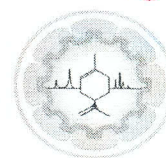


Universidad Tecnológica de la Mixteca
Clave DGP 506597
Maestría en Ciencias: Productos Naturales y Alimentos



PROGRAMA DE ESTUDIOS

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Trabajo de Tesis

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
Cuarto semestre	180402	85

OBJETIVO (S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

En este curso el alumno terminará la tesis y preparará una presentación para la defensa de su proyecto de tesis de maestría.

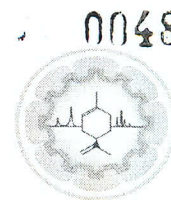
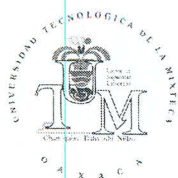
TEMAS Y SUBTEMAS

1. Aspectos claves en la escritura de la tesis

- 1.1. ¿Cuáles son las reglas?
- 1.2. Plantillas para tesis
- 1.3. La importancia de la planeación
- 1.4. Familiarizarse con el formato y estilo adecuado
- 1.5. Crear un plan para la tesis
- 1.6. Planeación de los "materiales y métodos"
- 1.7. Planeación de los "resultados"
- 1.8. Planeación de la "introducción"
- 1.9. Planeación de la "discusión"
- 1.10. Planear y redactar el resumen
- 1.11. Componer el título
- 1.12. Figuras, tablas y apéndices
- 1.13. Escribir todo el desarrollo del proyecto
- 1.14. Contenido general
- 1.15. Escritura
- 1.16. Borradores
- 1.17. La importancia de una buena presentación
- 1.18. El plagio
- 1.19. Recursos
- 1.20. Informes provisionales

2. Planeación y escritura de las referencias (bibliografía)

- 2.1. ¿Por qué usar referencias?
- 2.2. Qué referencias usar
- 2.3. Qué citar
- 2.4. ¿Cuántas referencias? y ¿Cuántos años?
- 2.5. Problema de referencias
- 2.6. Citando
- 2.7. Las implicaciones del derecho de autor
- 2.8. Recolección y almacenamiento de referencias
- 2.9. Agregar citas al texto que se escribe



PROGRAMA DE ESTUDIOS

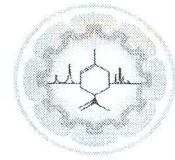
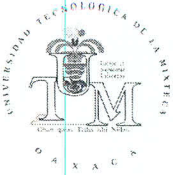
- 2.10. La impresión final
- 2.11. Los formatos para las citas y referencias
- 2.12. La importancia de cuidar el referenciado

3. Escritura de materiales y métodos

- 3.1 Técnicas experimentales
- 3.2 La importancia de la planeación anticipada
- 3.3 Planeación de materiales y métodos/técnicas experimentales
- 3.4 Qué escribir primero, ¿materiales o métodos?
- 3.5 Revisión de la literatura
- 3.6 Redactar los métodos
- 3.7 Redactar la sección de materiales
- 3.8 Redactar las convenciones
- 3.9 ¿Qué tiempo usar?
- 3.10 Explicar los principios
- 3.11 Incluir los detalles
- 3.12 Controles
- 3.13 Uso de kits
- 3.14 Equipos especializados
- 3.15 Los números y símbolos
- 3.16 Análisis estadístico, métodos de aproximación, artefactos y repetibilidad de las mediciones
- 3.17 Programas de cómputo y la *World Wide Web*
- 3.18 Riesgos
- 3.19 Cuestionarios y demás información pertinente
- 3.20 Reconociendo a otra gente, si te ayudó
- 3.21 Figuras, tablas y apéndices
- 3.22 Leyendo lo que se ha escrito
- 3.23 Errores comunes y puntos a tener en cuenta para diferentes disciplinas

4. Escritura de los resultados

- 4.1 Inspeccionar la literatura
- 4.2 Planear el capítulo de resultados
- 4.3 ¿Qué resultados se deben incluir?
- 4.4 Lo que no se debe incluir
- 4.5 Incluyendo datos de otras personas
- 4.6 El orden en el que se presentan los resultados
- 4.7 ¿Cuántos capítulos de resultados, y en qué orden?
- 4.8 Estilo de escritura
- 4.9 Sección de "estrategia" y sección de "resumen"
- 4.10 Títulos para los capítulos de resultados
- 4.11 Preparación de los capítulos introducción y discusión
- 4.12 Estadísticas y números



PROGRAMA DE ESTUDIOS

- 4.13 Figuras, tablas y apéndices
- 4.14 Errores comunes, puntos clave

5. Escritura de la introducción

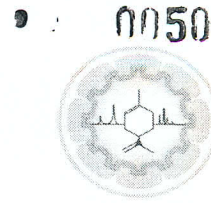
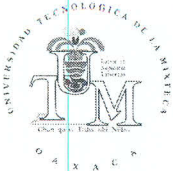
- 5.1. Estructura del capítulo Introducción
- 5.2. Revisión de la literatura
- 5.3 Figuras, tablas y apéndices
- 5.4 La importancia de la planeación
- 5.5 Escritura de introducción
- 5.6 Plagio

6. Estructura de la discusión

- 6.1 Importancia de las revisiones bibliográficas periódicas
- 6.2 Estructura del capítulo o sección de discusión
- 6.3 Leer el plan de la introducción, resultados y referencias
- 6.4 Planeación de la discusión
- 6.5 La importancia de la planeación
- 6.6 Escribir la discusión
- 6.7 Figuras, tablas y apéndices

7. Figuras y tablas

- 7.1. Tamaño
- 7.2. Numeración
- 7.3. Figuras y tablas de otra gente.
- 7.4. La creación de figuras
- 7.5. Manipulación de imágenes
- 7.6. Descripción de figuras
- 7.7. Tamaño, escala y título de figuras
- 7.8. Leyendas de figuras
- 7.9. Figuras en blanco y negro o en color
- 7.10. La reproducción de las figuras
- 7.11. Gráficos
- 7.12. Algunas normas básicas para elaboración de gráficos
- 7.13. Descripción de gráficos
- 7.14. Gráficos de dispersión, de líneas, histogramas, de barras y circulares
- 7.15. Tablas
- 7.16. Algunas normas básicas para la elaboración de tablas
- 7.17. Descripción de tablas
- 7.18. Números y títulos para tablas



PROGRAMA DE ESTUDIOS

- 7.19. Notas al pie de tablas
- 7.20. Insertando figuras y tablas a una tesis
- 7.21. Donde colocar figuras y tablas

8. Decidir un título y planear y escribir las otras secciones preliminares y adicionales

- 8.1. El título de la tesis
- 8.2. Las otras secciones preliminares: página del título, resumen, dedicatorias, agradecimientos, tabla de contenidos, tabla o lista de figuras, tabla o lista de tablas, tabla o lista de apéndices, lista de abreviaturas
- 8.3. Las secciones adicionales: glosario, apéndices, programas computacionales, artículos publicados

9. Formato de la tesis

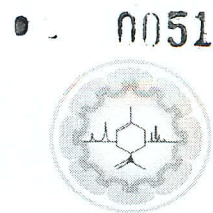
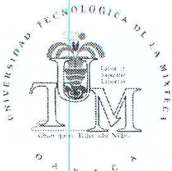
- 9.1. Fuentes y Interlineado
- 9.2. Los márgenes, encabezados y pies de página
- 9.3. Alineación de texto
- 9.4. Los títulos y encabezados
- 9.5. La separación de las secciones y capítulos
- 9.6. Insertar números de página
- 9.7. Resaltar texto
- 9.8. Notas al pie
- 9.9 Verificar el formato en la versión final de su manuscrito

10. Corrección, impresión, encuadernación y envío

- 10.1. Conozca la fecha de publicación
- 10.2. Saber cuántas copias del documento se necesitan
- 10.3. Avance de la organización
- 10.4. Avance de la organización de las figuras
- 10.5 Prepararse para imprimir la versión final
- 10.6. Corrección de pruebas
- 10.7 Impresión de su disertación o tesis
- 10.8. Adición de figuras al texto completo
- 10.9. Adicionar las publicaciones propias
- 10.10. Presentación de la tesis
- 11.11. ¿Qué sucede después

11. El examen oral

- 11.1. Puntos clave de la presentación oral
- 11.2. ¿Qué esperar en el examen?



PROGRAMA DE ESTUDIOS

- 11.3. Prepararse para el examen
- 11.4. Utilizando tu tesis para el examen
- 11.5. Utilizando los datos brutos para el examen
- 11.6. El día del examen
- 11.7. En el examen
- 11.8. Después del examen
- 11.9. ¿Qué pasa si se reprueba el examen?

12. Supervisión

- 12.1. El papel del tesista
- 12.2. El papel del supervisor o tutor
- 12.3. Vea al supervisor con borradores de su tesis regularmente

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Revisar tesis de postgrado de diversas instituciones nacionales e internacionales.

Elaborar la tesis bajo la estrecha supervisión del director de proyecto. Revisar formato sugerido por la división de estudios de postgrado de la UTM.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

La evaluación del curso y los criterios para hacer esto, corresponderán al director del proyecto de tesis (supervisor o tutor). Se considerará el cronograma de actividades propuesto en el Protocolo de Tesis registrado y evaluado en el curso de Seminario Para Elaboración y Registro de Protocolo de Tesis. Se realizará un acta de presentación de avance de tesis, firmada por los sinodales que revisaron el avance de tesis presentado por el alumno, y el alumno realizará las correcciones pertinentes y sugeridas por el comité evaluador en no más de una semana después de la presentación del avance. O bien se realizará la defensa de tesis a viva voz.

BIBLIOGRAFÍA (TIPO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, AÑO)

Básica:

Enjoy Writing Your Science Thesis or Dissertation. Daniel Holtom, Elizabeth Fisher, Imperial College Press, 1999.

Guide to Successful Thesis And Dissertation. A Handbook For Students And Faculty. James E. Mauch, Namgy Park, Marcel Dekker Inc., 2003, Fifth edition.

Metodología de la Tesis. Antonio Luna Castillo, Editorial Trillas, 1996.

From Research To Manuscript. A Guide To Scientific Writing. Michael Jay Katz, Springer, 2009.

Consulta:

How To Write A Successful Science Thesis. The Concise Guide For Students. William E. Russey, Hans F. Ebel, Claus Bliefert, Wiley-VCH, 2006.

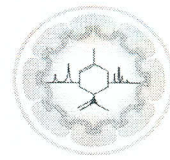
¿Cómo Hacer Una Tesis? Licenciatura, Maestría y Doctorado. Miguel Ángel Gómez Mendoza, Jean-Pierre Deslauriers, María Victoria Alzate Piedrahita. Ecoe Ediciones, 2010.

La Investigación Tecnológica. Investigar, idear e innovar en ingenierías y ciencias sociales. Fernando García Córdoba, Editorial Limusa, 2007.

Research Projects and Research Proposals. A Guide for Scientist Seeking Funding. Paul G. Chapin, Cambridge University Press, 2004.



Universidad Tecnológica de la Mixteca
Clave DGP 506597
Maestría en Ciencias: Productos Naturales y Alimentos



PROGRAMA DE ESTUDIOS

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE (Esta función la llevará a cabo el director del proyecto)
Profesor-Investigador con grado de doctor, miembro del Núcleo Académico Básico del Programa de Maestría en Ciencias: Productos Naturales y Alimentos.

Vo. Bo.

DR. JOSÉ ANÍBAL ARIAS AGUILAR
JEFE DE POSGRADO



DIVISION DE ESTUDIOS
DE POSGRADO

AUTORIZO

DR. AGUSTÍN SANTIAGO ALVARADO
VICE-RECTOR ACADÉMICO

VICE-RECTORIA
ACADÉMICA