

## ***Introduction aux sciences du langage***

### **Travaux pratiques du 15.11.2022**

#### **Corrigé**

- Soit un Américain à Paris, qui rencontre le grand amour au coin de la place des Abbesses. Elle s'appelle [ʒyli:ə] mais lorsqu'il lui susurre son prénom à l'oreille, il n'arrive qu'à prononcer [dʒuli:ə], ce qui navre notre Parisienne... Comment expliquez-vous cette situation?

Il s'agit d'une allophonie libre: dans le système phonologique de l'anglais, les sons [ʒ] et [dʒ] sont des allophones de l'affriquée /tʃ/. Même situation pour les sons [u] et [y] et [ɪ] et [i], perçus en anglais comme des allophones de /u/ et /i/.



Souvenez-vous que les objets linguistiques sur lesquels nous travaillons sont des **structures associant des sons à des significations**, et non des séquences graphiques. Les morphèmes représentés ci-dessous le sont en alphabet latin pour des raisons de lisibilité, mais l'analyse morphémique (tout comme l'analyse phonétique ou phonologique) se fait sur des structures comme /biskqi/ ou /ʃatəbɔ/, et jamais sur les représentations graphiques de ces morphèmes. Gardez toujours cette question en tête: quelle est la nature des données linguistiques auxquelles a accès un enfant lorsqu'il apprend à parler?

- Dans les exemples suivants, indiquez i) quels sont les morphèmes **libres** et les morphèmes **liés**, et ii) quels éléments en sont les **têtes**.

- (I) a. prévoyance

*pré-*: préfixe dérivationnel, lié.  
*voy-*: racine, morphème lié. -  
*ance*: morphème dérivationnel,  
 $\checkmark \rightarrow N$

- b. biscuit

Morphème libre. *bis-* était autrefois un préfixe qui s'est fossilisé (*cranberry morpheme*), et qui ne peut donc plus être utilisé de façon productive.

- c. admiration

*admir-*: racine, lié (ne peut pas être décomposé plus avant,

même si en latin, *ad* est un préfixe dérivationnel productif, pouvant s'utiliser également en préposition).

*-ation*: suffixe dérivationnel, permet d'assigner à la racine la catégorie grammaticale de nom (substantif). Comme expliqué en classe, le suffixe dans sa forme de base est *-tion*, le *a* étant inséré pour des raisons de prononciation, liées à la contrainte CVCV du français.

- d. finalisation *final*: racine, libre lorsqu'il est utilisé comme adjetif. *-is*: morphème lié, suf-

fixe dérivationnel permettant le passage de la catégorie adjectivale à la catégorie verbale. *-ation*: *idem* qu'en *c*.

e. **buveuse**

*buv-*: racine, morphème lié. *-euse*: morphème flexionnel et dérivationnel. Permet de transformer la racine en substantif et également de lui assigner le trait grammatical de genre [+FEM].

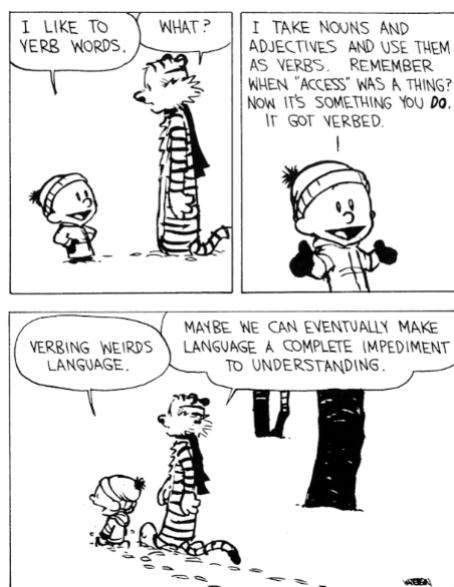
f. **inanalsable** *in-*: morphème dérivationnel lié, préfixe. *analys-*: racine, libre lorsqu'il

est utilisé comme substantif. *-able*: morphème dérivationnel lié, suffixe. Permet de transformer la racine en substantif.

g. **cul-de-sac**

Morphème libre, formé par composition. La composition permet d'assembler plusieurs morphèmes en un nouveau morphème dont la signification n'est pas compositionnelle (i.e., ne correspond pas à la somme des significations de ses parties). Un cul-de-sac n'est pas le fond d'un sac, mais une impasse.

3. Dans la liste ci-dessous, distinguez les morphèmes **dérivationnels** des morphèmes **flexionnels**, puis indiquez i) quels sont les morphèmes **libres** et les morphèmes **liés**, et ii) quels éléments en sont les **têtes**. Justifiez vos réponses.



(2) a. **immobilisait**

*im-*: morphème dérivationnel lié, préfixe.

*mobil-*: racine, libre lorsqu'il est utilisé comme adjectif.

*-is*: morphème dérivationnel

lié, suffixe, permet la formation d'un verbe.

*-ait*: morphème flexionnel lié, comportant les informations grammaticales de temps, de nombre et de personne.

b. **chantera**

*chant-*: racine, morphème lié (ou libre lorsqu'il est accompagné d'un pronom sujet de première, deuxième ou troisième personne du singulier).

*-era*: morphème flexionnel lié, comportant les informations de temps (futur), de personne, de nombre.

c. **servions**

*serv-*: racine, morphème lié.

*-ions*: morphème flexionnel lié, comportant les informations de temps (passé), de per-

sonne, de nombre.

d. **sois**

Morphème libre. Allomorphe de différentes réalisations du verbe *être* en français, comportant les informations de mode, de temps, de personne, de nombre.

e. **ont pardonné**

ont pardonné n'est pas un morphème complexe mais un constituant syntaxique (syntagme) complexe, comme on peut le vérifier en insérant entre les

4. Lors de notre deuxième séance, nous avons eu l'occasion d'aborder le fameux **test du wug** (Jean Berko-Gleason, 1958). Le test porte précisément sur l'apprentissage d'une règle morphologique chez les enfants, et illustre un cas d'allomorphie. Identifiez de quel **type** de morphème le test permet d'observer l'apprentissage, et la règle qui conditionne l'allomorphie manifestée.

- (3) a. /wug/ → /wugz/  
 b. /'ba:dɪŋ/ → /'ba:dəd/  
 c. /'gətʃ/ → /'gətʃəz/  
 d. /'bɪk/ → /'biks/

Il s'agit ici d'une allomorphie conditionnée; le morphème réalisant le pluriel en anglais /s/ (forme canonique) se réalise différemment en fonction de son environnement phonétique: /s/ après une consonne sourde, /z/ après une consonne sonore.

deux syntagmes simples un adverbe:

- *ont mutuellement pardonné*

- *ont souvent pardonné*

*ont*: morphème libre, allomorphe de différentes réalisations d'*avoir*, comportant les informations de temps, de personne, de nombre.

*pardon-*: morphème lié, racine verbale.

*-é*: suffixe dérivationnel, lié, permettant le passage d'une catégorie verbale à une catégorie adjetivale.

