

Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Violoncello

500

Peter Ilyich Tchaikovsky

Allegro non troppo e molto maestoso

ff

mf

pizz.

accelerando

cresc.

f

11

Klav. Tempo I

Kadenz

pizz.

f

poco rit.

1

a tempo arco

A

f

65

73

p

B

80

mf

pp

1

pizz.

1

1

91

rall.

Meno mosso

pizz.

8

4

Klav.

pp

Allegro con spirito

Klav.

5

arco

p

116

p

125

C

1

pizz.

6

mf

✓

5nd

3

[illegible]

Violoncello 5ND

Quasi Adagio

530 Fl. I *pesante* *ff* 63 *Kadenz*

607 *Molto moderato poco accel.* Klav. *Tempo I* Fl. I *pizz.* *p*

618 *p* *cresc.*

627 *mf* *p* *cresc.* *mf cresc.*

636 *ff*

647 *mf* *ff*

657

Andantino semplice

con sord.
pizz.

pp

9 *arco* *pp* *riten. a tempo*

21 *pizz.* *pp* *arco* *pp*

36 *Nur ein Pult* *p molto espressa.*

49 *Tutti* *p*

56 *Prestissimo* *rit.* *p* *Klav.* *pizz.* *pp*

3

71 1 1 4 *pp* molto cantabile e grazioso

83

90

97 *p*

112 *mf* pizz. 1 1 1

129 5 arco 3 3 2 Quasi Andante rit. Tempo I *ff* *pp* Klav.

150 pizz. *pp*

160 *f* arco *pp* *pp* *ppp* (Dämpfer ab)

Allegro con fuoco senza sord.

14 1 1 3 arco *mf* *mf* *mf*

26 1 1 2 3 4 5 *mf*

34 6 2 1 2 3 *ff*

40 4 5 6 7 *W* Poco meno mosso a tempo 4 7

Violoncello

Poco meno
Viol. I. pizz. *p* 2 3 4 5 *X* *Tempo I* arco *p*

56

69 *cresc.* *mf p* 4

85 *Y* 2 *Klav.* *f* 6 *mf*

98 *mf* *Sostenuto molto* *pp* *pp*

105 *p* *pp* *p* *p cresc.* *f* 1

114 *A* *Tempo I* *ff* 1 2 3 4 5 6

120 *Poco rit. a tempo* *Poco meno* Viol. I. *B* pizz. *p*

138 *Tempo I* *p* *cresc.* arco *p*

148 3 *C* 3 *Klav.* *f*

159 6 *mf* 3 *mf* *D* 1

175 *mf* 1 2 3 4 5 6

181 *Molto più mosso* *p* 5 *mf*

194 *p* *E* 5 *p cresc.*

Violoncello 310

7

Tempo I, ma tranquillo V

