



Universidad Tecnológica de la Mixteca

Clave DGP: 514311

Ingeniería en Electrónica

PROGRAMA DE ESTUDIOS

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia del Pensamiento Filosófico

SEMESTRE

Primero

CLAVE DE LA ASIGNATURA

045013

TOTAL DE HORAS

80

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Que el estudiante analice la importancia de la filosofía en el desarrollo de la ciencia para comprender el mundo social y cultural en el que se desenvuelve.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Introducción a la filosofía
 - 1.1. Conceptualización de filosofía
 - 1.2. Disciplinas filosóficas
 - 1.3. Métodos de la filosofía
 - 1.4. La filosofía y otras áreas de la cultura y la ciencia: Relaciones y diferencias
 - 1.5. El mito, la magia y la religión versus la filosofía
2. La filosofía griega
 - 2.1. Los primeros filósofos griegos, introducción
 - 2.2. El periodo cosmológico o físico: Tales de Mileto, Anaximandro, Anaxímenes, Pitágoras, Heráclito y Parménides
 - 2.3. El periodo antropológico: Los sofistas y Sócrates
 - 2.4. El periodo sistemático: Platón y Aristóteles
 - 2.5. Crisis del mundo griego: Estoicismo, epicureísmo y neoplatonismo
3. La filosofía medieval
 - 3.1. La filosofía patristica: San Agustín de Hipona
 - 3.2. La filosofía escolástica: Santo Tomás de Aquino
4. La filosofía moderna
 - 4.1. Ciencia y método: Francis Bacon
 - 4.2. Racionalismo: René Descartes, Gottfried Leibniz y Baruch de Spinoza
 - 4.3. Empirismo: John Locke, David Hume y Georges Berkeley
 - 4.4. Criticismo: Immanuel Kant
 - 4.5. El idealismo alemán: Georg-Wilhelm-Friedrich Von Hegel
 - 4.6. Positivismo: Auguste Comte
 - 4.7. Socialismo científico: Karl Marx
 - 4.8. Vitalismo: Friedrich Nietzsche
5. La filosofía contemporánea
 - 5.1. El siglo XX
 - 5.1.1. Positivismo lógico: Bertrand Russell y Ludwig Wittgenstein
 - 5.1.2. Existencialismo: Martín Heidegger y Jean-Paul Sartre
 - 5.1.3. Teoría crítica de la sociedad: La escuela de Frankfurt
 - 5.1.4. Filosofía de la ciencia: A. Chalmers, Karl Popper y Thomas S. Kuhn
 - 5.2. Posmodernidad: Mercedes Garzón
 - 5.3. Filosofía contemporánea en México: Juliana González
 - 5.4. Filosofía feminista: Graciela Hierro
 - 5.5. Filosofía de la liberación latinoamericana: Enrique Dussel
 - 5.6. Realidad virtual. Ética de la tecnología moderna

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Sesiones dirigidas por el profesor utilizando medios de apoyo didáctico como son TIC y proyector digital, entre otros, para desarrollar el programa de estudios. Se emplearán técnicas como lluvia de ideas, exposiciones y debates, para fomentar la participación activa de los estudiantes.



Universidad Tecnológica de la Mixteca

Clave DGP: 514311

Ingeniería en Electrónica

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

En términos de los artículos 23 incisos (a), (d), (e) y (f); del 47 al 50; 52 al 53 y del 57 al 60, del reglamento de alumnos de licenciatura aprobado por el H. Consejo Académico el 21 de febrero del 2012, los lineamientos que habrán de observarse en lo relativo a los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación, son los que a continuación se enuncian:

- i. Al inicio del curso el profesor deberá indicar el procedimiento de evaluación que deberá comprender, al menos tres evaluaciones parciales que tendrán una equivalencia del 50% de la calificación final y un examen ordinario que equivaldrá al restante 50%.
- ii. Las evaluaciones parciales podrán ser orales o escritas y cada una consta de un examen teórico, tareas y prácticas de laboratorio. La evaluación final deberá incluir un examen final y opcionalmente podrá ponderarse con la realización de un proyecto.
- iii. Además pueden ser consideradas otras actividades como: el trabajo extra clase, la participación durante las sesiones del curso y la asistencia a las asesorías.

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

1. **En torno a una filosofía americana.** Zea, L., Deslinde-UNAM, México, 1977.
2. **Historia de la Filosofía. Desde la Antigüedad hasta la postmodernidad.** Beuchot, Mauricio y Sobrino, Miguel Ángel, Torres Asociados, México, 1998.
3. **Historia de las doctrinas filosóficas.** Gutiérrez Sáenz, R., Esfinge, México, 2002.
4. **Introducción a la filosofía del hombre y de la sociedad. La filosofía en sus textos.** Torre L., Fernando *et al.*, Esfinge, México, 2001.
5. **La filosofía americana como filosofía sin más.** Zea, Leopoldo, Siglo XXI Editores, México, 1989.

Consulta:

1. **Búsqueda de las categorías de la cultura mexicana.** Frost, Elsa Cecilia, UNAM-CECYDEL, México, 1990.
2. **El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía.** Gaarder, J., Patria, México, 1991.
3. **Identidad latinoamericana, en el problema de la identidad latinoamericana.** Zea, L., UNAM-CECYDEL, México, 1985.
4. **La historia en la conciencia americana.** Zea, L., UNAM, México, 1997.

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Maestría o Doctorado en Filosofía, o área afín.

Vo. Bo.

AUTORIZÓ

DR. JOSÉ ANTONIO JUÁREZ ABAD
JEFE DE CARRERA

DR. RAFAEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ
VICE-RECTOR ACADÉMICO