

Ian Jenatz

Pensamiento Político Contemporáneo

17 Septiembre 2020

15/15
Excelente examen Ian.

Examen 2

Explique de qué forma Hegel da continuidad al proyecto metafísico de Kant siguiendo los lineamientos establecidos por el propio Kant en su Crítica de la Razón Pura.

Hegel era un filósofo seguramente brillante. Él creía que la crítica hacia otro filósofo realmente no era válida, al menos que se hacía de forma inmanente, utilizando la propia lógica del filósofo para ‘superar’ al filósofo. Esto llevó al camino de Kant para superar a Kant, que era la forma en la cual Hegel lo describe. Esta crítica se relacionaba directamente a la segunda crítica de Kant hacia Descartes y otros filósofos, la Crítica a la Razón Pura. Esta crítica mencionaba a Johan Christian Wolff, un filósofo cartesiano, Isaac Newton, que como hablamos en clase, “sacando a la luz la filosofía implícita en sus teorías”. También criticó algunos filósofos del empirismo británico (especialmente Leibniz), basándose en la monadología. Sin embargo, la crítica principal estaba claramente dirigida hacia las teorías de Descartes. Regresando un poco en el contexto histórico, la gran mayoría de filósofos después de Descartes, buscaban re-unificar la sustancia y ‘llevar el mundo de vuelta al hombre’. Kant era uno de los filósofos más relevantes y de mayor importancia en este respecto, después de todo, sus tres críticas más ambiciosas fueron dirigidas hacia Descartes.

Aquí es donde entra el joven Hegel. Recalcando, Hegel quería encontrar una manera de criticar las propias críticas de Kant. El propósito detrás de esto no era para validar las teorías de Descartes, que ambos Kant y Hegel estaban en contra de, sino intentar superar al propio Kant e introducir sus propias explicaciones. De este mismo modo, superar a Kant ciertamente significa superar el Renacimiento, pero el verdadero propósito detrás de esta crítica es el intento de introducir una nueva doctrina de la sustancia, la sustancia Hegeliana. Hegel descubre una falla en la teoría de la intuición de Kant, esta falla se debe al aspecto inconsciente en lo que nosotros decimos, y se encuentra dentro de la analítica trascendental. Dentro de esta teoría, que Hegel le

Esa intuición lo lleva Hegel a una interpretación más profunda de la subjetividad trascendental la cual le permite después ponerla en el horizonte, no de la experiencia particular del individuo sino en el horizonte de la Historia, en donde esta subjetividad mantiene su carácter universal y concreto al mismo tiempo.

cambia el nombre a Intuición intelectual Kantiana, hay un pequeño fallo inmanente dentro de la crítica hacia Descartes. En el seguimiento de la teoría de Descartes, donde Kant buscaba unificar el concepto del objeto material y el concepto de pensamiento abstracto, se puede ver que Kant, en el fondo, todavía está pensando los conceptos como dos aspectos separados. Hegel entonces le da valor al objetivo detrás de la crítica, pero dice 'la solución que le da no es correcta'. De esta manera, Hegel define la substancia bajo su propia perspectiva, es la composición de aspectos que, al igual que Dios, siempre cambiantes de las cosas.

Explique qué significa "experiencia" el Hegel en su Fenomenología del Espíritu.

No tanto individual sino más de sí misma, por que individual sugiere una conciencia todavía atada al sujeto visto como real-concreto mientras que Hegel va más allá de ese sujeto concreto. este sujeto es el GEIST.

La experiencia, en la tradición empirista, significa permitir que una opinión sea conformada por el hecho mismo. Sin embargo, Hegel busca cambiar este significado por completo. Según Hegel, la experiencia es la experiencia que la conciencia tiene de la conciencia individual, cada uno de nosotros tiene de sí mismo y del mundo. Para Hegel, la experiencia del conocimiento es el verdadero fundamento de lo infinito. De esto, Hegel desarrolla dos conceptos de experiencia. El primero es relacionado a las ciencias como ciencias experimentales y se utiliza la noción de intuición demostrada en el sentido restringido. Por el otro lado, el segundo concepto, que complementa el primero, habla de las ciencias como ciencias fenomenológicas. Para esto, Hegel utiliza una intuición demostradora muy amplia, de esta manera no limita a lo sensible. Sin embargo, a pesar de la importancia de estas definiciones, uno debe preguntarse el origen, ambos de forma histórica y filosófica, de estos pensamientos. El origen se encuentra en la Fenomenología del Espíritu.

La Fenomenología del Espíritu, que se puede resumir como una afirmación de todo, incluyendo los aspectos implícitos y explícitos de Kant, fue la primera culminación de la crítica a Descartes en el mundo continental. Esta teoría se basa mucho en sus propios ensayos cuando era joven, por esta manera incluye muchos pensamientos de Hölderling y más que todo de Schelling. Claro, no todo el pensamiento de Hegel se puede resumir en la fenomenología del espíritu (al igual que no todo el pensamiento de Kant se puede resumir en la Crítica a la Razón Pura), pero es un buen punto base hacia el entendimiento de su pensamiento. Bajo esta teoría, Hegel define dos términos esenciales para entender la modernidad: la Conciencia y la Experiencia. Desde un

punto histórico, tuvo mucha base e influencia en Francia (Louis XVI y Napoleón). Pero desde una perspectiva filosófica, la fenomenología trataba de varios diferentes temas, incluyendo la unión de la nacionalidad, la religión, el arte y la política. Sin embargo, era una 'ciencia de la experiencia de la conciencia'. Esto resultó en un análisis fundamental en torno a tres temas importantes: la Ciencia, la Conciencia y la Experiencia. Eventualmente, llevando a la teoría bajo la definición original discutida.

Explique qué significa "conocimiento absoluto" en Hegel

El 'conocimiento absoluto' bajo la Fenomenología del Espíritu de Hegel, es uno de los temas esenciales del pensamiento Hegeliano. Para Hegel, la Ciencia era una aproximación del conocimiento absoluto. El conocimiento absoluto por esta razón, no es el saber de todo, sino como definimos en clase, es 'el todo es todo y la negación del todo'. Al igual que el ejemplo de Silicon Valley y Congo que vimos en clase, no podía concebir el positivismo. Por el otro lado, la conciencia también tiene relación con un tipo de conocimiento, pero este conocimiento es mucho más relativo. Más allá de este concepto, como una función de desarrollo, Hegel desarrolla la importancia de la existencia necesaria de alguna identidad de pensamiento, algún tipo de ser. Hegel pensaba que existía una 'vida infinita', hay que recordar que Hegel era un filósofo muy religioso, especialmente en torno al amor cristiano y su ética que Hegel había desarrollado. Esta teoría de la vida infinita hacía explicar que el ser humano, por pura definición, es finitud. Sin embargo, a través del amor, la negación de sí mismo, y como más adelante definió como un tipo de Ser, el humano tiene acceso a la infinitud, se puede llegar a una 'elevación de la vida finita con la vida infinita'. Para aclarar, este ser es el mismo del cual Hegel menciona en la Fenomenología del Espíritu, en sí mismo, es el espíritu, el Geist.

El Geist, un desarrollo de una potencialidad que Kant nunca llegó a desarrollar, Hegel definió como una inversión de conocimiento. Hegel pensaba que no se podía experimentar la conciencia, el tipo de conocimiento relativo del cual mencionamos anteriormente. De esta manera, la conciencia no es un objeto, es espíritu. Como seguimiento natural, Hegel lo explica como el no conocer, pero de ser conocidos, de esta forma somos 'objetos de un conocimiento que nos trasciende', este es el Geist. Hegel pensaba, no en términos del individuo (y no tan allá

como en términos del estado como lo ha hecho en varias de otras teorías) sino en los componentes que realmente conforman al individuo. Los seres humanos somos más allá que nosotros mismos. Como había explicado Fichte, ‘yo no puedo conocerme plenamente, los demás tienen conocimientos sobre mí que yo no sé’. Sin embargo, mientras Fichte se mantuvo en estos aspectos superficiales, Hegel intentó profundizar en el tema (algo que llevó a su definición de Geist, el espíritu). La Fenomenología del Espíritu, que realmente tiene como objetivo explicar el Geist y su relación con el mundo material, es la culminación, y al mismo tiempo la base, del pensamiento Hegeliano.