

# РОМЕО и ДЖУЛЬЕТТА

1

2-я СЮИТА

## I. Монтекки и Капулетти

С. ПРОКОФЬЕВ

Cornetto a pistone in B

Andante

Allegro pesante

Measures 1-10: Cornetto a pistone in B. Andante, Moderato tranquillo, Allegro pesante. Dynamics: ff, ff.

## II. Джульетта девочка

Vivace

Measures 11-20: Джульетта девочка. Vivace, poco rit. a tempo, Più tranquillo quasi andantino, poco rit., Più animato (Vivace). Dynamics: p, mp, p.

## III. Патер Лоренцо

TACET

## IV. Танец

Vivo

Measures 25-38: Танец. Vivo, p, p.



V. Ромео у Джульетты перед разлукой  
Cornetto a pistone in B.

*Lento* 39 48 1 2 40 8 41 5 42 7 43 6

*Poco più animato* 44 8 45 3 5 46 7 47 4 3 48

*Andante* 49 8 50 2 1 1 4 51 3 4 *rit. assai*

*mf espr.* *f* *rit. 2*

*Corn.* *Cor.*

VI. Танец антильских девушек

*TACET*

VII. Ромео у могилы Джульетты

*Adagio funebre* 57 14 58 2 *SOLO*

2 59 6 *f* 60 1 5 61 11 62 8

63 9 64 *mp* *ten.* *ten.*

*ff* 65 *Poco più mosso* 2 *Solo* *p* *ff*

*dim.* *poco rit* *Adagio* 1 66 5 4 1 67 4 1 6