



COLÉGIO PEDRO II

CAMPUS ENGENHO NOVO II

CONTEÚDOS – 2ª CERTIFICAÇÃO

9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

ARTES VISUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Características gerais da Arte Moderna - Cubismo, Expressionismo e Fauvismo.
CIÊNCIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 3 - Substâncias puras, misturas, técnicas de separação de misturas. • Capítulo 4 - Estrutura atômica, Z, A, eletrosfera, elementos químicos, íons, isótopos, isóbaros e isótonos, radioatividade. • Capítulo 5 - Tabela periódica, metais, ametais, gases nobres, famílias dos elementos representativos. • Capítulo 6 - Ligações químicas (iônica, covalente e metálica), regra do octeto. • Moléculas orgânicas - Estudo dirigido.
CIÊNCIAS SOCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Controle social formal e informal na Era Digital • Sociedade de Controle e a tecno vigilância • Participação política e controle público através das NTICs
DESENHO	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão de segmentos e expressões gráficas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teorema de Tales. ➤ Divisão proporcional de segmento. ➤ Quarta e terceira proporcionais. • Retificação e desretificação da circunferência.
ED. MUSICAL	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos da escrita musical: classificação de compasso, notas musicais e regiões, figuras de som e de silêncio e suas respectivas durações; • Noções de escalas, cifras e acordes • História da Música Popular Brasileira: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bossa Nova ➤ Jovem Guarda ➤ Festivais ➤ Música de Protesto ➤ Tropicália • Hino da Proclamação da República: letra e autores (música e letra)
FRANCÊS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Séquence 7 • <u>Falar sobre lixo e reciclagem</u> <ul style="list-style-type: none"> – os pronomes tônicos / o condicional / os artigos definidos e os « partitivos » <i>du, de la</i>, etc. / os pronomes demonstrativos ➤ Séquence 8 • <u>Expressar ordens, recomendações e soluções</u> <ul style="list-style-type: none"> – o imperativo afirmativo e o negativo • <u>Falar sobre o meio ambiente e as atividades cotidianas</u> <ul style="list-style-type: none"> – o verbo <i>falloir</i> <p>OBS.: Vocabulário referente às sequências de 7 e 8 do <u>Et toi?</u> 2</p>
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> Geopolítica do mundo contemporâneo <ol style="list-style-type: none"> a) O mundo pós-2ª Guerra e a bipolaridade b) As organizações internacionais c) A crise do socialismo real e as fragmentações territoriais decorrentes d) O mundo pós-guerra fria e a (uni) multipolaridade Europa: fragmentação e integração <ol style="list-style-type: none"> a) O mapa político da Europa b) O processo de integração europeu <ul style="list-style-type: none"> • BENELUX, CECA e COMECOM • Da CEE à UE c) Questões políticas, econômicas e culturais da integração europeia. d) A Rússia no contexto atual Europa: aspectos físicos e aproveitamento econômico <ol style="list-style-type: none"> a) O mapa físico da Europa b) O litoral recortado e a tradição marítima c) Recursos naturais e zonas industriais d) Hidrografia e a integração do espaço econômico e) O clima e as atividades agrícolas f) As formações vegetais e sua degradação

HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none"> • II Guerra Mundial • Era Vargas - até 1945 • Guerra Fria
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none"> • Superlative of adjectives • Present Perfect with for and since, ever, already, yet and just • Simple Past • Adjectives with <i>-ed</i> and <i>-ing</i> • Modals (<i>may, might, must, should</i>) • Reading Comprehension
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Razão/Proporção; • Teorema de Tales; • Semelhança de Polígonos e de Triângulos.
PORTUGUÊS	<ul style="list-style-type: none"> • Texto teatral • Orações subordinadas adjetivas • Conjunção integrante e pronome relativo • Uso dos pronomes relativos • Livro <i>Lisbela e o prisioneiro</i>