

DOCUMENTACIÓN PROYECTO PELISRES

David Ortega Muñoz

ÍNDICE

1. Descripción:	2
2. Alcance:	2
3. Valoración de Alternativas Existentes	2
3.1. Plataformas similares ya existentes en el mercado:	2
3.2. Diferenciación de PelisRes	3
4. Stack tecnológico:	3
4.1. Frontend:	3
4.2. Backend:	3
4.3. Base de Datos:	4
4.4. Herramientas Adicionales:	4
5. Objetivos del Sistema	4
5.1. Objetivos Generales	4
5.2. Objetivos Específicos	4
6. Requisitos del Sistema	5
6.1. Requisitos Funcionales	5
6.2. Requisitos No Funcionales	5
6.3. Requisitos de Interfaz	5
7. Casos de uso:	5
8. Evaluación final sobre el proyecto	6
9. Variaciones sobre la idea original:	6
10. Mejoras e ideas surgidas durante el desarrollo:	7
11. Problemas surgidos durante el proyecto	7
11.1. Encabezado de autenticación para hacer consulta con la api:	7
11.2. Comprobación de rol:	8
12. Conclusión	8

1. Descripción:

Hoy en día, el entretenimiento nos acompaña a lo largo del día y tanto las series de televisión como las películas tienen un gran papel a nivel de entretenimiento. Además, cada vez son más los servicios de streaming que se unen a esta tendencia. Por ello, en mi opinión dado la gran demanda de este tipo de plataformas, considero que las opciones de poder tener un espacio donde se pueda valorar, opinar y compartir diferentes puntos de vista sobre películas y series, es escaso. Es por esto y por mi gran afición a la cinematografía que he considerado una buena oportunidad hacer un sitio web que se centre en eso.

Mi idea con este proyecto es poder tener un espacio para los cinéfilos donde se pueda valorar, recomendar y criticar de una manera constructiva todo tipo de películas y series.

2. Alcance:

El objetivo a largo plazo de este proyecto es convertir el sitio web en una red social enfocada exclusivamente en series y cine, además de añadir diferentes funcionalidades con el fin de aumentar el número de usuarios. Algunas de estas funcionalidades son: implementar recompensas que se obtendrán a medida que vayas haciendo reseñas, comentarios e interactuando con la comunidad, desarrollar un sistema de recomendación por inteligencia artificial , que recomiende contenido según tus gustos y tus recientes búsquedas dentro del sitio web.

Para seguir el crecimiento desarrollaremos una aplicación móvil para que sea más accesible y se pueda usar más cómodamente.

Además de querer diferenciarnos de la competencia enfocándonos en la comunidad y sus intereses, haciendo eventos donde los usuarios que participen puedan conseguir premios como por ejemplo, entradas de cine gratis, regalos de sus películas o series favoritas.

3. Valoración de Alternativas Existentes

3.1. Plataformas similares ya existentes en el mercado:

Existen varias plataformas que ofrecen funciones similares a PelisRes, como por ejemplo:

- **IMDb:** Permite a los usuarios ver información y valoraciones de películas y series, pero carece de listas personalizadas para los usuarios.
- **X:** Aunque es una red social no tan centrada en películas y series, también se utiliza a la hora de dar opinión sobre ellas.
- **Letterboxd:** Focalizado en cine, permite reseñas y listas.

3.2. Diferenciación de PelisRes

La diferenciación que buscamos con respecto a otras plataformas con funcionalidad similar a la nuestra es:

- Una interfaz atractiva e intuitiva.
- Nos centraremos en las interacciones sociales dentro de la plataforma para conseguir una comunidad estable y fiel.
- Facilitaremos la búsqueda de películas y series concretas.

4. Stack tecnológico:

4.1. Frontend:

- Next.js: Framework de React para la generación y optimización de las diferentes páginas que contendrá mi proyecto. He querido usar nextjs porque en las prácticas empecé a usarlo y se me hizo fácil aprenderlo, además de que es un framework muy demandado actualmente.
- Tailwind CSS: He usado tailwind ya que me resulta más sencillo y además ahorro líneas de código.

4.2. Backend:

- Spring Boot: Framework de Java para el desarrollo backend. He decidido implementar este framework de backend ya que actualmente es muy demandado por las empresas y además porque al usar Laravel durante el curso y aprenderlo me gustaba la idea de poder aprender algo más.

4.3. Base de Datos:

- MySQL: En cuanto a la base de datos usaré una base de datos relacional, en este caso Mysql, la cual se me hace muy cómodo de usar y ya tengo práctica de haberla usado durante el grado.

4.4. Herramientas Adicionales:

- GitHub: Para que el profesorado pueda hacer un seguimiento del proyecto e ir guardando las distintas versiones del proyecto.
- TMDB API: API para conseguir información actualizada sobre películas y series.

5. Objetivos del Sistema

5.1. Objetivos Generales

- Desarrollar un sitio web que permita la interacción de usuarios interesados en películas y series.
- Poder compartir opiniones y valorar series y películas.
- Buscar nuevo contenido de entretenimiento.

5.2. Objetivos Específicos

- Implementar un sistema de autenticación y roles de usuario (administrador, usuario común).
- Desarrollar funcionalidades de gestión de reseñas.
- Crear una interfaz intuitiva y responsiva.
- Asegurar la escalabilidad del sistema con tecnologías modernas.
- Posibilidad de valorar películas y series con una puntuación de 1-10.
- Desarrollar una barra de búsqueda donde poder buscar películas o series por su nombre.
- Desarrollar una pantalla de búsqueda, donde se pueda elegir entre series o películas y buscar por género.

6. Requisitos del Sistema

6.1. Requisitos Funcionales

- Los usuarios deben poder registrarse e iniciar sesión.
- El sistema debe permitir la creación, edición y eliminación de reseñas.
- Debe existir un sistema de búsqueda por filtrado de contenido.
- Los administradores deben poder gestionar usuarios y contenido.
- Los usuarios pueden buscar películas o series desde la barra de búsqueda.

6.2. Requisitos No Funcionales

- La plataforma debe ser accesible desde dispositivos móviles y de escritorio.
- La seguridad debe incluir cifrado de contraseñas y autenticación.

6.3. Requisitos de Interfaz

- La interfaz debe ser intuitiva y fácil de usar.
- Se debe seguir un diseño responsive para adaptarse a distintos dispositivos (móviles y ordenadores).

7. Casos de uso:

- **Registrarse en el sitio web:**

Un usuario nuevo accede a la plataforma, selecciona registrarse y se registra añadiendo su correo electrónico, nombre de usuario y contraseña.

- **Iniciar sesión:**

Un usuario registrado introduce su correo y contraseña para acceder a su perfil.

- **Publicar una reseña:**

Un usuario registrado hace clic sobre una película o serie, escribe su reseña, añade también una valoración y la envía para que otros puedan verla.

- **Búsqueda de películas o series**

Un usuario podrá buscar contenido, escribiendo en la barra de búsqueda y al buscar le aparecerán los resultados que coincidan.

8. Evaluación final sobre el proyecto

Considero que el resultado final del proyecto ha sido satisfactorio, dado el tiempo del que disponíamos. Aún así, se me ocurren numerosas implementaciones que podría añadir en un futuro, con más calma y pensando diferentes opciones.

Para mí, el hecho de tener la oportunidad de desarrollar un proyecto desde cero y por uno mismo, me ha ayudado mucho a la hora de interiorizar lo aprendido en clase durante estos dos cursos. Muchas veces en clase trabajamos sobre una base ya establecida o una idea incompleta y que nosotros debíamos completar. Sin embargo al empezar un proyecto desde cero, pudiendo elegir tú mismo las tecnologías que quieres usar, cómo enfocar tú idea y cómo plasmarla en un sitio web, te obliga utilizar todo lo aprendido en clase para llevarlo a cabo.

Mi idea a la hora de comenzar este proyecto se ha mantenido prácticamente intacta durante el desarrollo del proyecto, aunque sí que ha habido pequeñas variaciones con respecto al planteamiento original y muchas mejoras o implementaciones que previamente no tuve en cuenta y que me gustaría añadir próximamente.

9. Variaciones sobre la idea original:

Sistema de votación de reseñas de otros usuarios:

Mi intención era añadir también esta funcionalidad pero quise empezar por algo más básico y asegurarme de que funcionase correctamente, una vez realizado, me centré en otros errores y ya no me dió tiempo de añadirlo. No obstante en futuras mejoras, esta sería una de las principales.

Filtrado de contenido más amplio:

Me hubiera gustado añadir un filtrado más amplio, y que no solo se pudiera explorar mediante géneros o filtrando por series o películas, si no que por ejemplo se pudiera buscar contenido por el nombre de un director o actor.

10. Mejoras e ideas surgidas durante el desarrollo:

- Añadir una foto de usuario y que sea visible junto al nombre de usuario cuando por ejemplo escribes una reseña.
- Tener la posibilidad de actualizar tu perfil (nombre de usuario, foto de perfil, etc.).
- Ampliar los filtros de búsqueda de películas y series, añadiendo por ejemplo filtros por fecha de estreno o actores concretos.
- Implementar una sección dinámica de noticias relacionadas con el mundo cinematográfico.
- Implementar una opción para comentar reseñas de otros usuarios y que a raíz de ahí se puedan llevar a cabo debates o el intercambio de opiniones.
- Añadir un sistema de recompensas el cual fomenta a los usuarios que añadan reseñas y opinen de otras frecuentemente, y así tener una comunidad activa.
- Crear una newsletter y que los usuarios que quieran puedan suscribirse y así estar al corriente de novedades y futuras actualizaciones.
- A medida que escale el proyecto, se plantearía la opción de crear una aplicación móvil para que sea más accesible a todos los públicos.

11. Problemas surgidos durante el proyecto

11.1. Encabezado de autenticación para hacer consulta con la api:

Uno de los primeros errores con los que me deparé fue cuando quise hacer una consulta a mi backend que requería una previa autenticación ya que tenía que comprobar que el usuario que hacía esa petición tenía role de “ADMIN” y constantemente me daba error “forbidden”, aún teniendo la sesión iniciada en el sitio web y teniendo el rol de “ADMIN”.

El problema por el cuál me daba ese error fue porque en el encabezado de la petición tenía que añadir ‘Bearer’ y concatenar el token y yo lo que estaba haciendo era añadir directamente el token.

11.2. Comprobación de rol:

Una vez solucionado el error anterior, me encontré con que el backend no comprobaba el rol del usuario y por lo tanto no me dejaba hacer la consulta de a la api.

Y es que en mi “UserController” para llamar una función que me traía todos los usuarios registrados en mi sitio web, tenía la anotación “@PreAuthorize("hasRole('ADMIN')")”, lo que no sabía era que esta anotación tenía prefijado “ROLE_” y en mi base de datos en el campo de rol tenía directamente puesto “ADMIN” o “USUARIO” por lo que al no tener el prefijo, siempre daba error.

Para solucionarlo tuve que añadir el prefijo “ROLE_” al construir la autoridad en el filtro del token.

Más adelante investigué y podría haber usado “@PreAuthorize("hasAuthority('ADMIN')")” y de esa manera no hubiera tenido ese problema ni haber tenido que añadir el prefijo antes del rol.

12. Conclusión

Este proyecto me ha servido mucho para entender mejor lo que conlleva crear y desarrollar una idea, tener paciencia con los errores que parecen que no tienen solución, a consultar la documentación y sobre todo, a organizar los objetivos que tengo pensado realizar semanalmente. Esto me ha permitido avanzar de una forma más relajada y tener tiempo para pensar y resolver dudas.

En conclusión, aunque no he podido completar el proyecto como me hubiera gustado ya que no he tenido tiempo suficiente para completarlo, estoy satisfecho con el resultado final y ,sobre todo, con los conocimientos y habilidades que he adquirido durante su desarrollo.