

Georges Bizet
L'Arlesienne #2

Pauken.

in A u. E.

I. Pastorale.

Andante sostenuto assai. (♩=54.)

ffz ffz ffz ffz ffz ffz ffz ffz ffz Animato.

9 A 8 B 1 C 4

27 Viol. I. Fag. Klar. Viol. I. D Tempo I.

32 E 4 3

45 F Andantino. 14 G 10 H 17 I 10 K 9 L Harfe pp 1 2

107 Viol. Harfe M Tempo I.

116 4 3

in ES u. B.

II. Intermezzo.

Andante moderato ma con moto.

Allegretto moderato. (♩=108.)

8 A 6 riten. 1 1 B 8 C 12 D 6

43 Viol. I. allargando Hi. E Tempo I. 11 F 1

59 Viol. I. molto più lento 2 3 mf ff

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Pauken.

in Es u. As.

III. Menuet.

Andantino quasi Allegretto. (♩=72.)

Fl.

10 A 8 B 12 C 7

41 11 12 D *f* *sempre f*

49 E 2 *f* *sempre f*

61 F 8 G 12 H 9 *sempre f*

in D u. A.

IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia) (♩=104.)

ff

9 A *rit.* 7 B *Allegro vivo e deciso.* 20 C 16 D 16 E 7

80 12 13 14 15 16 *ff* F 1 2 3 4 5 6 7 1. 8

100 2. G 16 H 24 I 16 K 7 Viol. I.

168 L *ff* M 1 2 3 4 5 6 7 8

190(198) N 1 2 3 4 5 6 7 1. 8 2. 0 1 2 3 4 5 6 7 8

222 P 1 2 3 4 5 6 7 8

238