

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA  
INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA  
COORDINACIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN EDUCATIVA  
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	<b>Proyecto I</b>
-------------------------	-------------------

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
<b>Primer Semestre</b>	<b>230106</b>	<b>85</b>

**OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA**

El alumno podrá expresar sus ideas y los conocimientos adquiridos utilizando métodos de diseño para estructurar una investigación enfocada al diseño y desarrollo de mobiliario.

**TEMAS Y SUBTEMAS**

- 1. Proceso de diseño para la elaboración de un mueble**
- 2. Investigación**
  - 2.1. Investigación comercial
  - 2.2. Investigación formal
  - 2.3. Investigación funcional
  - 2.4. Investigación tecnológica
- 3. Conceptualización**
  - 3.1. Desarrollo de alternativas
  - 3.2. Selección
  - 3.3. Especificación de la propuesta seleccionada
- 4. Verificación del diseño**
  - 4.1. Modelos
- 5. Realización**
- 6. Evaluación**

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

El profesor propondrá una problemática a resolver y el alumno utilizara los conocimientos adquiridos para brindar soluciones satisfactorias.

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Proyecto final con fines prácticos para la aplicación de conocimientos que tendrá una equivalencia del 100% en la calificación final.



**COORDINACIÓN  
GENERAL DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

I.E.E.P.O.

**BIBLIOGRAFÍA**

## Libros Básicos:

**Diseño y desarrollo de productos;** Karl T. Ulrich; Ed. McGraw-Hill Interamericana, 2009, 4° edición.

**Diseño y desarrollo de productos: enfoque multidisciplinario;** Karl T. Ulrich, Ed. McGraw-Hill Interamericana, 2004, 3° edición.

**Guía para el desarrollo de productos;** Alejandro Lerma Kirchner; Ed. Cengage Learning Editores, 2004, 4° edición.

**Fundamentos del diseño de productos;** Richard Morris; Parramon Ediciones; 2009, 1° edición.

## Libros de Consulta:

**Así se hace: técnicas de fabricación para diseño de producto;** Chris Lefteri; Ed. Blume; 2008 1° edición.

**Atlas ilustrado de la madera;** Isabel Ortiz; Susaeta Ediciones; 2005, 1° edición.

**Materiales y procesos de fabricación,** E. Paul DeGarmo, J. Temple Black, Reverté, 1988.

**PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE**

Profesionista en disciplinas de diseño, preferentemente con maestría y conocimientos de diseño.



COORDINACIÓN  
GENERAL DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
I.E.E.P.O