

pressionando levemente sempre

③
④
8

A_0 B_0

1 0 2

ff

③
④
8

A_1 B_1

1 0 2

ff

③
④
8

A_2 B_2

1 0 2

ff

③
④
8

C_0 D_0 C_1 B_3

1 2 1 2 0 1 2

ff

③
④
8

C_2 D_1 B_4

1 2 1 2 0

ff

¹Apenas ruído de corda: para amplificar o efeito, pressionar em silêncio previamente, soltar e mudar a posição com o dedo sobre as cordas. Manter a mão esquerda levemente pressionada para obter em seguida sons abafados e harmônicos ocasionais.