

BARKAROLA

MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Wydanie miniaturowe.

25. Hr. Luxemburg (Czy to ty?)
26. Hr. Luxemburg (Chłopczy ty!)
- Chantecler.
- Jak dawniej.
27. Hr. Luxemburg (Polka nasza).
28. Krok w krok.
29. Estudiantina.
30. Miłość cygańska.
31. Quand l'amour meurt.
32. Adieu Lulu!
33. „Prière” — Prośba.
34. La donna è mobile.
35. Kwiat maku.
36. Miłość cygańska (Krew cygańska...)
37. Baron cygański.
38. Złota rybka.
39. Preludjum Szopena.
40. Pajace.
41. Taniec Anitry.
42. Taniec Apaszów.
43. Gondo Luba.
44. Manewry jesienne (Noc księżycowa).
45. Pożegnanie z fortepianem.
46. Madame Butterfly.
47. O! nie...
48. Tańce węgierskie.
49. Miłość cygańska.
50. Rozwódka.
51. Lizvstrata.
52. Cesarzu, Cesarzu!..
53. Czyliż było warto.
54. Tosca.
55. Barkarola.
56. Miss Gibbs
57. Don Juan
58. Zakochany pasterz.
59. Kolysanka.
60. Miłość cygańska (Walc dzieci).
61. Modlitwa dziewczicy.
62. Mukdeneczka.
63. Elegia.
64. Stracone szczęście.
65. Polonez.
66. Tam na błoni i Ostatni mazur.
67. Wesoła wdówka (Oj ko-bietki).
68. Marzenia jesienne.
69. Toast.
70. O gwiazdeczko!
71. Ki-Ki.

Dalsze numery w druku.

Cena 15 kop.

Skład główny GEBETHNER i WOLFF w Warszawie.



MENDELSSOHN-BARTHOLDY.

BARKAROLA.

F. Mendelssohn - Bartholdy, Op: 19. N° 6.

Andante sostenuto.

Andante sostenuto.

sfz *p*

p *Red.* ** Red. Red. Red. Red. Red.*

cantabile *Red. Red. Red. Red. Red. Red.*

p *Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red. **

sfz dim. *Red. Red. Red. **

p *Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red.*

pp

Led. *Led.* *Led.* *Led.* *Led.*

p

Led. *Led.* *Led.* *Led.* *Led.* *Led.*

sfz *dimin* *p* *mf*

Led. *Led.* *Led.* *Led.* *Led.*

sempre *diminuendo* *pp*

Led. *Led.* *Led.* *Led.* *Led.* *Led.*

Led. *Led. stitile*

Led. *Led.* *Led.* *Led.* *Led.*