

# Universidad Tecnológica de la Mixteca

Clave DGP: 200089

## Ingeniería en Computación

### **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

#### NOMBRE DE LA ASIGNATURA

### Procesamiento Digital de Imágenes

Noveno	025094IA	85
SEMESTRE	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS

### OBJETIVO(S) GENERAL(ES)DE LA ASIGNATURA

Proporcionar al estudiante un panorama teórico y práctico sobre diferentes técnicas básicas del procesamiento digital de imágenes.

#### **TEMAS Y SUBTEMAS**

- 1. Introducción.
  - 1.1 Objetivos del procesamiento digital de imágenes.
  - 1.2 Etapas fundamentales del procesamiento digital de imágenes.
  - 1.3 Componentes de un sistema de procesamiento digital de imágenes.
  - 1.4 Ejemplos de áreas de aplicación.
- Fundamentos de la imagen digital.
  - 2.1 Muestreo y cuantificación de imágenes.
  - 2.2 Relaciones básicas entre píxeles.
  - 2.3 Operaciones aritméticas y lógicas.
  - 2.4 Traslación, rotación y cambio de escala.
- 3. Realce de la imagen en el dominio espacial.
  - 3.1 Transformaciones básicas en niveles de gris.
  - 3.2 Procesamiento del histograma.
  - 3.3 Fundamentos del filtrado espacial.
  - 3.4 Filtros suavizantes.
  - 3.5 Filtros realzantes.
- 4. Realce de la imagen en el dominio de la frecuencia.
  - 4.1 Propiedades básicas de los números complejos.
  - 4.2 La transformada de Fourier y sus propiedades.
  - 4.3 Filtros suavizantes.
  - 4.4 Filtros realzantes.
- Segmentación de imágenes.
  - 5.1 Métodos de umbralización.
  - 5.2 Métodos basados en bordes.
  - 5.3 Métodos basados en regiones.
- Procesamiento morfológico.
  - 6.1 Fundamentos.
  - 6.2 Operaciones básicas.
  - 6.3 Algoritmos morfológicos básicos.
- 7. Representación y descripción de objetos.
  - 7.1 Esquemas de representación.

7.2 Descriptores de contorno.7.3 Descriptores de región.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Sesiones dirigidas por el profesor. Las sesiones se desarrollarán utilizando medios de apoyo didáctico como son: pizarrón, video proyector y computadora. Asimismo, se desarrollarán programas de cómputo sobre los temas y problemas del curso.

### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACIÓN

Para aprobar el curso se realizarán tres evaluaciones parciales (50 %) y una evaluación final (50%). Para cada evaluación se realizará un examen y se evaluarán tareas y proyectos. El examen tendrá un valor mínimo de 50% y las tareas y proyectos un valor máximo de 50%.

Adicionalmente se recomienda:

El alcance y requerimientos de los proyectos los asignará el profesor a cargo.

# BIBLIOGRAFÍA (TIPO, TITULO, AUTOR, EDITORIAL Y AÑO)

Básica:

- Digital Image Processing. Gonzalez, R. C., & Woods, R. E. Pearson. 2007.
   Digital Image Processing Using MATLAB. Gonzalez, R. C., Woods, R. E.
  - Digital Image Processing Using MATLAB. Gonzalez, R. C., Woods, R. E., & Eddins, S. L. Gatesmark Publishing. 2009.
- 3. Feature Extraction & Image Processing for Computer Vision Nixon, M. Academic Press. 2012.

Consulta:

- Procesamiento y análisis digital de imágenes. Rodríguez, R., & Sossa, J. Alfaomega, RaMa. 2012.
  - Procesamiento digital de imágenes con matlab y Simulink. Cuevas, E., Zaldivar, D., & Pérez, M. (Alfaomega, Ra-Ma). 2010.

### PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Maestría o Doctorado en Computación o afín, con especialidad relacionada con el procesamiento digital de imágenes.

M.C. ENRIQUE ÁLEJANDRO LÓPEZ LÓPEZ
Char quita Tialu da Nilles JEFE DE CARRERA

DR. AGUSTIN SANTIAGO ALVARADO VICE-RECTOR ACADÉMICO

VICE-RECTORIA ACADÉMICA

JEFATURA DE CARRERA Ingenieria en computación