Zweiter vergessener Walzer.

<u>Deuxième Valse oubliée.</u> Second forgotten waltz. Második elfelejtett keringő.

Frau Baronin Olga von Meyendorff geb. Prinzessin Gortschakoff gewidmet.



Im ganzen Verlauf dieses kleinen Stückes hat der Spieler die 16^{tol} \sqsubseteq 77 von den Achteln zu unterscheiden und so zu zählen $\stackrel{1}{\sqsubseteq}$ 77 $\stackrel{7}{\lor}$ 7 Dans tout le courant de ce petit morceau l'exécutant doit bien distinguer les doubles croches des croches et compter $\stackrel{1}{\sqsubseteq}$ 77 $\stackrel{7}{\lor}$ 7 During the whole course of this little piece, the player must take care to distinguish between the semiquavers $\stackrel{1}{\sqsubseteq}$ 7 7 and quavers, and count as follows $\stackrel{1}{\sqsubseteq}$ 77 $\stackrel{7}{\lor}$ 7 Az egész darabon végig világosan meg kell külömböztetni a tizenhatodokat a nyolcadoktól és igy kell olvasni $\stackrel{1}{\sqsubseteq}$ 77 $\stackrel{7}{\lor}$ 7





F. L. 104.



F. L. 104.



F. L. 104.



F. L. 104.



F. L. 104



F. L. 104.



F. L. 104.



F. L.104.







F. L. 104.

