CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

UNIDADE CONTAGEM - INFORMÁTICA

**RELATÓRIO TÉCNICO SOBRE O SITE CRIATIVO**

**Davi Augusto**

**Disciplina:** Aplicações Web 1

**Professora:** Kattiana Constantino

**Turma:** INFO 1 B

Contagem 2023

Introdução

Foi realizado um site criativo sobre “Como a China saiu da situação de um país miserável, para a segunda maior potência mundial”, o site visa informar sobre um assunto pouco falado em sites de língua portuguesa padrão, algo preocupante uma vez que, vendo a crescente emersão do país, procuras relacionadas a ele e sua história provavelmente cresceram, e como não há muita informação sobre eles em língua portuguesa, qualquer site de noticia ou pessoa mal intencionada pode usar desse tema como forma de manipulação, ainda mais tratando se de um tema muito polêmico. O link para acessar o site é: <https://daviamrodrigues.github.io/China-Website/>

O Site em questão foi criado visando o menor posicionamento e foi baseado em sites confiáveis, como o The New York Times, e a National Geographic. Após a criação do PDF, suas informações foram corrigidas e orientadas pela professora de história do CEFET-MG campus Contagem, Margareth Franklin. O site se trata apenas de um trabalho escolar, nada dito no site deve ser levado a sério.

Sobre o Tema

Por se tratar de um tema polêmico, qualquer característica que demonstre posicionamento a favor ou contra alguma ideia, grupo ou pessoa, deve ser relatado ao aluno criador do site, com o respectivo e-mail: [daviamrodrigues@gmail.com](mailto:daviamrodrigues@gmail.com); de número de telefone: +55 (31) 9 9785-3250.

Sobre a Criação

O site criado foi feito/realizado em HTML e CSS, dentro do site foram usados os seguintes elementos HTML:

<h1> – Comando para a criação de título;

<p> – Comando para a Criação de parágrafo;

<div> – Para a criação de divisórias visando a maior organização;

<title> – para adicionar título a ao site;

<link> – para ligar elementos HTML com os CSS;

<a> – Para adicionar ancoras ao site, para a melhor utilização do site;

<header> – para adicionar um cabeçalho ao site;

<hr> – para adicionar uma linha que separa as partes do site;

<hr> – para adicionar um campo vazio para separar partes do site;

<img> – para adiciona informações ao site;

Class – para adicionar uma classe a alguma parte do site;

Id – para adicionar uma identificação a alguma parte do site;

Href – para adicionar a parte ancorada;

Src – para adicionar uma ligação a alguma imagem que será implantada;

Alt – para adicionar mensagem, em caso de erro, um texto que exemplifica o conteúdo mostrado;

<iframe> – Para adicionar uma sequência de frames ao site.

Os elementos CSS usados no site em questão foram:

Scroll-behavior – para ajustar o scroll;

Background – para definir um fundo para o site;

Color – para definir uma cor as letras do site;

Text-align – para adicionar um alinhamento as frases;

Font-family – para mudar a foto do texto;

Font-size – para mudar o tamanho da fonte;

Margin – para adicionar uma margem para o site;

Line-height – para adicionar uma altura a linha;

Top- para adicionar uma distância ao elemento em relação ao topo;

Height – para adicionar uma altura ao elemento;

Padding-left – para adicionar um tamanho para a esquerda;

Padding-right – para adicionar um tamanho para a direita;

Position – para adicionar um tipo de posição ao elemento;

Background-color – para adicionar uma cor ao fundo do elemento;

Text-decoration – para adicionar uma decoração ao texto;

Overflow-y – para alterar o *scroll* da altura no texto;

Overflow-y – para alterar o *scroll* da largura do texto;

Border-radius – para modificar a borda do elemento;

Direction – para alterar o posicionamento do elemento;

Left – para adicionar uma distância ao elemento em relação à esquerda;

Trasition-property – para adicionar uma propriedade de transição;

Trasition-duration – para adicionar um tempo a transição;

Trasition-timing-fuction – para adicionar uma propriedade a transição;

Width – para adicionar uma largura ao elemento;

Max-width – para adicionar uma largura máxima ao elemento;

Padding – para adicionar um tamanho ao elemento;

Margim-bottom – para adicionar uma margem a parte inferior;

Background-position – para adicionar uma posição ao fundo do elemento;

Background-size – para adicionar um tamanho ao fundo do elemento;

Display – para adicionar uma propriedade ao *display*;

Background-image – para adicionar uma imagem ao background.

A seguir imagens do código utilizado no site:

Texto

Descrição gerada automaticamente

Texto

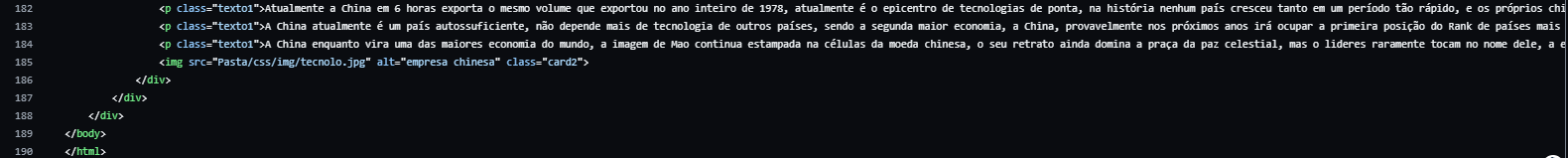
Descrição gerada automaticamente

Texto

Descrição gerada automaticamente

Texto

Descrição gerada automaticamente



Uma imagem contendo Forma

Descrição gerada automaticamente

Forma

Descrição gerada automaticamente com confiança baixa

Uma imagem contendo Texto

Descrição gerada automaticamente

Forma

Descrição gerada automaticamente com confiança média

Como a inclusão foi posta no site:

O site visa atender a maior quantidade possível de pessoas com qualquer deficiência, por isso no site foram usadas cores não chamativas, e as informações foram colocadas em regiões estratégicas. Além disso, todas as imagens do site possuem descrição para a fácil compreensão dele para pessoas com qualquer deficiência visual. Os botões do Site seguem o padrão de sites para a fácil utilização do site e seu conteúdo pode ser compreendido por pessoas que estão cursando ou já completaram o ensino médio.

Referencias:

1. THE NEW YORK TIMES. China’s Communists Celebrate 100th Anniversary. Disponível em: <https://www.nytimes.com/2021/06/30/world/asia/china-communists-100th-anniversary.html>. Acesso em: 8 jun. 2023.
2. EDITORA SARAIVA. PNLD 2018 - Obra 1502827. Disponível em: <https://educacaobasica.editorasaraiva.com.br/pnld/edital/pnld-2018/obra/1502827/>. Acesso em: 8 jun. 2023.
3. EDITORA SARAIVA. PNLD 2018 - Obra 1502828. Disponível em: <https://educacaobasica.editorasaraiva.com.br/pnld/edital/pnld-2018/obra/1502828/>. Acesso em: 8 jun. 2023.
4. YOUTUBE. The Best of Mozart. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=OLh-gZngg54&t=28s>. Acesso em: 8 jun. 2023.
5. YOUTUBE. The Best of Beethoven. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=vzlDIAFkJ_M>. Acesso em: 8 jun. 2023.
6. THE NEW YORK TIMES ARCHIVE. China Index Timeline. Disponível em: <https://archive.nytimes.com/www.nytimes.com/library/world/asia/china-index-timeline.html>. Acesso em: 8 jun. 2023.