

РОМЕО и ДЖУЛЬЕТТА

2-я СЮИТА

I Монтекки и Капулетти

Clarinetto II in B

Andante

Allegro pesante



8 1 8 2 2

f pesante

f marcato e pesante

sf f

f f

3 4 5 7

f

Clarinetto II in B

6 *ff* *f pesante*

7 Moderato tranquillo *p* *Solo* *f*

8 *p* *tr* *p*

9 Allegro pesante *p* *mp pesante poco a poco cresc.*

10 *f* *pesante*

ff *ff* ³

30477

Rev. J.M. 11. Джульетта девочка

Clarinetto II in B

[11] Vivace

11 Vivace

12 4

13 1

14 poco rit. a tempo

15 3

16 Più tranquillo (quasi andantino)

17 4 3

18 5 poco rit. 3 19 1

20 Andante dolente

calando 2

Meno mosso

assai rit. Lento

Fin J.M. 72.

30477

III. Патер Лоренцо

Clarinetto II in B

[21] Andante espressivo



Clarinetto II in B

IV. Танец

25 Vivo 8 26 11 27 12 28 *f*

29 11 30 *p* 6 *p* 3 *p*

31 8 32 4 9 33 16 34 16

35 *p* 6 *p* 3 *p*

36 *f*

37 8 38 *dim.* *p* *mf.* 3 *p*

30477

Clarinetto II in B VI. Танец антильских девушек

Andante con eleganza

52 8 53 15 54 10 55 10 56 7 2

mp *mf*

57 Adagio funebre

8

mp mf mp p f

58

p f ff

59

60

61

ff mfespr.

62

mp mf ben tenuto f espr.

63

mf ff

64

f cresc. ff ff

65 Poco più mosso

mp f mp ff

66

Adagio f

poco rit.

67

4 1 6