
- 5. Line chart line

Behind the scene

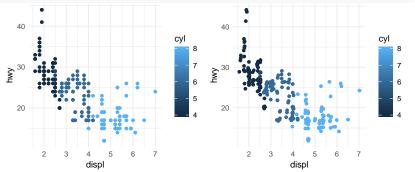


VI. More Plots

position = "jitter"

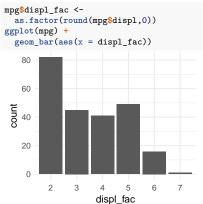
▶ 중첩된 관찰값에 노이즈를

```
a <- ggplot(mpg) + geom_point(aes(displ, hwy, color = cyl))
b <- ggplot(mpg) + geom_point(aes(displ, hwy, color = cyl), position = "jitter")
grid.arrange(a, b, nrow = 1, ncol = 2)</pre>
```

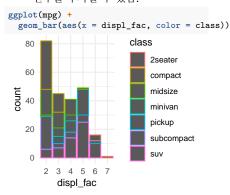


Barchart

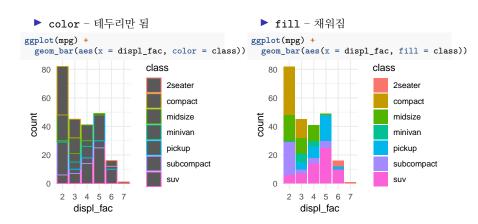
- ▶ x축에 Categorical 변수를 넣어서
- ▶ 각각의 값에 대해서 몇 개의 관찰값이 있는지를 보여줌.
- ► #count #density #distribution



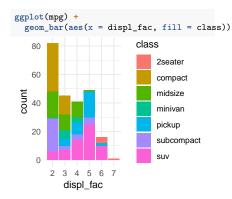
▶ x변수 외에도 다른 Categorical 변수를 추가할 수 있음.



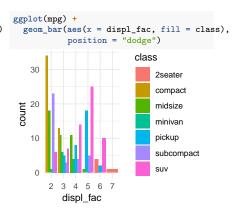
color and fill



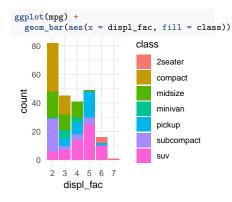
position="dodge"



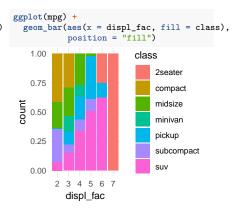
- 2개의 discrete 변수를 잘 처리하는 법?
 - ▶ 쌓아서 배치 vs 비껴서 배치



Barchart (position = "fill")

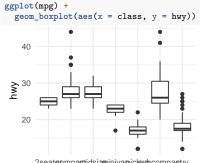


- ▶ class의 각각의 displ_fac 값에서의 분포?
- count vs proportion



Boxplot

▶ 그룹 변수인 x의 각각의 값에 대해서 연속 변수인 y의 분포를 보기 위함.

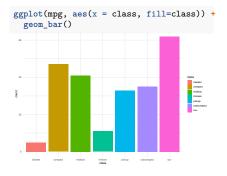


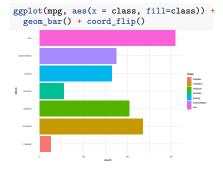
2seateompartidsizeniniva.picks.upcompastuv class

- ▶ 점으로 표현된 것은 이상치(outlier)로서 이상하게 높거나 낮은 값
- ▶ 박스의 상단은 상위 25%, 하단은 하위 25%
- ▶ 박스의 가운데 직선은 중간값
- x변수의 값이 character라서 display가 복잡하네요.
- ▶ 이럴때는 어떻게 할까요?

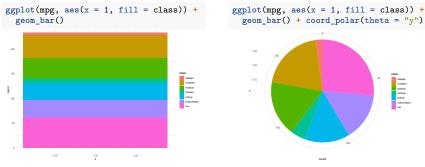
```
coord_flip()
ggplot(mpg) +
  geom_boxplot(aes(x = class, y = hwy)) +
  coord_flip()
          suv
   subcompact
       pickup
      minivan
       midsize
      compact
       2seater
                           20
                                          30
                                                         40
                                      hwy
```

coord_flip() for Barplot = ???





coord_polar() for Barplot

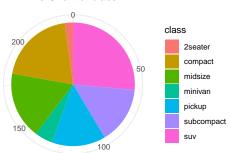


- ► Bar chart vs Pie chart
- ▶ 둘의 차이는 ggplot2 개발의 motivation이 되었다고 합니다.

Pie Chart (from M24-ggplot2 Gallery)

```
ggplot(mpg, aes(x = "", fill = factor(class))) +
  geom_bar(width = 1) +
  theme(axis.line = element_blank(), plot.title = element_text(hjust=0.5)) +
  labs(fill = "class", x = NULL, y = NULL,
      title = "Pie Chart of class", caption = "Source: mpg") +
  coord_polar(theta = "y", start=0)
```

Pie Chart of class

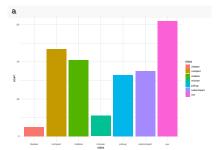


Source: mpg

42 / 48

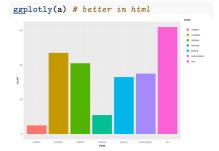
ggplot 기타 기능 (저장 & plotly)

▶ ggplot객체를 png 파일로 저장
png("out_file.png") # initiate
ggplot(mpg) + geom_bar(aes(x=class)) +
coord_flip() # save
dev.off() # finish



▶ plotly - html에서 각종 추가 기능 제공

```
library(plotly)
a <- ggplot(mpg) +
  geom_bar(aes(x=class, fill=class))</pre>
```



VII. Summary

Summary

1 Variable

변수	이름	Name	geom_()
Continuous (연속 변수)	확률분포 히스토그램	density plot histogram	<pre>geom_density() geom_histogram()</pre>
Discrete (이산 변수)	ㅡㅡㅡ 막대차트 파이차트	bar plot pie chart	geom_bar() ("dodge", "jitter") geom_bar() + coord_polar()

2 variables

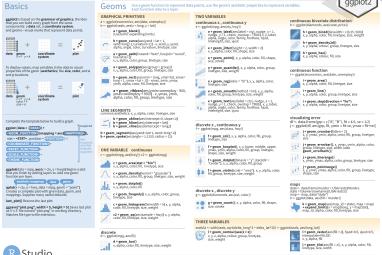
X	у	이름	Name	geom_()
Discrete	Continuous	박스플랏	box plot	<pre>geom_boxplot()</pre>
Continuous	Continuous	 산점도 산점도		geom_point() "jitter" geom_smooth()

More References

- ▶ M24-ggplot2-50examples ggplot의 갤러리 (50개 예제)
- ► M6X References/books/ggplot2.pdf
 - ▶ 무료 베포된 ggplot관련 영문 서적
 - ▶ 번역본도 출간되어 있음
- ▶ google: "ggplot gallery"
 - https://www.r-graph-gallery.com/portfolio/ggplot2-package/

Data Visualization with ggplot2:: CHEAT SHEET





RStudio* is a trademark of RStudio, inc. - CC BY SA RStudio - info@rstudio.com - 884-448-1212 - rstudio.com - Learn more at http://ggplot2.tidyverse.org - gsplot2-2.1.0 - Updated; 2016-11



Scales

Scales map data values to the visual values of an aesthetic. To change a mapping, add a new scale.

values to include title to use in labels to us in lagred as in legred as

GENERAL PURPOSE SCALES
Use with most aesthetics

scale_", continuous() - may cont' values to visual ones scale_", discrete() - may discrete values to visual ones scale_", discrete() - may discrete values to visual ones scale_", dentity() - use data values as visual ones scale_", manually value = (0) - may discrete values to manually ribsen' visual ones manually ribsen' visual ones smanually ribsen' visual ones smanually ribsen' visual ones vecks') - fread district values as discrete. Values as date times, use same arguments as scale_", dasclo. See 'tarprime for the same arguments as scale_", dasclo. See 'tarprime for scale."

X & Y LOCATION SCALES

Use with x or y aesthetics (x shown here)
scale_x_log10() - Plot x on log10 scale
scale_x_reverse() - Reverse direction of x axis
scale_x_sart1) - Plot x on square root scale

COLOR AND FILL SCALES (DISCRETE)

n <- d + geom_bar(acs(fill = fi))

n + scale_fill_brewer(polette = "Blues")

For palette choices:
RColorBrewen:display.brewer.all)
n + scale_fill_grey[start = 0.2, end = 0.8,
na.value = "red")

COLOR AND FILL SCALES (CONTINUOUS)

o * c * groom_dorplot(ase[fill = x.w.)
o * scale, fill_drittler(schee* "Bibse")

o * scale, fill_gradient([low="red", high="bule",
mid * "hinter," mojodient "disp", with "bule",
mid * "hinter," mojodient "disp".

o + scale_fill_gradientn(colours=topo.colors(6))
Also: rainbow(), heat.colors(), terrain.colors(),
cm.colors(), RColorBrewer:brewer.pai()

SHAPE AND SIZE SCALES

p <- e + geom_point(aes(shape = fl, size = cyl))

Coordinate Systems

r < d + geom_bar()

r + coord_cartesian(xlim = c(0, 5))

xlim_xlim

r + coord_face(calco + 1/2)

r + coord, flip()
silm, stim
Flippéd Cartesian coordinates
r + coord_polar(theta = "x", direction=1)
theta, start_direction
Polar coordinates

r+coord_trans(vtrans="sqrt")
strans, vtrans, limb, limb,
learnstermed cartesian coordinates. Set strans and
years to the name of a window function.

x+coord_quickmap()

+ coord_quickmap()
+ coord_map(projection = "ortho"
orientiation,
xiim, ytim
Map projections from the mapproj package
(mercator (default), acequalarea, lagrange, etc.)

Position Adjustments

Position adjustments determine how to arrange geoms that would otherwise occupy the same space.

s - gaplottings, aseiff, fill = drv))
s - geom bartpoottisen = "dodge" |
s - geom bartpoottisen = "fill" |
stack sjelment cent top of one another, nonmals the light
onommals the light
er - geom_point(position = "fill")
siem met to weld overpotting
er met to weld overpotting
er - geom_babel(position = "mudge")
Nutuge laids a way from politics
Nutuge laids a way from politics

\$+ geom_bar(position = "stack")
Stack-elements on top of one another
Each position adjustment can be recast as a function with
manual width and height arguments
\$ + geom_bar(position = position, dodge(width = 1))

Themes



Faceting Facets divide a plot into subplots based on the

ggplot2

values of one or more discrete variables. t < ggplot(mpg, aes(ctv, hwv)) + geom_point()

t + facet grid(, ~ fi)
facet info columns based on fi
t + facet grid(year ~ .)
facet info rows based on year
t + facet grid(year ~ fi)
facet info for rows and columns

t + facet_wrap(-ft)
wrap botes into a rectangular layout
Set scales to let axis limits vary across facets
t + facet_grididrv - ft, scales = "free"]
x and y axis limits adjust to individual facets
"free_y" - axis limits adjust
"free_y" - y axis limits adjust

Labels

t + labs[x = "New x axis label", y = "New y axis label", tittle "Add a citle above the plot", subtitle "Add a scription history box", caption "Add a carption "Add a carption box of the caption" a caption "Add a carption" a caption a caption a caption of the caption a caption a

Legends

n + theme(legend_position = "bottom")
Place legend at "bottom", "top", "left", or "right"
n + guides(fill = "none")
Set legend type for each aesthetic: colorbar, legend, or none (no legend)
n + scale_fill_discrept(name_="Title").

Zooming

Without clipping (preferred)

t+coord_cartesian|
slim = c(0, 100), ylim = c(10, 20))

With clipping (removes unseen data points)

t+xlim(0, 100) +ylim(10, 20)

t + xlim(0, 100) + ylim(10, 20) t + scale x continuous(limits = c(0, 100)) + scale y continuous(limits = c(0, 100))

