

**METHODOLOGIE**  
**CULTURE GÉNÉRALE ET EXPRESSION**  
M. Rimbot

**LA SYNTHÈSE**

Introduction :

Exemple :

[PHRASE GENERALE] Dans notre monde actuel, la musique est présente partout et à tout moment. De plus, c'est une source d'émotions fortes et variées.

[PROBLEMATIQUE] Avec les quatre textes constituant notre corpus, nous pouvons donc nous demander quels sont les bienfaits et les méfaits que nous procure la musique.

[PLAN] Dans un premier temps, nous verrons quels sont les effets positifs de la musique, puis dans un second temps ses effets négatifs.

1<sup>ère</sup> partie : les effets positifs de la musique

*A. Les effets positifs individuels :*

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4
- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

*B. les effets positifs collectifs :*

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4
- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

Exemple de formulation :

« Tout d'abord, la musique semble avoir des effets positifs au niveau individuel [reformulation de la 1<sup>ère</sup> thèse annoncée dans l'annonce du plan].

En effet, comme le dit [auteur], dans son texte [titre souligné], qui date de [date], ..... [arguments pertinents pris dans le document mentionné].

Cela rejoint ce que dit / c'est ce qu'explique également [auteur], dans son texte [titre souligné], qui date de [date], ..... [arguments]. »

2<sup>ème</sup> partie : les effets négatifs de la musique

*A. les effets négatifs individuels :*

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4
- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

*B. les effets négatifs collectifs :*

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4
- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

Conclusion :

[PLAN] En conclusion, nous avons vu que...

[SOLUTION] Nous pouvons donc affirmer que...

[PHRASE GENERALE / OUVERTURE] Au de-là de ce problème, on pourrait sans doute également se demander si....

## LA DISSERTATION

### Introduction :

[PHRASE GENERALE :]

[PROBLEMATIQUE :] Nous pouvons donc nous demander si...

[PLAN :] Dans un premier temps, nous verrons ..., puis dans un second temps...

(plan type : oui/non, avantages/inconvénients, cause/conséquence etc.)

### 1<sup>ère</sup> partie : première thèse (à reformuler en début de paragraphe avant de donner les arguments)

*A. Premier aspect de l'idée principale : (ex. : aspects individuels)*

- argument + exemple/référence

*B. Deuxième aspect de l'idée principale (ex. : aspects collectifs)*

- argument + exemple/référence

*C. Deuxième aspect de l'idée principale*

- argument + exemple/référence

= thèse + 3 arguments + 3 exemples par partie

### 2<sup>ème</sup> partie : deuxième thèse (à reformuler en début de paragraphe avant de donner les arguments)

*A. Premier aspect de l'idée principale : (ex. : aspects individuels)*

- argument + exemple/référence

*B. Deuxième aspect de l'idée principale (ex. : aspects collectifs)*

- argument + exemple/référence

*C. Deuxième aspect de l'idée principale*

- argument + exemple/référence

= thèse + 3 arguments + 3 exemples par partie

### Conclusion :

[PLAN] En conclusion, nous avons vu que...

[SOLUTION] Nous pouvons donc affirmer que...

[PHRASE GENERALE / OUVERTURE] Au de-là de ce problème, on pourrait sans doute également se demander si....

