|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 1** | | **Usuario: Liliana del Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia:** Pantalla web de inicio | | |
| **Diseñada por:** Liliana Castaño Barreneche y Carlos Arturo Castro. | | |
| **Prioridad:** Alto | | **Riesgo en desarrollo:** |
| **Puntos estimados:**  Puntaje de 1 a 5  Siendo 5 el máximo | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como Liliana del Laboratorio del Lenguaje, quiero visualizar una pantalla WEB inicial para que se convierta en la entrada al mundo virtual propuesto, el cual tendrá la siguiente información:  El logo de la Universidad de San Buenaventura  La palabra Laboratorio del Lenguaje, tipo de fuente genérico.  Y una imagen propuesta por el diseñador | | |
| **Observaciones:**  **Se creará una historia para el diseño de la tipografía del Laboratorio del Lenguaje.** | | |
| Criterios de aceptación:   1. Logo de la Universidad en buena definición o resolución. 2. Que se identifique la palabra Lenguaje visible y en un tamaño que sea claro para un observador. 3. Un espacio central con una imagen de fondo para distribuir las imágenes que contendrá la interactividad.  * Al digitar el dominio de la aplicación WEB (Local o Remota) muestre el home con la imagen de inicio | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 2** | | **Usuario: Liliana del Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Mostrar Imágenes sobre la página de inicio (versión 1)** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como usuario Liliana del Laboratorio del Lenguaje, quiero visualizar en la página de inicio o fondo versión1, cuatro imágenes distribuidas equitativamente para poder dividir el mundo en submundos, así:  Imagen 1 Escala de grises: Taller de Guepetto  Imagen 2 Escala de grises: Los tres cerditos  Imagen 3 Escala de grises: El Castillo de Merlín  Imagen 4 Escala de grises: Tortuga-Liebre | | |
| **Observaciones:**  En una próxima historia las imágenes tendrán color y textura | | |
| **Criterios de aceptación:**   * Distribución equitativa de las imágenes en el home versión1 | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 3** | | **Usuario: Liliana Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Interacción con la imagen Taller de Guepeto (versión 1)** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como Liliana del Laboratorio del Lenguaje, deseo que al darle click en la imagen Taller de Guepeto de la historia 2, lance una nueva página web, con una serie de imágenes distribuidas y haciendo referencia a un taller de carpintería de la época. | | |
| **Observaciones:** | | |
| **Criterios de aceptación**:  Dar click sobre la imagen muestre la nueva página web asociada al taller, con las imágenes mencionadas. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 4** | | **Usuario: Liliana Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Interacción con la imagen Los tres cerditos** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como Liliana del Laboratorio del Lenguaje deseo que las casas de los tres cerditos cada una de ellas sea diseñada en diferente material, esto con el fin que el usuario evidencie que cada una de ellas tiene una forma de interactuar con contenidos diferentes.  Cada una de las casas lanzará una nueva página web con imágenes que llevarán a contenidos diferentes, la casa con mayor resistencia tendrá contenidos con mayor nivel de complejidad, que representa dificultad para el participante. | | |
| **Observaciones:** | | |
| **Criterios de aceptación**:   1. Al dar click sobre cada una de las casas muestre una página web diferentes con imágenes alusivas a contenidos diferentes. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 6** | | **Usuario: Liliana – Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Interacción con la imagen El castillo de Merlín** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como usuario Liliana del Laboratorio del Lenguaje, deseo que el el castillo de Merlín tenga tres puntos de interacción (como mínimo) uno en la puerta principal, el ingreso a la parte alta de la torre y el ingreso a la torrecita aislada, cada punto de interacción es una página web que tendrá contenidos diferentes alusivos al mismo tema, denotando secuencia y proceso académico. | | |
| **Observaciones:** | | |
| **Criterios de aceptación**:   1. Al dar click sobre cada una de las imágenes muestre una página web diferentes con imágenes alusivas del mismo tema. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 7** | | **Usuario: Liliana – Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Interacción con la imagen la tortuga y la liebre versión 1** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como usuaria Liliana del Laboratorio del Lenguaje deseo que al darle click en la imagen la tortuga y la liebre, lance una nueva página web, con una imagen (o video) para incluir mayor interactividad con el usuario y permitir ejecutar un juego en el contexto del proyecto.  …. | | |
| **Observaciones:**  Inicialmente se sugiere que el juego puede ser tomado de internet con los permisos para mostrar interactividad.  Se buscarán juego libres asociados al lenguaje y que puedan ser usados en el Laboratorio y que puedan ser integrados en el submundo, bien sea con una imagen tipo link al juego externo o una imagen tipo link al juego interno. | | |
| **Criterios de aceptación**:  Dar click sobre la imagen muestre ejecute el juego acordado en la descripción | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 9** | | **Usuario: Tales** |
| **Nombre historia: Juego Ahorcadito tema Tales y Pascuales** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad:** Medio | | **Riesgo en desarrollo:** Alto |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:**  **¿?** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Por definir** | | |
| **Descripción:**  Yo como usuario Tales quiero desplegar en una página web, el juego del ahorcadito para lograr resultados de aprendizaje en el tema **Tales y Pascuales** ….  El juego debe comenzar mostrando:  Imagen ejemplo  Cuando de click en… mostrar….  Imagen ejemplo.  ….  ….. | | |
| **Observaciones:** | | |
| **Criterios de aceptación**:  Criterio 1  Criterio 2  Criterio 3  Criterio 4  Criterio 5  … | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Historia de Usuario** | | |
| **Número: 10** | | **Usuario: Liliana del Laboratorio del Lenguaje** |
| **Nombre historia: Mostrar Imágenes en colores, sobre la página de inicio (versión 2)** | | |
| **Diseñada por:** Carlos Arturo Castro Castro | | |
| **Prioridad: Alta** | | **Riesgo en desarrollo:** Medio |
| **Puntos estimados:** 3 | **Horas estimadas:** | **Iteración asignada:** 1 |
| **Programador responsable: Luís Carlos Ealo** | | |
| **Descripción:**  Yo como usuario Liliana del Laboratorio del Lenguaje, quiero visualizar en la página de inicio o fondo versión1, cuatro imágenes distribuidas equitativamente para poder dividir el mundo en submundos, así:  Imagen 1 Color y textura: Taller de Guepetto  Imagen 2 color y textura: Los tres cerditos  Imagen 3 color y textura: El Castillo de Merlín  Imagen 4 color y textura: Tortuga-Liebre | | |
| **Observaciones:** | | |
| Criterios de aceptación:   * Distribución equitativa de las imágenes en el home versión1 | | |