METHODOLOGIE CULTURE GÉNÉRALE ET EXPRESSION

M. Rimbot

LA SYNTHÈSE

Introduction:

Exemple:

[PHRASE GENERALE] Dans notre monde actuel, la musique est présente partout et à tout moment. De plus, c'est une source d'émotions fortes et variées.

[PROBLEMATIQUE] Avec les quatre textes constituant notre corpus, nous pouvons donc nous demander quels sont les bienfaits et les méfaits que nous procure la musique.

[PLAN] Dans un premier temps, nous verrons quels sont les effets positifs de la musique, puis dans un second temps ses effets négatifs.

1ère partie : les effets positifs de la musique

A. les effets positifs individuels :

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

B. les effets positifs collectifs:

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

2^{ème} partie : les effets négatifs de la musique

A. les effets négatifs individuels :

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

B. les effets négatifs collectifs :

- Idée 1 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

- Idée 2 : références aux documents 1 ou 2 ou 3 ou 4

<u>Conclusion</u>:

[PLAN] En conclusion, nous avons vu que...

[SOLUTION] Nous pouvons donc affirmer que...

[PHRASE GENERALE / OUVERTURE] Au de-là de ce problème, on pourrait sans doute également se demander si....

LA DISSERATION

Introduction:

[PHRASE GENERALE :]

[PROBLEMATIQUE:] Nous pouvons donc nous demander si...

[PLAN :] Dans un premier temps, nous verrons ..., puis dans un second temps...

(plan type: oui/non, avantages/inconvénients, cause/conséquence etc.)

1ère partie : première idée principale

- A. Premier aspect de l'idée principale : (ex. : aspects individuels)
- argument + exemple/référence
- argument + exemple/référence
- B. Deuxième aspect de l'idée principale (ex. : aspects collectifs)
- argument + exemple/référence
- argument + exemple/référence

2^{ème} partie : deuxième idée principale

- A. Premier aspect de l'idée principale : (ex. : aspects individuels)
- argument + exemple/référence
- argument + exemple/référence
- B. Deuxième aspect de l'idée principale (ex. : aspects collectifs)
- argument + exemple/référence
- argument + exemple/référence

Conclusion:

[PLAN] En conclusion, nous avons vu que...

[SOLUTION] Nous pouvons donc affirmer que...

[PHRASE GENERALE / OUVERTURE] Au de-là de ce problème, on pourrait sans doute également se demander si....