



# Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

2

Horn III in F.

## II. Intermezzo.

Andante moderato ma con moto.

ff

4 A

10

2

1

1 B 8 C 12

37 D

ff

p

sf

p

cresc. molto

ff

dim.

p

43

cresc. molto

allargando

ff

E Tempo I.

48

8 F 3

2

molto più lento

ff

## III. Menuet.

Andantino quasi Allegretto. (♩ = 72)

10 A 8 B 8

9

10

2 C 4

5

6

6

H.I.

H.I.

43 D

f

sempre f

f

51 E

f

61 F

8 G 12 H 9

## IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.) (♩ = 104.)

ff

7

A

7

B

3

4

5

6

7

Fl.u. Klar.

# Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

## Horn III in F.

3

24 8 12 C *mf* *cresc.* *cresc..*

45 D 1 2 *f*

55 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 *cresc..*

65 13 14 15 E *ff* *cresc..*

78 F *ff* 1.

100 2. G 16 H 7 8 9 10 11 12 13 H.I u.II. *ff*

130 14 1 2 3 4 5 4 I 12 H.I. 13 14 15 16

157 K 7 L *p cresc..* *ff*

174 M *fff*

190 N

206 O *ffff*

222 P 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

236 15 16 17 18 19 20