


Oboe I

12 

33 

54 *poco rit.* *a tempo* **A**

70 

Allegro con spirito

108 Pfte

8 3 1 6 **C** 8

Viol. I *mf*

138 Vcll., K-B.

Violins I and II (Vcll., K-B) musical score, measures 138-142. The music is in 3/4 time and features a key signature of three flats. The melody is primarily in the right hand, with triplets and slurs. The left hand has some triplets and rests. The piece ends with a final triplet in the right hand.

[illegible][illegible]

181 **E** Poco meno mosso *mf* *poco rit. a tempo tranquillo* Klar I 13 1 7 Pfte

213  **Tempo I**
mf *p espr.*

235 *Pfte Solo* 8 **G** *mf poco a poco cresc.*

249

ff *ff* 1 1 8

Tchaikovsky — Piano Concerto No. 1 in Bb Minor

Oboe I

2

266 *rit.* **[H]** 17 *pp* 6 Viol

Viol. con sord.

300 *cresc.* *mf* *mf* *mf* *mf* *f*

314 **Poco accel.** 1 **[K]** *ff*

325 **Alla breve** *ff*

336 1 1 1 3 8 2 *rit. a tempo* Pfte 24 Pfte

383 3 3 3 3 **[L]** 3 3 3 3 *f* *p*

393

403 *cresc.* *mf cresc.* **[M]** *ff*

414 18 **[N]** 14 Pfte *ff*

466 1 2 **[O]** **Poco più lento** *p* *mf espr.*

478 12 **Tempo I** Viol. I 14 *p cresc.* **[P]** *mf*

515 *f cresc.* *ff*

526 3 3 3 3 *pesante* *ff*

534 63 **Quasi Adagio** **Molto moderato** *poco accel.*

Cadenza 4 4

Tempo I

611 *Fl. I* *p* *p cresc.*

626 *mf* *p* *p cresc.* *mf cresc.*

639 *ff* *ff* *ff*

654

Andantino semplice *Viol. pizz.* *Pfte* *rit.* *a tempo* *Pfte* *p*

27 *p dolce* *5* *6* *S* *5* *2 Veli Soli*

48 *molto espr.* *cresc.* *mf* *p* *rit.*

59 **Prestissimo** *T* *6* *22* *Vla* *Vell.* *p*

93 *3* *p* *15* *U* *19* *Pfte*

135 *ff* *3* *Quasi Andante* *rit.* *Tempo I* *Pfte* *6* *espr.*

157 *f* *8*

Allegro con fuoco *Viol. I* *mf* *f* *20* *Fl. I* *Klar. I* *V* *Viol.* *p*

28 *7* *Basse* *ff*

12 *W* *Poco meno mosso* *a tempo* *Poco meno* *Tempo I* *16*

4 7 10 19

Tchaikovsky — Piano Concerto No. 1 in Bb Minor

Oboe I

4

[Z] Sostenuto molto

101 Fl. I Klar. I *p*

Tempo I

110 *ff* **[A¹]**

Poco a tempo *riten.* **[B¹]** **Poco meno** **Tempo I**

120 4 7 1 4 13 3 **[C¹]** 5 Fl. I Klar. I

Molto più mosso

160 10 8 5 Fl. I Klar. I *p* Viol.

[D¹]

189 6 **[E¹]** 2 Fl. I *mf* 10

Tempo I, ma tranquillo

214 Viol. I *p* 2 1 *p*

poco a poco cresc.

224

Poco più mosso *riten. rit. molto*

237 *f* 5 3 1

Molto meno mosso

252 *ff*

261

Allegro vivo

271 1 *mf ff mf* 1 *mf ff mf cresc.*

280 *ff* 1

288 1 4 *ff ff*