# Verslag Datavisualisatie Groep 7

---- Jasper Ameye, Jonas Sys & Viktor Van Nieuwenhuize -----

# 1. Taakverdeling

### Jonas:

- Configuratie van observable framework
- Scraper voor dataset
- Maken github actions voor publicatie & automatisch uitvoeren van de scraper
- Plots op "Complexity" pagina
- Plot "Time between releases" op de "Set Data" pagina
- Nalezen van alle tekst en toevoegen van wat er in de community speelt

# Jasper:

- Snelheid verbeteren van de notebook d.m.v. dataloaders
- Plots "Card Attributes By Color" & "Card Color Distribution" op de "Influence of color" pagina
- "Set Type Distribution" op de "Set Data" pagina

### Viktor:

- Layout & Schrijven van de home page
- Plots op de "Card Data" en op de "Power, Toughness, Mana Cost and Color" pagina
- Plot "Number of Cards per Color per Card Type" op de "Influence of color" pagina
- Plot "Evolution of Set Type Distribution" op de "Set Data" pagina

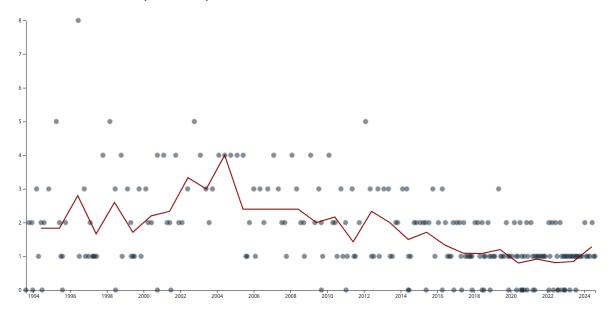
### ledereen:

- Tekst bij zijn eigen plots
- Brainstorming

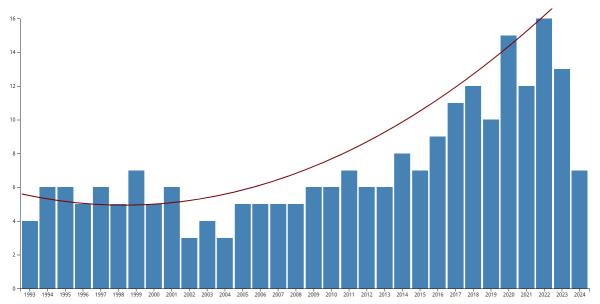
# 2. Logboek

# Initiële plots om de dataset te verkennen:

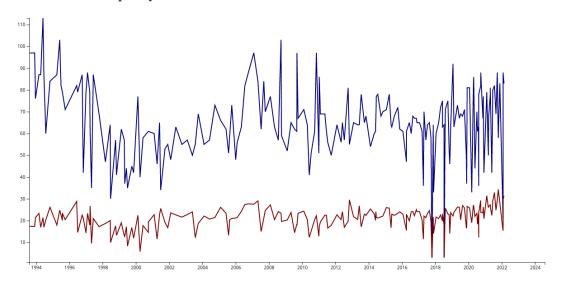
Kleuren nog niet goed gekozen, geen assenlabels, gewoon probeersels Time between releases (in months)



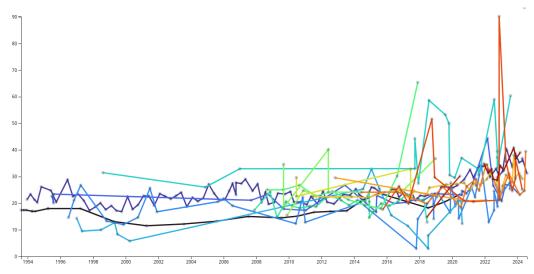
### Number of sets per year



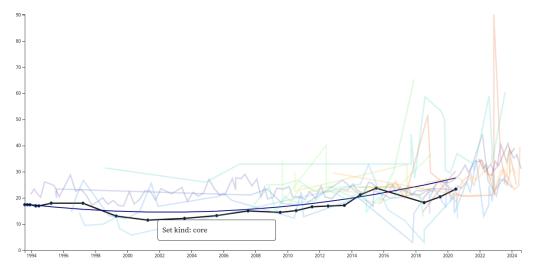
### **Evolution of set complexity**



### Evolution of set complexity by set kind

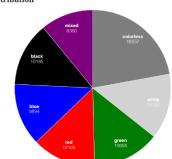


### Evolution of set complexity by set kind

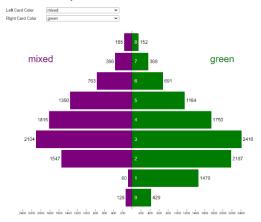




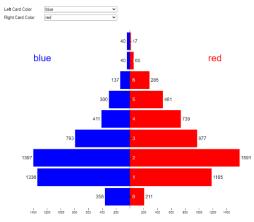
#### MTG card report Card Color Distribution



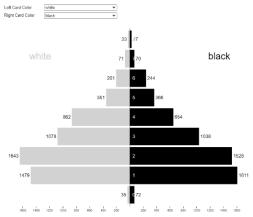
#### Card Mana Cost By Color



#### Card Power By Color

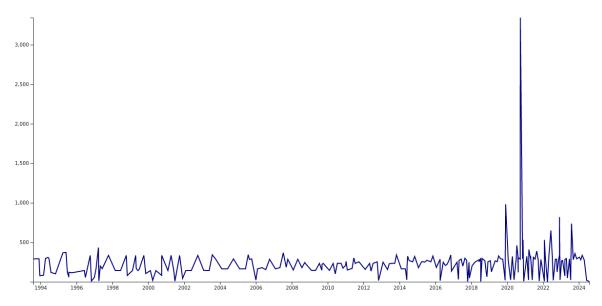


#### Card Toughness By Color

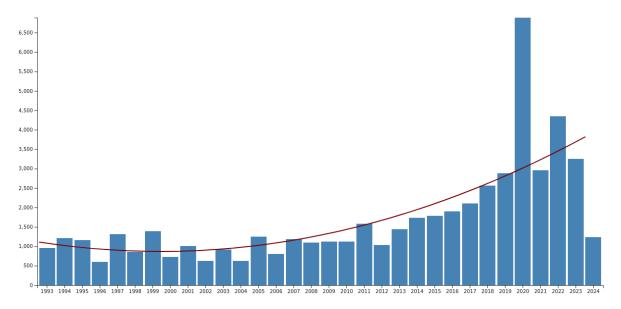


Previous page Next page
Example report Small Test Report

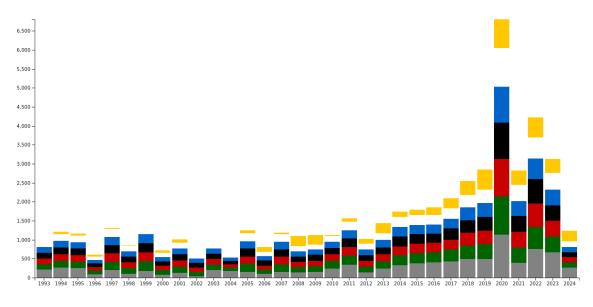
#### **Evolution of set size**

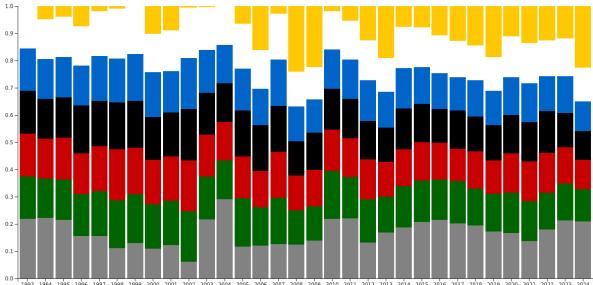


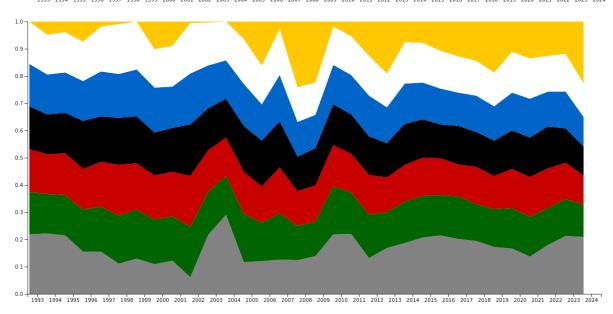
### Number of cards released per year



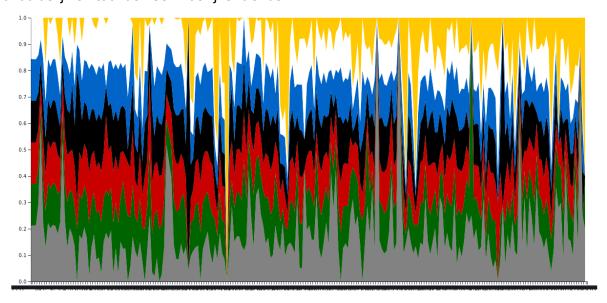
#### **Evolution of color distribution**







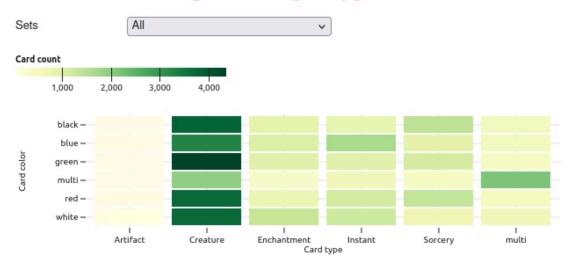
Bovenstaande plots ook eens geprobeerd met idpv per jaar per set, dit was veel te onduidelijk en toonde veel moeilijker trends



# Nieuwe complexere plots met meer polish

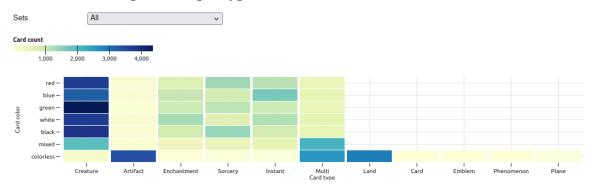
Na de exploratiefase hebben we plots die complexer zijn en met betere kleuren gemaakt. Ook assenlabels worden nu gebruikt.

# Number of cards per color per type

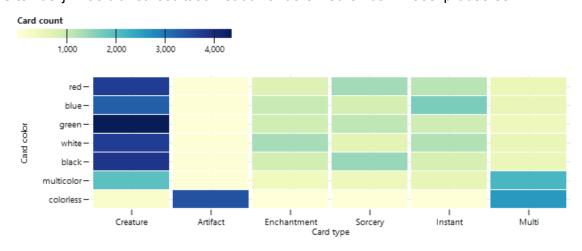


Card types die door triviale redenen enkel colorless zijn werden weggelaten

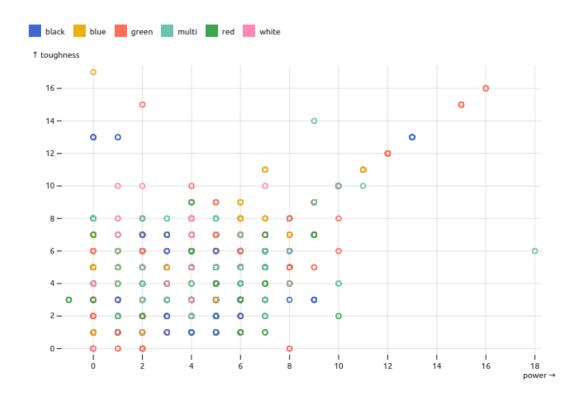
### Number of cards per color per type



Uiteindelijk was dit het resultaat met ook andere kleuren dan initieel probeersel

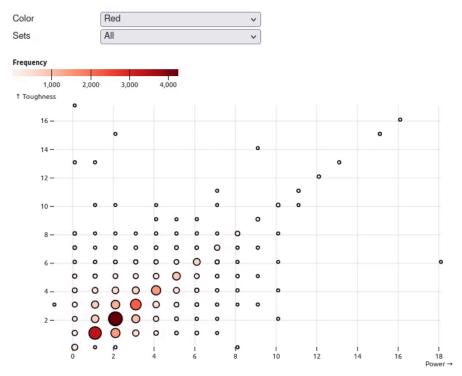


Initieel probeersel, alle kleuren over elkaar is te messy



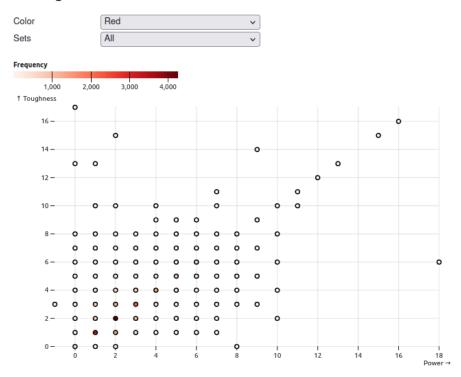
Beter per kleur, hoeveelheid kaarten nu dubbel gecodeerd via grootte en kleur

# Card power vs color

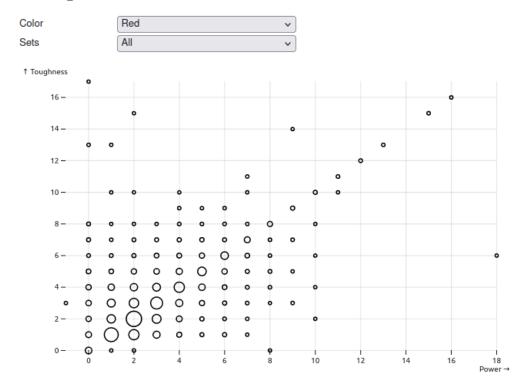


In bovenstaand plot enkel kleur of enkel grootte gebruiken om de hoeveelheid kaarten aan te duiden is minder duidelijk vinden we, zoals te zien in onderstaande plots

## Card power vs color

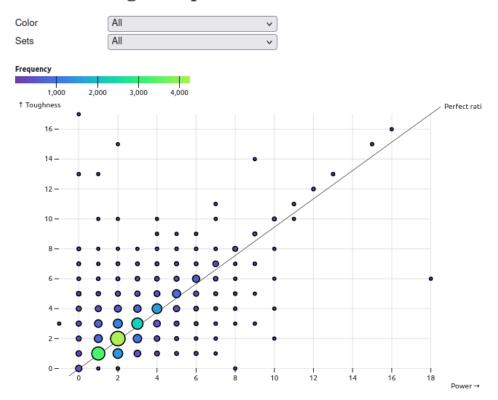


# Card power vs color

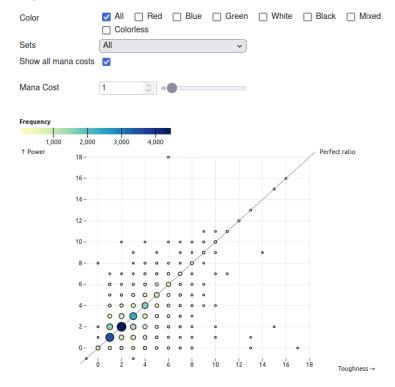


Er werd ook een optie voor alle sets toegevoegd. Kleurenschaal was moeilijker, geen kleurenschalen van licht naar donker meer over. Uiteindelijk werd deze schaal nog veranderd naar iets lichters (zie onderste plot)

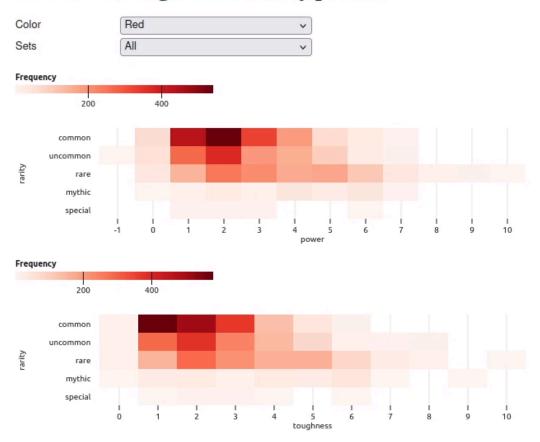
# Power vs Toughness per color



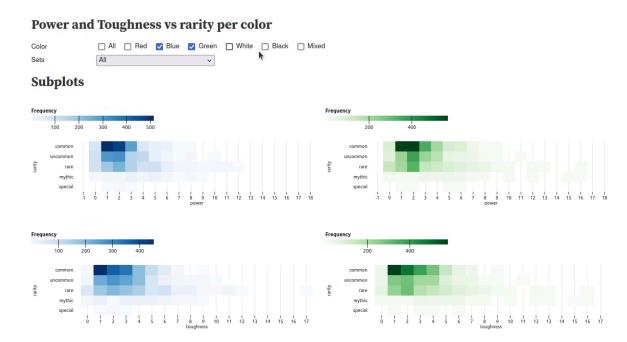
Ook werd hier een slider toegevoegd voor mana cost en deze kan met een selector aan of uit gezet worden



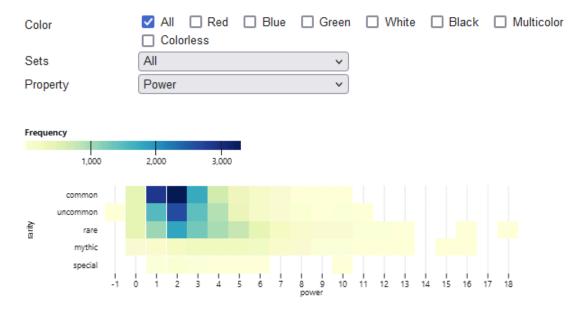
# Power and Toughness vs rarity per color



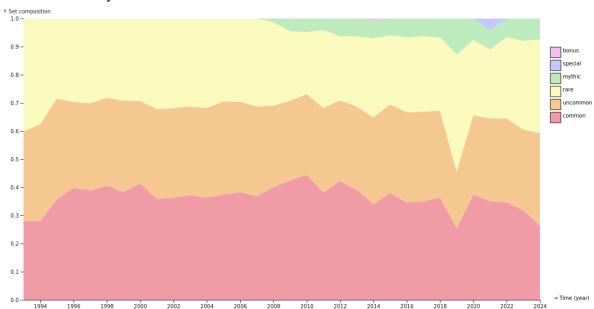
Nieuw idee, idpv selecteren uit lijst voor de kleuren, selectievakjes, zo kunnen meerdere kleuren geselecteerd worden



### De verschillende properties werden nu ook samengevoegd met een selector

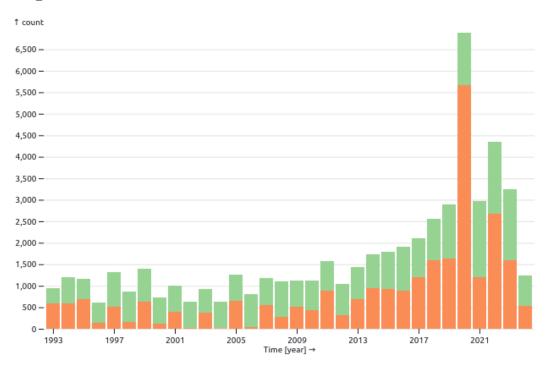


### Evolutie van rarity

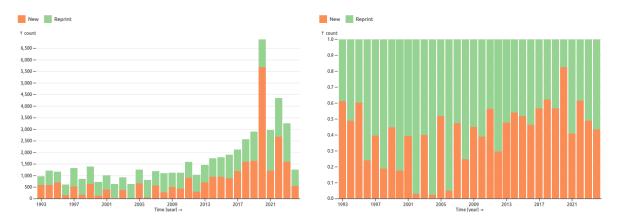


Nieuwe, betere representatie van het aantal kaarten gereleased per jaar dat ook het reprints vs nieuwe kaarten toont

# **Reprints vs New Cards**



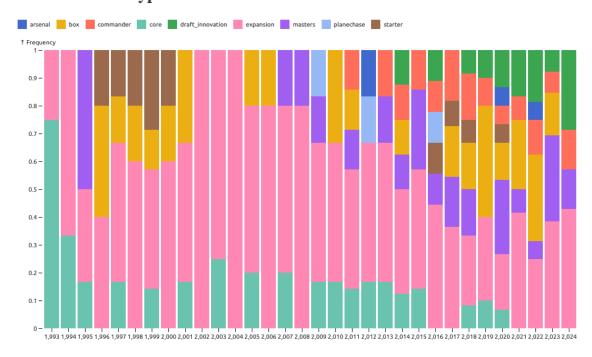
### **Reprints vs New Cards**



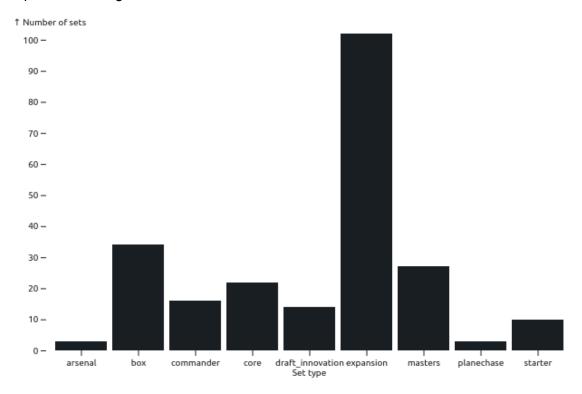
Er werd gekozen om zowel normalised en absoluut te tonen

## Distributie set types, initieel messy door slechte kleurenschaal

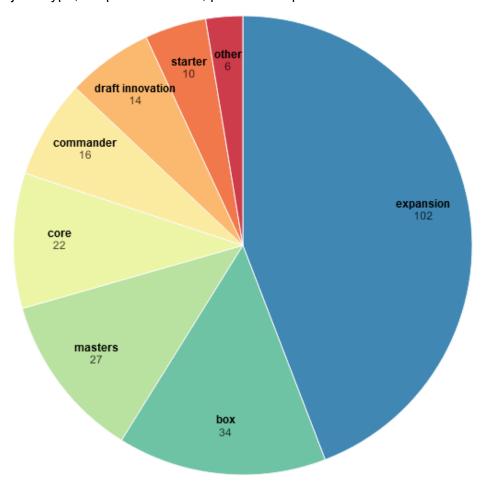
## **Evolution of set type**



### Bar plot werd ook gemaakt voor overal distribution

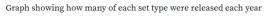


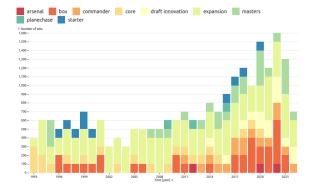
Maar een pie chart bleek een betere representatie aangezien het ook is hoeveel van alle sets zijn dit type, i.e. part of a whole, perfect voor pie charts



Voor de stacked bar chart werd er uiteindelijk voor de spectral kleurenmap gekozen en net zoals de reprints vs new cards werd er ook gekozen om dit zowel absoluut as r



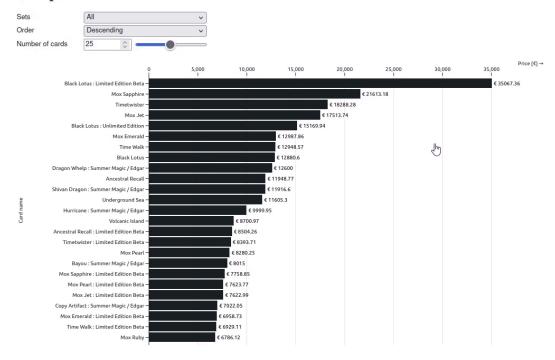






### Kaarten kunnen zeer duur zijn, dit plot werd ook gemaakt om de prijzen te tonen

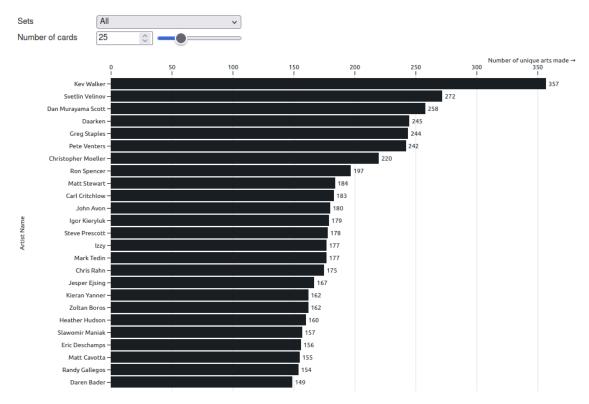
### **Card prices**



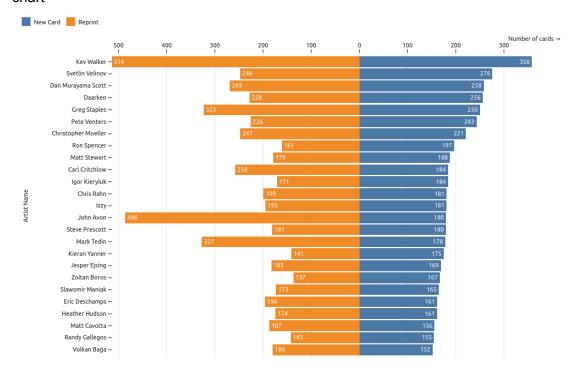
### Een gelijkaardig plot werd gemaakt dat de kaarten die elke artist maakte toont

### Most noteable artists

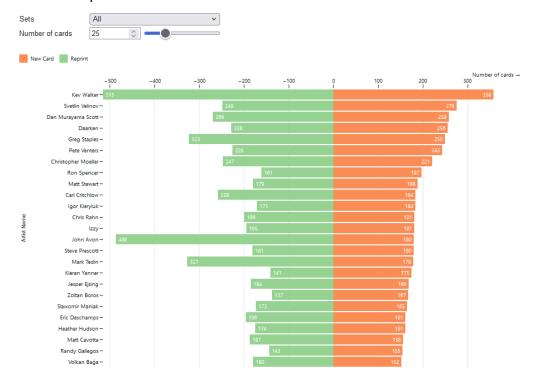
Bar graph showing the number of unique arts (i.e. reprints not counted) that the top artists made



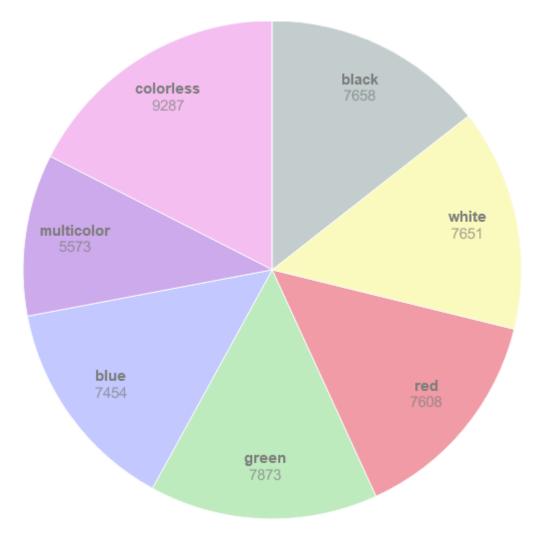
We beslisten uiteindelijk om dit te splitsen in nieuwe vs reprints met een back to back bar chart



Finaal werden de kleuren nog aangepast om dezelfde te zijn als de andere plot over nieuwe kaarten vs reprints



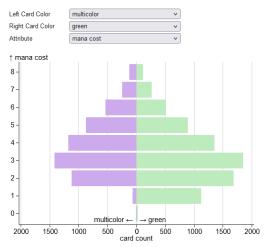
### Kleuren voor de color distribution plot werden aangepast



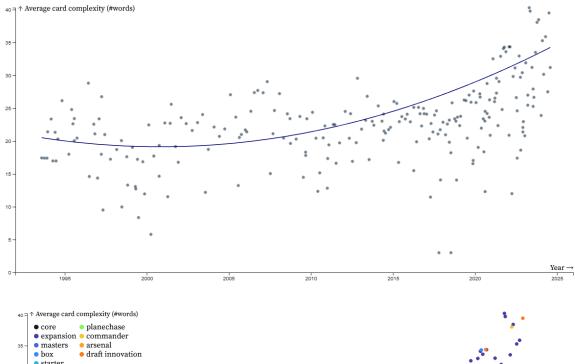
### Idem voor de back to back bar chart om kleuren te vergelijken De 3 attributes werden ook samengevoegd met een selector

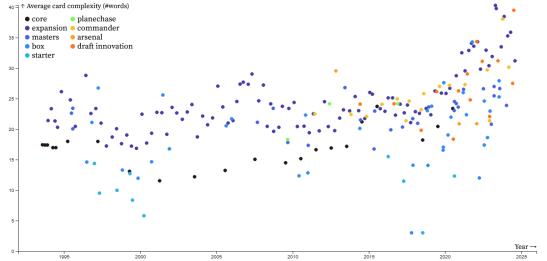
#### **Card Attributes By Color**

Different colors focus on different strategies and cards of the same color often have a lot of synergy together. Some colors are more focused on defense, represented by higher average toughness while other colors might be more powerful. In the plot below, you can select two color categories to compare. Next you can select in which category you want to compare the colors. You can look at the difference in toughness, power or mana cost.

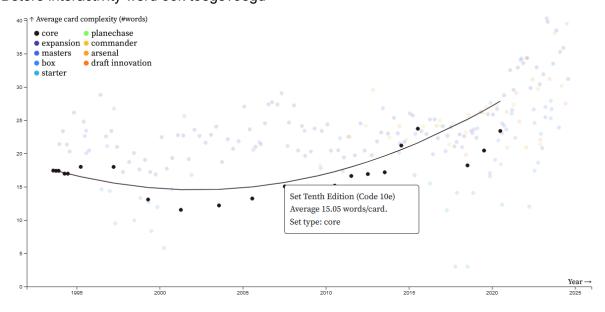


### De complexity plots werden ook cleaner gemaakt met betere kleuren





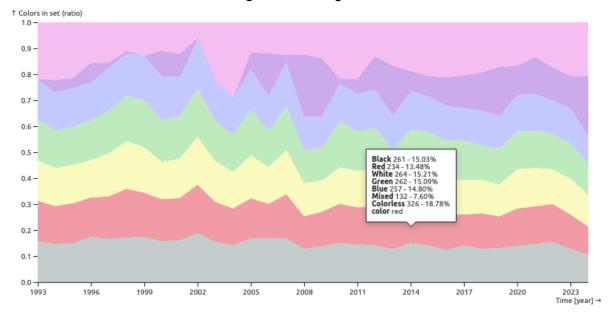
## Betere interactivity werd ook toegevoegd



# D3 -> Observable plot

Sommige plots werden initieel met D3 gedaan, maar uiteindelijk beslisten we om zoveel mogelijk observable plot te gebruiken

De color stacked area chart werd omgezet en kreeg nieuwe kleuren



Hetzelfde werd gedaan voor het plot over de rarities

