



COLÉGIO PEDRO II
CAMPUS ENGENHO NOVO II
CONTEÚDOS – 2ª CERTIFICAÇÃO

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

BIOLOGIA	<p>REGULAR E INTEGRADO</p> <p>1. <u>Biologia I – Genética:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Primeira lei de Mendel (Monoibridismo) e variações (alelos letais, co-dominância e dominância incompleta, alelos múltiplos e grupos sanguíneos humanos);• Interpretação de heredogramas (genealogia);• Probabilidade aplicada à genética mendeliana;• Segunda Lei de Mendel (Diibridismo);• Relação entre meiose e as leis de Mendel. <p>2. <u>Biologia II – Ecologia</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Ciclos biogeoquímicos;• Relações ecológicas;• Dinâmica de populações.
DESENHO	<ul style="list-style-type: none">• Geometria Descritiva<ul style="list-style-type: none">➢ Sólidos geométricos<ul style="list-style-type: none">▪ Poliedros regulares.▪ Planificação.▪ Sólidos de revolução.➢ Seção plana dos sólidos.
ESPANHOL	<ul style="list-style-type: none">➢ <u>MATERIAL DIDÁTICO:</u> Enlaces. Volume 3. São Paulo: Macmillan, 2010.➢ Unidades: 02, e 05➢ Competência Intercultural<ul style="list-style-type: none">– Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema– Relacionar textos literários entre si e com seu contexto histórico, social, político e cultural➢ Competência Discursiva<ul style="list-style-type: none">– Expressar opinião e argumentos– Expressar acordo e desacordo e justificar– Expressar finalidade– Anunciar e narrar fatos sem determinar o sujeito➢ Competência linguístico-gramatical<ul style="list-style-type: none">– Formas impessoais– “Creo que + indicativo”, “No creo que + subjuntivo”– Expressões de finalidade– Voz passiva– Pronomes relativos
FILOSOFIA	<p>1. Nietzsche (“Deus está morto”)</p> <ul style="list-style-type: none">• Apolíneo x dionisíaco• Eterno retorno <p>2. Freud</p> <ul style="list-style-type: none">• Hipnose• Princípio da Psicanálise• Complexo de Édipo• Id, Ego, Superego <p>3. Satre – A existência precede a existência</p> <p>Obs.: 1. O aluno que necessitar de outros esclarecimentos, favor dirigir-se ao seu(sua) professor(a).</p> <p>2. A prova escrita e individual valerá 7,0 pontos.</p> <p>3. Os trabalhos diversificados valerão 3,0 pontos e deverão ser entregues ao professor(a) das respectivas turmas nas datas por eles determinados e <u>sempre em sala de aula.</u></p>
FÍSICA	<ul style="list-style-type: none">➢ FÍSICA 1:• Eletrodinâmica: Conceitos básicos; Conceito de carga elétrica; Campo elétrico; Potencial Elétrico; Corrente elétrica; Causa da corrente elétrica; Intensidade da corrente elétrica; Sentido da corrente elétrica; Gráfico $i \times t$; Corrente contínua; Resistores; 1ª Lei de Ohm; Efeito Joule; Potência elétrica; Fusíveis; 2ª Lei de Ohm; Temperatura e resistividade. Associação de resistores: em série, paralelo e mista; Circuitos.

	➤ FÍSICA 2: <ul style="list-style-type: none"> • Ondas: Conceito e propriedades das ondas; princípios fundamentais; velocidade de propagação; equações; reflexão e refração das ondas; interferência; ondas estacionárias: conceito de onda estacionária, séries harmônicas, ressonância; Acústica: intensidade sonora, altura de um som, timbre de um som, cordas vibrantes e tubos sonoros.
FRANCÊS	➤ MATERIAL EXTRA <ul style="list-style-type: none"> • <u>Relatar fatos estabelecendo uma relação de causa e consequência</u> <ul style="list-style-type: none"> – marcadores da causa, – marcadores da consequência. • <u>Expressar a simultaneidade de ações</u> <ul style="list-style-type: none"> – o particípio presente – o gerúndio <p>OBS.: Vocabulário referente aos textos trabalhados em sala.</p>
GEOGRAFIA	➤ Unidade I – A Produção do Espaço Geográfico Brasileiro, a Regionalização e o Planejamento Regional no Brasil <ol style="list-style-type: none"> 1. A produção do espaço geográfico brasileiro <ol style="list-style-type: none"> a) Do projeto colonial à formação do Estado territorial b) A mobilidade das fronteiras econômicas e os sucessivos padrões de organização espacial 2. Regionalizações do Brasil e do Rio de Janeiro 3. Contrastes inter e intrarregionais e o papel do Estado ➤ Unidade II – A Produção do Espaço Agrário no mundo e no Brasil <ol style="list-style-type: none"> 1. A organização do espaço agrário mundial e brasileiro: <ol style="list-style-type: none"> a) Estrutura fundiária e sistemas agrícolas b) A modernização agrícola e suas contradições: <ul style="list-style-type: none"> • Da revolução verde à biotecnologia • Constituição dos complexos agroindustriais • A inserção da agropecuária brasileira na economia mundial • A espacialidade da produção agrícola c) Fronteira agrícola d) Conflitos no campo e reforma agrária ➤ Unidade III – A Produção do Espaço Industrial Brasileiro e Mundial <ol style="list-style-type: none"> 1. A produção industrial brasileira e sua organização espacial <ol style="list-style-type: none"> a) Fatores locacionais da indústria b) Tipos de indústria e suas espacialidades 2. Processos de concentração e descentralização espacial da atividade industrial no Brasil 3. Mudanças no papel da indústria na economia brasileira e mundial
HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none"> • EUA entre guerras • Fascismos • II Guerra Mundial • Primeira República - Introdução
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none"> • Pronoun Reference • Relative pronouns • Demonstrative pronouns • Conditional sentences • Passive voice • Reading Comprehension
MATEMÁTICA	<u>REGULAR</u> <ul style="list-style-type: none"> • Números Complexos e • Geometria Espacial (Cilindros, Cones e Pirâmides). <u>INTEGRADO</u> <ul style="list-style-type: none"> • Matrizes, • Probabilidade, e • Geometria Espacial (Cilindros, Cones e Pirâmides).
PORTUGUÊS	<ul style="list-style-type: none"> • Conceito de Arte Moderna • Vanguardas Europeias: aspectos gerais • Modernismo brasileiro: Semana de Arte Moderna e Primeira Fase Moderna • Variantes linguísticas • Noções de morfossintaxe • Concordância Verbal • Concordância Nominal • Estratégias de coesão textual
QUÍMICA	<ul style="list-style-type: none"> • O conteúdo será divulgado em sala de aula pelo(a) Professor(a).
SOCIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Violência urbana • Violência no espaço rural • Sociedade e ecologia • Conflitos ambientais