

25

II

3K

MATERIEL N° 2

# SYMPHONIE No 5

✓ 11

TAMBURO MILITARE

Dymitr CHOSTAKOVITCH

+ Tam tam

I

Moderato

5 1 6 2 6 3 6 4 7 5 3 6 7 7 5 8 5

9 9 10 7 11 7 12 10 13 10 14 12 15 8 16 6 17 12 18 3

poco animato 19 5 20 5 21 7 22 *tomp. Allegro non troppo* 6 23 5 24 *tomp.* 5

25 Cor. *Fiat* 26 6 poco string. 2

27 *Poco sostenuto* T-ro 1-16 2 3 4 5

6 28 7 8 9 10

11 12 13 14 15

16 3 30 3 poco string. 31 *boren pauken!* T-ro

32 3

# Tamburo militare - 2

33 5 34 8 35 7 rit. 2 36 Largamente 37 38 molto rit.

39 Più mosso 40 7 41 8 42 11

43 6 44 Moderato 4 45 4 46 4 47 4

*Handwritten notes: 'lan' in a box, 'a tempo', 'rall.', 'ff', '2m'.*

## II

### Allegretto

48 12 49 7 50 9 51 8 52 8 53 Trb. I 6

3 Trb. (I) 54 T-ro > idem < f

55 6

56 T-ro f 2

57 8 58 2 rit. 2

# Tamburo militare - 3

*a tempo* 4 59 8 60 2 *rit.* *a tempo* 4 61 10 62 8 63 11

64 9 65 12 66 12 67 7 68 13 69 Trbn. (I)

70 T-ro *f*

71 6 72 3

T-ro *f* 73 2 74 7 5

## III Tacet

## IV

**Allegro non troppo**

*accel. poco a poco* *Theme*

97 7 98 3 99 4 100 5 101 6

102 10 103 8 104 Tuba *Allegro* 105 *acceler.* 6 106 *7a 2* 107 7 108 *Più mosso* 7

Tamburo militare - 4

Tan tan

109 4<sup>e</sup> xylo 10 110 14 111 ff 112 20 113 poco animato 10 114 11 115 flûte 11

116 vc I 9 117 CB 11 118 16 119 Vn. I

120 Fl. 2 Cor. 8 hope 8

121 T-ro 100-108 2 3 4 5 6 7 8 9

122 12 13 14 123

124 6 125 4 126 5 127 8 128 5 129 Cor. 7

130 Trb.

131 T-ro p cresc. 132 5 133 9

134 9<sup>le</sup> a3

Violon

Les Editions du Chant du Monde