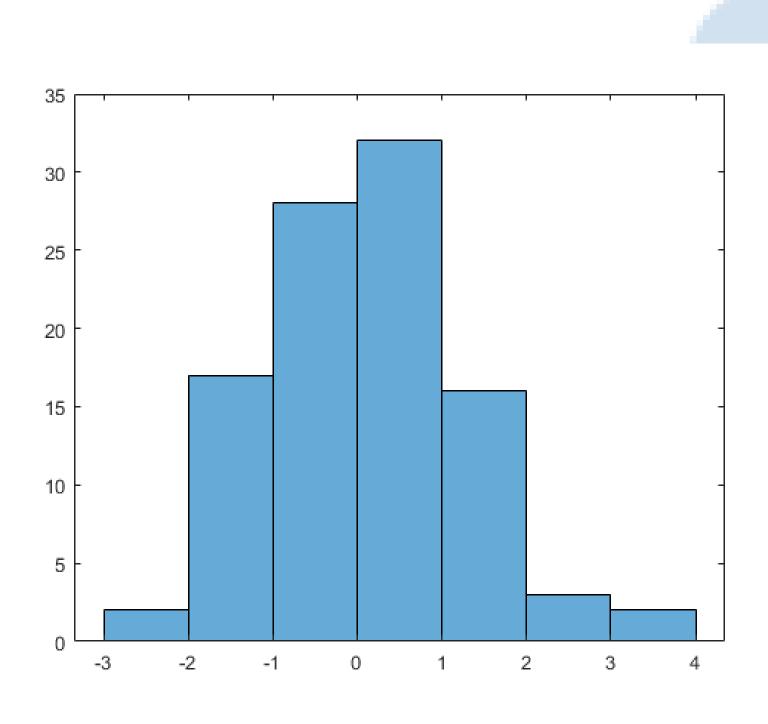




Visualizando e Descrevendo Dados Quantitativos



Visualizando e Descrevendo Dados Quantitativos



Na maior parte do tempo estaremos trabalhando com dados quantitativos e precisamos portanto saber como visualizá-los e descrevê-los.







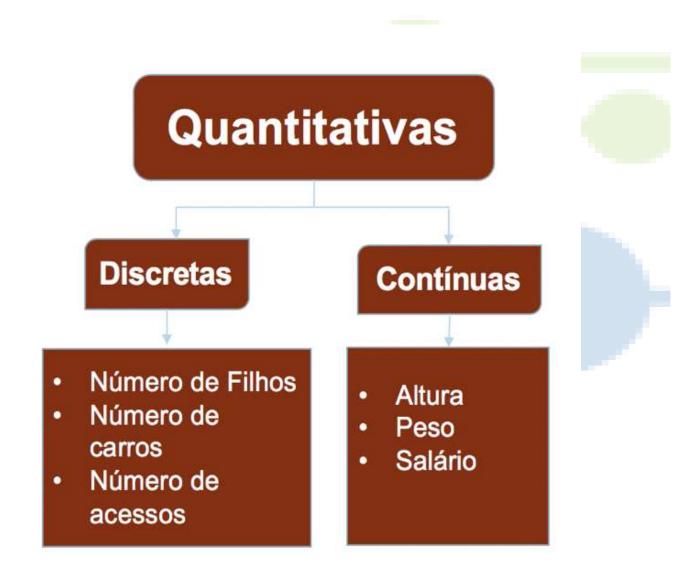
Variável é a característica de interesse que é medida em cada elemento da amostra ou população. Como o nome diz, seus valores variam de elemento para elemento. As variáveis podem ter valores numéricos ou não numéricos.





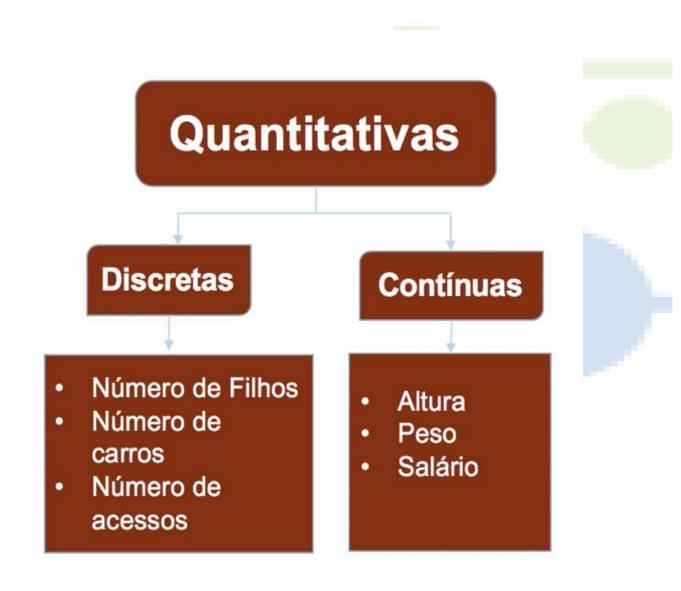






Variáveis Quantitativas: são as características que podem ser medidas em uma escala quantitativa, ou seja, apresentam valores numéricos que fazem sentido. Podem ser discretas ou contínuas.

Discretas: características mensuráveis que podem assumir apenas um número finito ou infinito contável de valores e, assim, somente fazem sentido valores inteiros. Geralmente são o resultado de contagens. Exemplos: número de filhos, número de carros, número de acessos.



Variáveis Quantitativas: são as características que podem ser medidas em uma escala quantitativa, ou seja, apresentam valores numéricos que fazem sentido. Podem ser discretas ou contínuas.

Contínuas: características mensuráveis que assumem valores em uma escala contínua (na reta real), para as quais valores fracionais fazem sentido. Usualmente devem ser medidas através de algum instrumento. Exemplos: altura (régua), peso (balança), tempo (relógio), pressão arterial, salário.





A Estatística trabalha com diversas informações que são apresentadas por meio de gráficos e tabelas e com diversos números que representam e caracterizam um determinado conjunto de dados.



A Estatística trabalha com diversas informações que são apresentadas por meio de gráficos e tabelas e com diversos números que representam e caracterizam um determinado conjunto de dados.

Dentre todas as informações, podemos retirar valores que representem, de algum modo, todo o conjunto. Esses valores são denominados:



A Estatística trabalha com diversas informações que são apresentadas por meio de gráficos e tabelas e com diversos números que representam e caracterizam um determinado conjunto de dados.

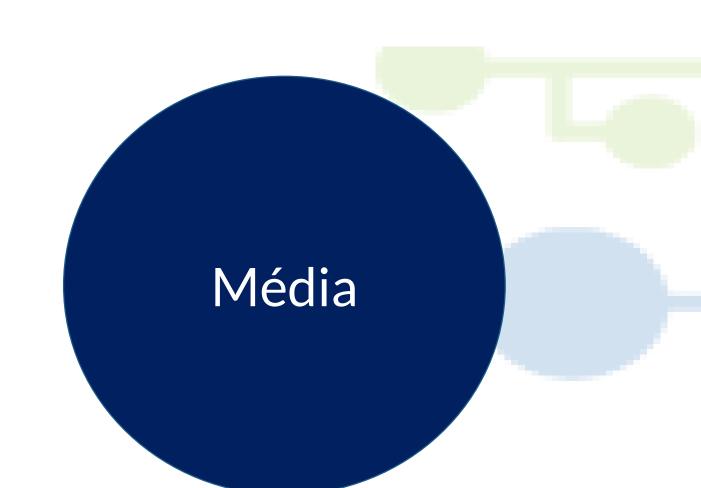
Dentre todas as informações, podemos retirar valores que representem, de algum modo, todo o conjunto. Esses valores são denominados:

"Medidas de Tendência Central ou Medidas de Centralidade".



As Medidas de Centralidade mais comuns são a Média Aritmética, a Mediana e a Moda.





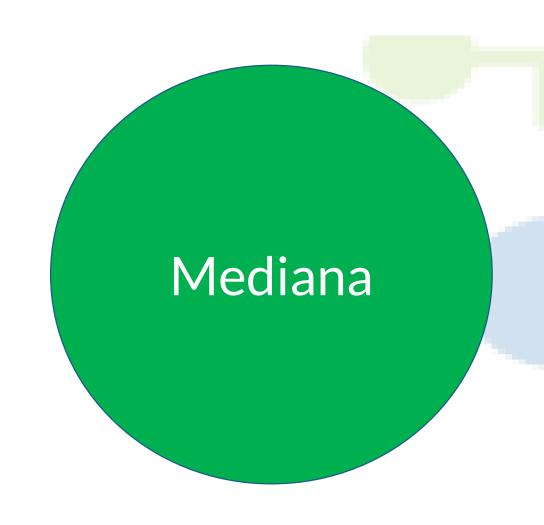
É uma das medidas de tendência central mais utilizadas no cotidiano.

É determinada pelo resultado da divisão do somatório dos números dados pela quantidade de números somados.

Por exemplo, vamos determinar a média dos números: 3, 12, 23, 15 e 2.

Para isso basta somarmos todos os números e dividirmos pela quantidade de números, ou seja:

Média Aritmética =
$$\frac{3 + 12 + 23 + 15 + 2}{5} = 11$$



É a medida de tendência central que indica exatamente o valor central de um conjunto de dados quando organizados em ordem crescente ou decrescente.

Por exemplo, vamos considerar que um aluno tirou as seguintes notas em cinco provas de uma determinada disciplina: 5, 8, 7, 4 e 9.

Colocando as cinco notas em ordem crescente, por exemplo, obtemos: 4 < 5 < 7 < 8 < 9.

A mediana é o valor que está no centro dessa sequência, ou seja, 7.





Mas se ao invés de cinco notas fossem seis?

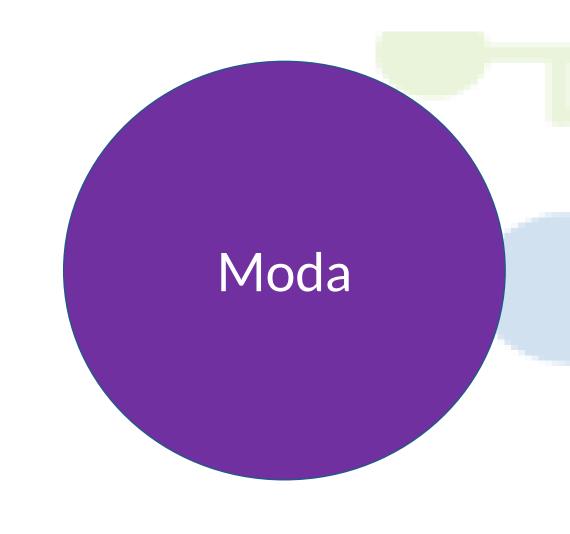
Pois bem, nesse caso ao ordenarmos os números, teremos dois termos centrais ao invés de um. Por exemplo, digamos que as notas agora são: 5, 2, 8, 7, 4 e 9.

Colocando em ordem crescente, temos: 2 < 4 < 5 < 7 < 8 < 9.

Aqui, os dois termos centrais seriam 5 e 7. Portanto, a Mediana desse conjunto de dados é a Média Aritmética dos dois termos centrais ou seia:

$$Mediana = \frac{5+7}{2} = 6$$





É a medida de tendência central que consiste no valor observado com mais frequência em um conjunto de dados.

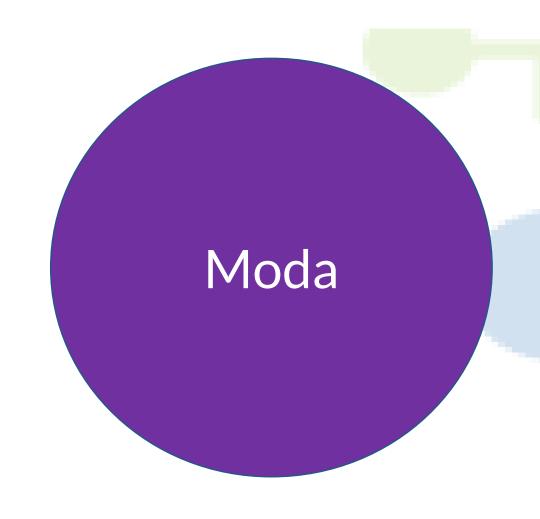
Por exemplo, digamos que o time do Barcelona em determinado torneio de futebol fez, em dez partidas, a seguinte quantidade de gols: 5, 4, 2, 1, 3, 7, 1, 1, 2 e 1.

Para essa sequência de gols marcados, a moda é de 1 gol, pois é o número que aparece mais vezes.

Outra situação comum seria se dentre 7 pessoas tomássemos suas idades, sendo: 15 anos, 20 anos, 32 anos, 13 anos, 5 anos, 43 anos e 90 anos.

Nesse caso, não há moda, pois nenhuma idadese repetiu mais vezes que a outra.

Data Science Academy



Quando um conjunto de dados não apresenta moda, dizemos que esse conjunto é amodal.

Caso exista uma moda, denominamos o conjunto de Unimodal.

Existindo duas modas, denominamos o conjunto de bimodal e assim sucessivamente.



Outras Medidas de Tendência Central



Data Science Data Science Academy davi.info@gmail.com 5b62093e5e4cde377f8b4567 Medidas de Tendência Central

Medidas	Fórmula	
Média aritmética	$\frac{x_1 + \dots x_n}{n}$	
Média aritmética para	$f_1 x_1 f_k x_k$	
dados agrupados	$\frac{\mathbf{f}_{1}.\mathbf{x}_{1}\mathbf{f}_{k}.\mathbf{x}_{k}}{\mathbf{f}_{1}\mathbf{f}_{k}}$	
Média aritmética	$\frac{P_1 \cdot (X_1) + P_2 \cdot (X_2)}{P_{\text{cond}}}$	
ponderada	P_{total}	
Mediana	1) Se <i>n</i> é impar, o valor é central, 2) se <i>n</i> é par, o valor é a	
	média dos dois valores centrais	
Moda	Valor que ocorre com mais frequência.	
Média geométrica	$G = \sqrt[n]{X_1 . X}$	
Média harmônica	$\frac{n}{\frac{1}{x_1}} + \frac{1}{x_1}$	
Quartil	$Q = [p(\sup) - 0.23] x(\inf) + [0.25 - p(\inf)] x \frac{(\sup)}{p(\sup)} - p(\inf)$	







Em Estatística, existem algumas medidas que servem para representar todo um conjunto de informações a partir dos dados, como média, mediana e moda.



Em Estatística, existem algumas medidas que servem para representar todo um conjunto de informações a partir dos dados, como média, mediana e moda.

Existem ainda outras medidas responsáveis por ilustrar o grau de variação entre as informações do conjunto. São elas: amplitude, desvio, variância e desvio padrão.



Em Estatística, existem algumas medidas que servem para representar todo um conjunto de informações a partir dos dados, como média, mediana e moda.

Existem ainda outras medidas responsáveis por ilustrar o grau de variação entre as informações do conjunto. São elas: amplitude, desvio, variância e desvio padrão.

Essas últimas são chamadas medidas de dispersão.





A média é uma medida de tendência central usada para representar os valores de um conjunto utilizando apenas um número.

No entanto, imagine que o diretor de uma escola precisa descobrir qual turma teve melhor desempenho durante o ano letivo, cada qual com professores diferentes. Perceba que a média das duas turmas é a mesma 7,2, o que dificulta a análise.

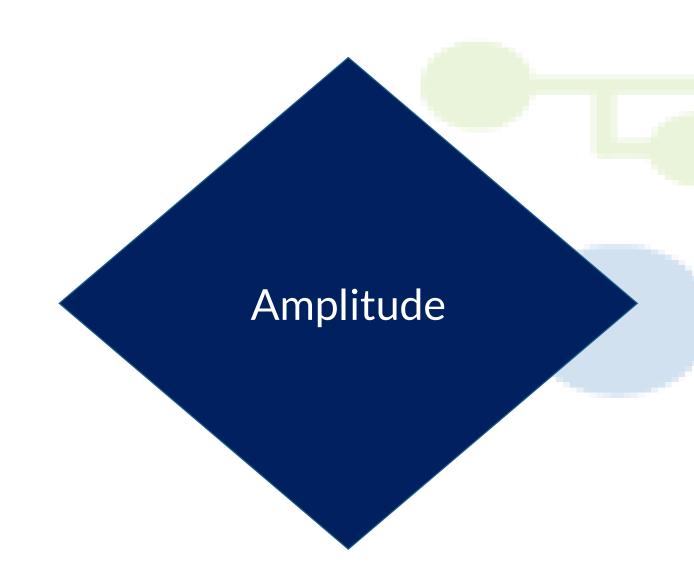
Podemos usar as medidas de dispersão, que indicam o quão distante está cada uma das notas desses alunos da média obtida.

Sala 1		Sala 2	
Aluno	Nota	Aluno	Nota
1	7	1	7
2	5	2	8
3	8	3	7,5
4	9	4	9
5	6	5	7
6	7	6	6
7	9	7	8
8	10	8	6
9	9,5	9	6,5
10	5	10	6
11	5,5	11	7
12	6	12	8,5
13	4,5	13	7
14	8	14	7,5
15	8,5	15	7
Média	7,2		7,2



Amplitude, Desvio, Variância e Desvio Padrão





Em um conjunto de informações numéricas, a primeira medida de dispersão é chamada amplitude e é obtida a partir da diferença entre a maior informação da lista e a menor.

Por exemplo, considere as notas de dois alunos na disciplina de Estatística:

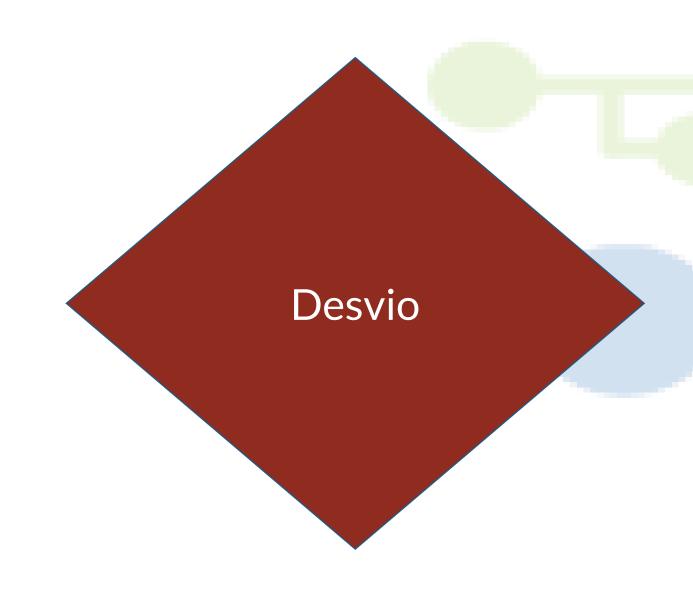
João: 6,5; 6,5; 6,0 e 5,0

Maria: 1,0; 4,0; 9,0 e 10,0

A média dos dois alunos é 6,0, mas observe a amplitude das notas deles:

João: Média 6,0; amplitude = 6,5 - 5,5 = 1,0

Maria: Média 6,0; amplitude = 10,0 - 1,0 = 9,0 Data Science Academy



Em um conjunto de informações numéricas, o desvio é a "distância" de cada uma dessas informações até a média aritmética delas. Matematicamente, o desvio é obtido subtraindo cada um dos valores de um conjunto de informações da média aritmética desse conjunto.

Assim, os desvios devem ser calculados para cada elemento desse conjunto. No exemplo anterior, seriam quatro desvios para o primeiro aluno e outros quatro desvios para o segundo aluno. Por exemplo:

Notas do João: 6,5 6,5; 6,0 e 5,0. Média: 6,0. Desvios:

$$d1 = 6,5 - 6,0 = 0,5$$

$$d2 = 6,5 - 6,0 = 0,5$$

$$d3 = 6,0 - 6,0 = 0$$

$$d4 = 5.0 - 6.0 = -1.0$$

Observe que o sinal nos desvios é importante. É ele que determina, por meio do desvio, se a nota tirada é maior ou menor que a média.

Data Science Academy



Define-se a Variância, como a medida que se obtém somando os quadrados dos desvios das observações da amostra, relativamente à sua média, e dividindo pelo número de observações da amostra menos um.



A Variância é uma média das distâncias calculada a partir dos quadrados dos desvios em relação à média aritmética simples. Ou seja, calculamos a diferença entre cada indivíduo da amostra e a média aritmética simples e elevamos ao quadrado. Em seguida, somamos todos os valores obtidos e dividimos pelo tamanho da amostra menos uma unidade. A fórmula matemática da variância é:

$$s^2 = \frac{\sum (x_i - \overline{x})^2}{n - 1}$$

A rigor, o denominador desta expressão deveria ser n. Entretanto, por razões relacionadas à inferência estatística, pode-se mostrar que é conveniente dividir a soma dos quadrados das diferenças por n – 1.



É a raiz quadrada da Variância. O Desvio Padrão possui a mesma unidade de medida dos dados e é a medida que, efetivamente, é utilizada como síntese da dispersão ou variabilidade. É essa medida que mede a concentração dos valores dos indivíduos da amostra em relação à média aritmética simples.

Em outros termos, pode-se dizer que quanto menor for o desvio padrão, mais representativa é a média aritmética simples; pois, neste caso, a baixa dispersão indica que a maioria das medidas dos indivíduos da amostra estão razoavelmente próximas da média e, portanto, esta representa bem o conjunto de dados. A fórmula do desvio padrão é: $\sqrt{-1/2}$

 $s = \sqrt{\frac{\sum (x_i - x)^2}{n - 1}}$





Medidas de Posição Relativa - Quartis e Percentis



Data Science Academy davi.info@gmail.com 5b62093e5e4cde377f8b4567 Medidas de Posição Relativa – Quartis e Percentis

Separatrizes separam a distribuição em partes percentualmente iguais.

As mais utilizadas são: Quartis e Percentis



Medidas de Posição Relativa - Quartis e Percentis

São valores que dividem um conjunto de elementos ordenados em quatro partes iguais, ou seja, cada parte contém 25% desses elementos.

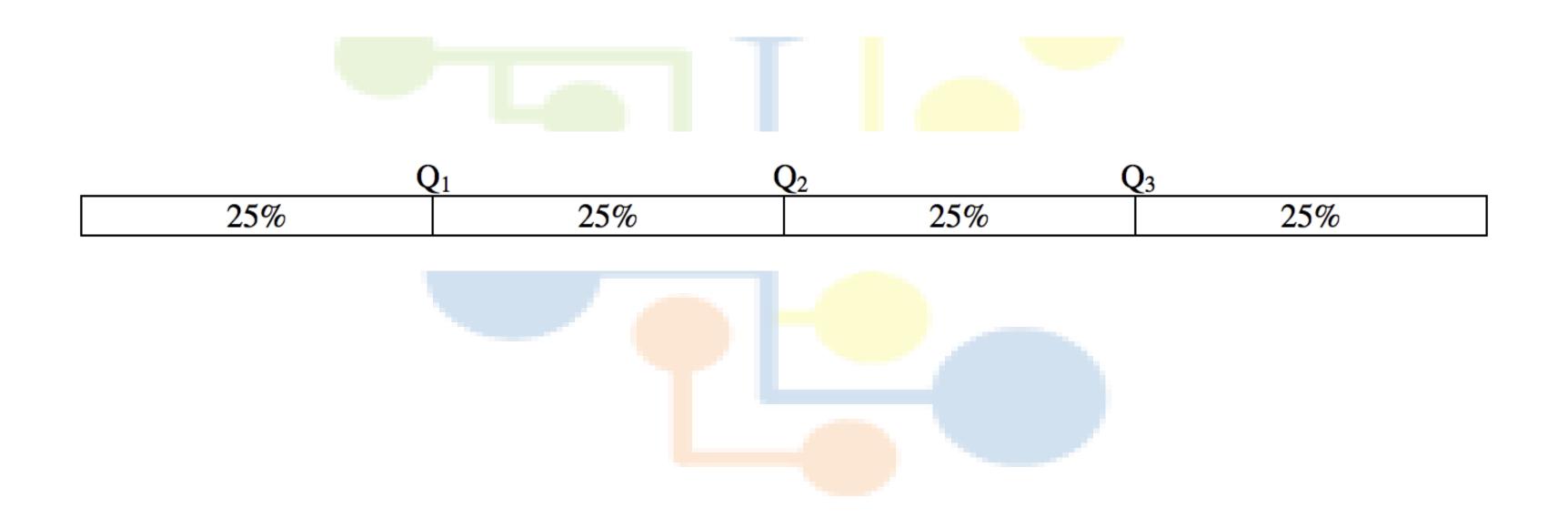
Há, portanto, três quartis: Q1, Q2 e Q3.

- Q1 é chamado de primeiro quartil, ou seja, valor que deixa 25% dos elementos à sua esquerda e 75% dos elementos à sua direita. Q1 significa um quarto.
- Q2 é chamado de segundo quartil e coincide com a mediana (Q2 = Md), ou seja, 50% dos elementos estão à sua esquerda e 50% à sua direita.
- Q3 é chamado de terceiro quartil, ou seja, valor que deixa 75% dos elementos à sua esquerda e 25% à sua direita. Q3 significa três quartos.

Quando os dados são agrupados para determinar os quartis, usamos a mesma técnica do cálculo da mediana.



Data Science Academy davi.info@gmail.com 5b62093e5e4cde377f8b4567 Medidas de Posição Relativa – Quartis e Percentis





Medidas de Posição Relativa - Quartis e Percentis

Percentis

Denominamos percentis os noventa e nove valores que separam uma série em 100 partes iguais. A notação que usaremos para os percentis será Pi, onde o índice i indica a ordem do percentil considerado. Podemos também conceituar como sendo a medida que divide a amostra em 100 partes iguais.

Exemplo:

- P10 indica que 10% dos dados estão ordenados à sua esquerda e 90% à direita de P10.
- P20 indica que 20% dos dados estão ordenados à sua esquerda e 80% à sua direita.



Data Science Academy davi.info@gmail.com 5b62093e5e4cde377f8b4567 Medidas de Posição Relativa – Quartis e Percentis

Percentis

Importante: Não confun<mark>di</mark>r percentis com percentagens. Um percentil é relacionado somente com a posição relativa de uma observação quando comparada com os outros valores. Desse modo se um estudante que acerta 75% de um teste, mas cuja nota é o percentil 40, significa que somente 40%, da turma tiveram nota pior que aquele estudante e 60% saíram-se melhor.

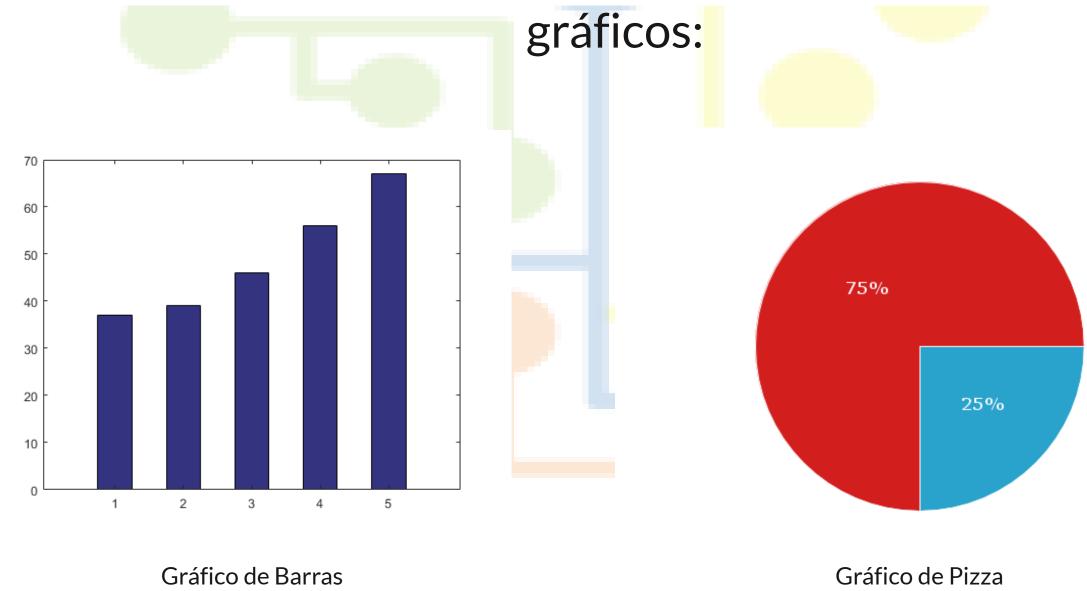
Percentis são válidos apenas para dados ordinais, intervalores e proporcionais, se usado com dados ordinais, deve-se ter cuidado na hora de interpolar entre dois valores, porque estes não estão bem definidos.







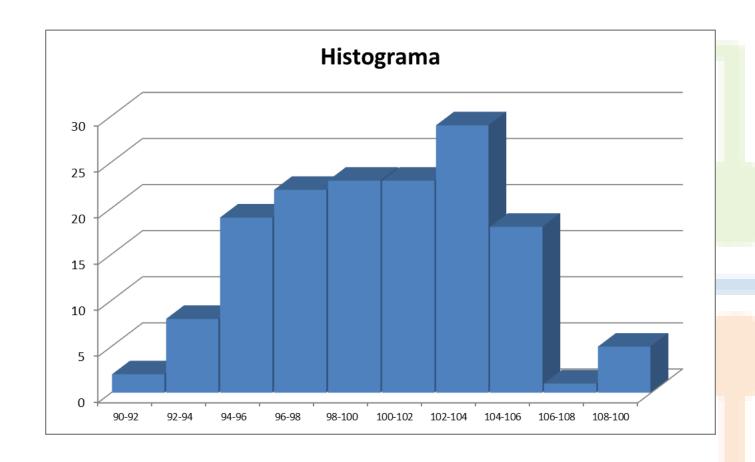
Para variáveis qualitativas usamos normalmente esses dois tipos de





E quais tipos de gráficos usamos para variáveis quantitativas?





Um histograma é formado por um conjunto de barras justapostas, cujas bases se localizam sobre o eixo horizontal, de tal modo que seus pontos médios coincidem com os pontos médios dos intervalos de classe. O número de barras é igual ao número de classes da distribuição.

Histograma



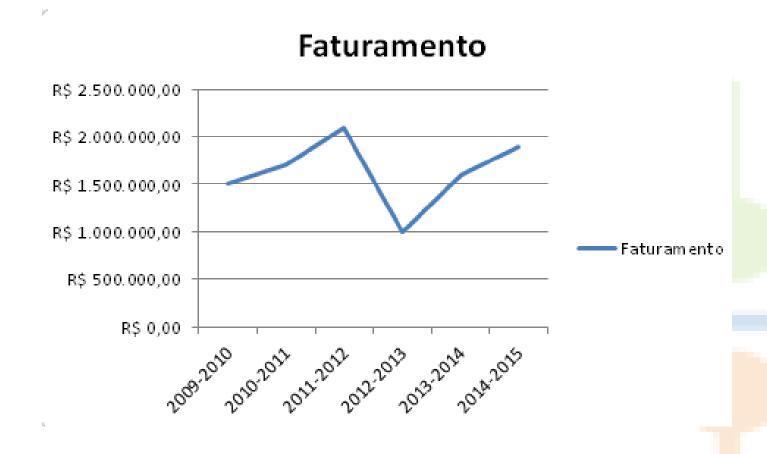
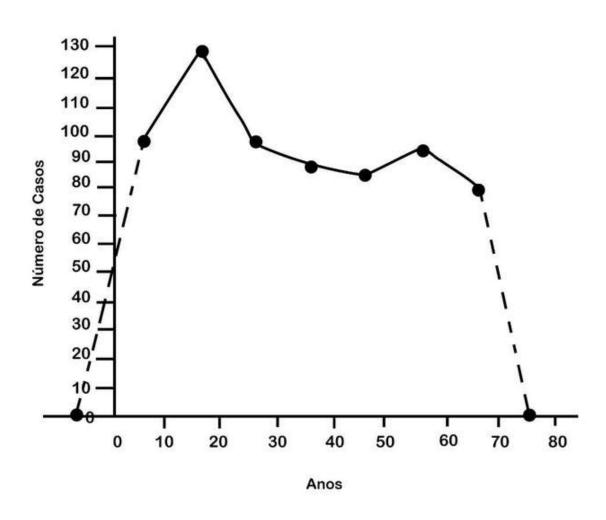


Gráfico de Linha

O gráfico de linha consiste em uma linha poligonal para representar uma série estatística.

As séries são comumente conhecidas como séries temporais, cronológicas ou históricas. Essas séries são um conjunto de observações de uma mesma variável quantitativa (discreta ou contínua) obtidas ao longo de um período de tempo. Assim esse gráfico representa a aplicação de funções em um sistema de coordenadas cartesianas.

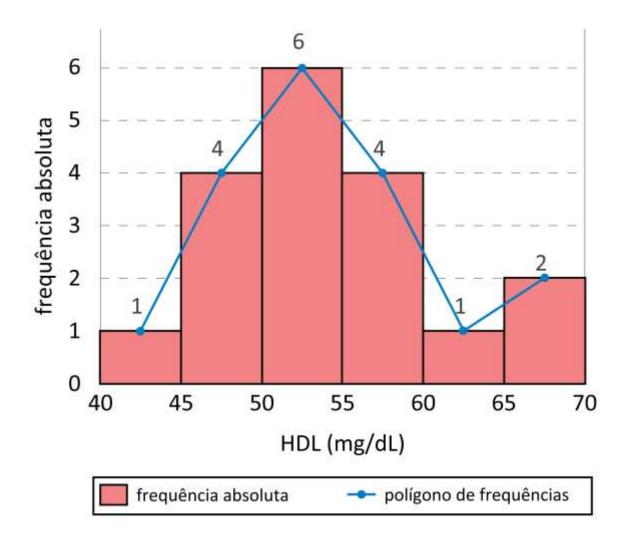




Polígono de Frequência

O polígono de frequência é um gráfico em linha e as frequências são marcadas sobre perpendiculares ao eixo horizontal, levantadas pelos pontos médios dos intervalos de classe.



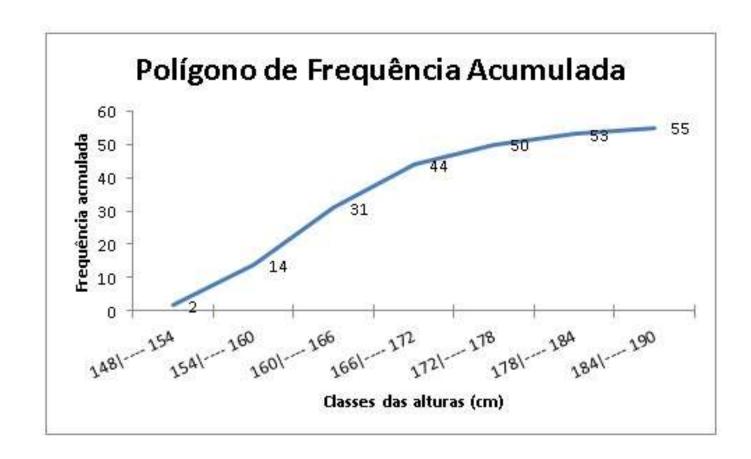


Polígono de Frequência

O polígono de frequência é um gráfico em linha e as frequências são marcadas sobre perpendiculares ao eixo horizontal, levantadas pelos pontos médios dos intervalos de classe.

A partir de um histograma, a construção de um polígono torna-se ainda mais fácil, pois é preciso somente encontrar o ponto médio do topo de cada retângulo e realizar uma pequena marcação ou um ponto. Em seguida, desenha-se uma reta reunindo os pontos identificados.





Polígono de Frequência Acumulada

O polígono de frequência acumulada, também conhecido como Ogiva de Galton, é traçado marcando-se as frequências acumuladas sobre perpendiculares ao eixo horizontal, levantadas nos pontos correspondentes aos limites superiores dos intervalos de classe.

Para construir esse tipo de gráfico, portanto, é preciso ter em mãos as frequências acumuladas das classes. Em cada classe, fazemos uma marcação (ponto) do valor da frequência e, depois, a cada dois pontos, unimos com uma reta.



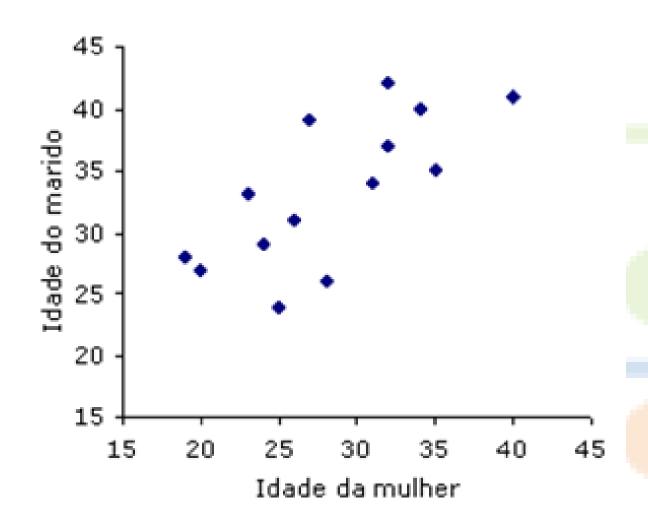


Gráfico de Dispersão

O gráfico de dispersão, frequentemente utilizado para fins científicos, é uma representação da variação de uma variável quantitativa em função de outra variável.

Assim, a partir de um gráfico de dispersão, é possível analisar a relação entre duas variáveis quantitativas por meio da plotagem dos valores dessas variáveis em um sistema de eixos. O eixo x é destinado para uma variável e o y para a outra variável.



Data Science Academy davi.info@gmail.com 5b62093e5e4cde377f8b4567 Gráficos Para Variáveis Quantitativas

Dicas Para Escolha do Gráfico

Variáveis Quantitativas Discretas	Variáveis Quantitativas Contínuas
Se a variável for discreta é costume usar diagrama	
de barras (como para variáveis qualitativas).	
Tipicamente:	Histograma
	 Polígonos de Frequência
• Barras são horizontais para variáveis qualitativas.	 Polígonos de Frequência Acumulada
 Barras são verticais para variáveis quantitativas. 	
	Para séries, usamos:
Tanto se pode fazer o diagrama de barras usando	
frequências absolutas, como frequências relativas,	 Gráfico de Linha
como percentagens.	 Gráfico de Dispersão
Para as variáveis quantitativas discretas (ou	
qualitativas com escala ordinal) faz sentido calcular	
as frequências acumuladas e podem representar-se	
usando diagrama de dispersão.	
	Data Science



Muito Obrigado!

Pela Confiança em Nosso Trabalho.

Continue Trilhando Uma Excelente Jornada de Aprendizagem!

