



How libraries fall in love with Wikidata

A scenario for a library in the
Semantic Web



Basic navigation: search engine like WorldCat

The screenshot shows the WorldCat search results page for the query "alessandro manzoni promessi sposi". The page layout includes a top navigation bar with "Home" and "Search" links, and a search bar containing the query. Below the search bar, there are links for "Advanced Search" and "Find a Library".

The main content area displays "Search results for 'alessandro manzoni promessi sposi'" and "Results 1-10 of about 2,131 (13 seconds)". The results are sorted by "Relevance".

On the left side, there is a "Format" filter section with a list of formats and their counts: All Formats (2,131), Book (1824), Print book (1776), eBook (312), Microform (83), Thesis/dissertation (36), Braille book (1), Large print (1), Article (179), Downloadable article (8), Chapter (2), Downloadable archival material (33), Encyclopedia article (33), Computer file (18), Video (16), DVD (11), VHS (8), and Film (1). There is a "Show more..." link below the list.

Below the "Format" section is a "Refine Your Search" section with "Author" and "Year" filters. The "Author" filter lists: Alessandro Manzoni (644), Enzo Nocci (13), Giorgio De Benedetti (12), Michele Sisti (11), and Cesare Cantù (11). The "Year" filter lists: 2002 (50), 1992 (50), 1972 (72), 1964 (46), and 1952 (50). There is a "Show more..." link below the list.

The search results list includes:

1. **I promessi sposi : (The betrothed)** by Alessandro Manzoni
Print book - [View all formats and languages >](#)
Language: Italian
Publisher: New York : P. F. Collier, ©1937.
Database: WorldCat
[View all editions >](#)
2. **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII** by Alessandro Manzoni
Print book - Fiction - [View all formats and languages >](#)
Language: Italian
Publisher: Milano : Mondadori, 1995.
Database: WorldCat
[View all editions >](#)
3. **The betrothed, "I promessi sposi" : a tale of XVII century Milan** by Alessandro Manzoni; Archibald Colquhoun
Print book - Fiction - [View all formats and languages >](#)
Language: English
Publisher: London : Dent ; New York : Dutton, [1996]
Database: WorldCat
[View all editions >](#)
4. **I promessi sposi : or The betrothed** by Alessandro Manzoni
eBook - Fiction - [View all formats and languages >](#)
Language: English
Publisher: Hoboken, N.J. : Blackwell, [199-?]
Database: WorldCat
[View all editions >](#)

What if we mix it with Wikidata?

Home Search

Create lists, bibliographies and reviews: [Sign up or create a free account](#)

WorldCat

alessandro manzoni promessi sposi

[Advanced Search](#) [Find a Library](#)

Search results for "alessandro manzoni promessi sposi"

Results 1-10 of about 2,131 (13 seconds)

[Select All](#) [Clear All](#) [Save to: \[New List\]](#) [Save](#)

Sort by: [Relevance](#) [Save Search](#)

Format

☒ All Formats (2,131)

- ☐ Book (1824)
 - ☐ Print book (1776)
 - ☐ eBook (372)
 - ☐ Microform (82)
 - ☐ Thesis/dissertation (36)
 - ☐ Braille book (1)
 - ☐ Large print (1)
- ☐ Article (179)
 - ☐ Downloadable article (9)
 - ☐ Chapter (2)
- ☐ Downloadable archival material (33)
- ☐ Encyclopedia article (33)
- ☐ Computer file (18)
- ☐ Video (16)
 - ☐ DVD (11)
 - ☐ VHS (6)
- ☐ Film (1)

[Show more...](#)

Refine Your Search

Author

Alessandro Manzoni (844)

Enrico Next, Giovanni (13)

Giovanni De Ruggieri (12)

Michèle Badiou (11)

Cosetta Sestini (11)

[Show more...](#)

Year

2002 (26)


1985 (56)


1872 (72)


1864 (46)


1822 (26)

[Show more...](#)

1. **I promessi sposi... (The betrothed)**
by Alessandro Manzoni
 [View at formats and languages](#)
Language: Italian
Publisher: New York : P.F. Collier, ©1937.
Database: WorldCat.
[View at editions](#)

2. **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII**
by Alessandro Manzoni
 [View at formats and languages](#)
Language: Italian
Publisher: Milano : Mondadori, 1995.
Database: WorldCat.
[View at editions](#)

3. **The betrothed, "I promessi sposi" : a tale of XVII century Milan**
by Alessandro Manzoni; Archibald Colquhoun
 [View at formats and languages](#)
Language: English
Publisher: London : Dent, New York : Dutton, [1906]
Database: WorldCat.
[View at editions](#)


4. **I promessi sposi : or The betrothed**
by Alessandro Manzoni
 [View at formats and languages](#)
Language: English
Publisher: Hoboken, N.J. : Blackwell, [199-?]
Database: WorldCat.
[View at editions](#)


I promessi sposi

La copertina dell'edizione del 1840 del romanzo

Autore Alessandro Manzoni
1ª ed. originale 1827 poi 1840 e 1842
Genere romanzo
Sottogenere romanzo storico
Lingua originale italiano
Ambientazione Lombardia, 1628 - 1630
Protagonisti Renzo Tramaglino e Lucia Mondella.
Antagonisti Don Rodrigo, Conte Attilio, Conte Zio, Innominato
Altri personaggi Don Abbondio, Padre provinciale, Monaca di Monza, Agnese, Fra Cristoforo

sen. Alessandro Manzoni

 **Parlamento del Regno d'Italia**
Senato del Regno d'Italia



Ritratto di Alessandro Manzoni, Francesco Hayez (1841), Pinacoteca di Brera.

Luogo nascita Milano
Data nascita 7 marzo 1785
Luogo morte Milano
Data morte 22 maggio 1873
Professione Possidente
Data 29 febbraio 1860

We can load lots of correlated data!

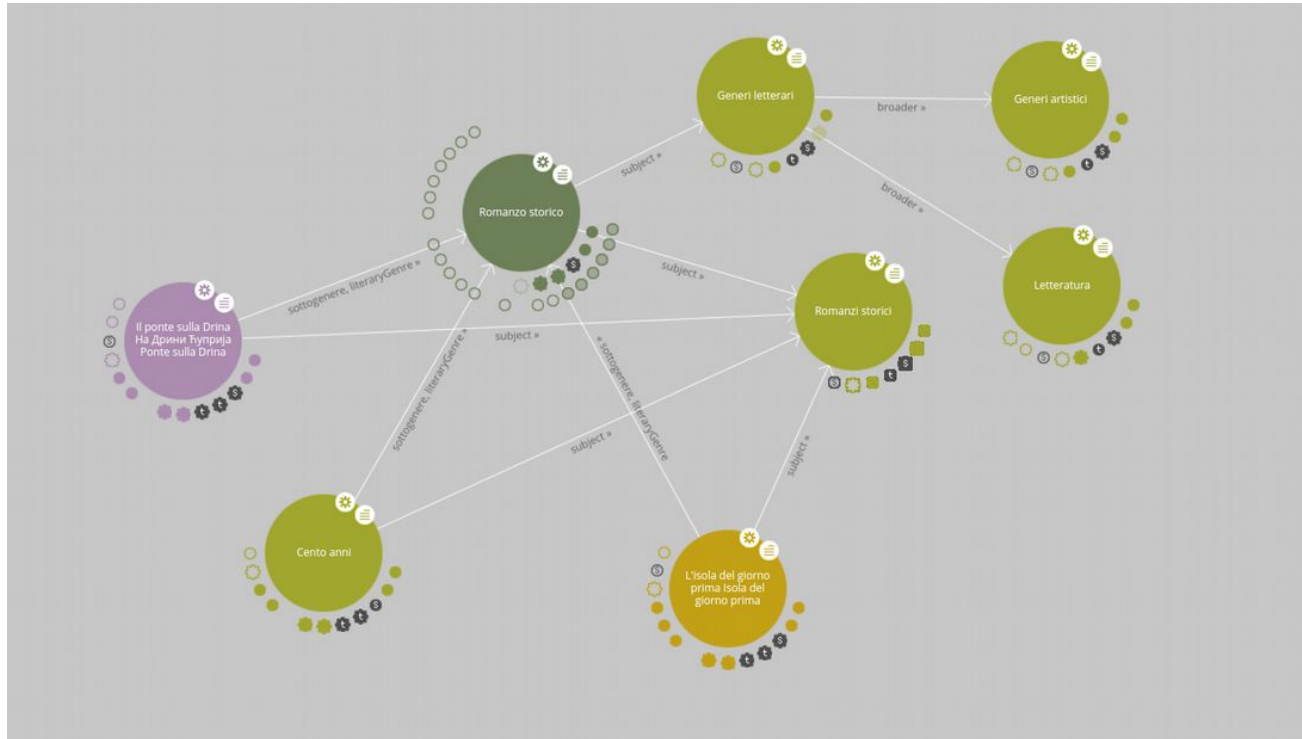
ontology:abstract

Il promessi sposi è un celebre romanzo storico di Alessandro Manzoni, ritenuto il più famoso e il più letto tra quelli scritti in lingua italiana. Preceduto dal Fermo e Lucia, spesso considerato romanzo a sé, fu edito in una prima versione nel 1827 (detta edizione ventisettana); rivisto in seguito dallo stesso autore, soprattutto nel linguaggio, fu ripubblicato nella versione definitiva fra il 1840 e il 1841-42 (edizione quarantana). Ambientato dal 1628 al 1630 in Lombardia durante il dominio spagnolo, fu il primo esempio di romanzo storico della letteratura italiana. Secondo un'interpretazione risorgimentista, il periodo storico era stato scelto da Manzoni con l'intento di alludere al dominio austriaco sul nord Italia. Quella che Manzoni vuole descrivere è la società italiana di ogni tempo, con tutti i suoi difetti che tuttora mantiene. Il romanzo si basa su una rigorosa ricerca storica e gli episodi del XVII secolo, come ad esempio le vicende della Monaca di Monza e la grande peste del 1629-1631, si fondano tutti su documenti d'archivio e cronache dell'epoca. Manzoni per il suo romanzo prende come base la religione cattolica, infatti, uno dei "personaggi" principali che viene nominato raramente all'interno della vicenda (anche se importantissimo, se si vuole capire l'aspetto religioso) è la Provvidenza, la mano di Dio che tutto volge verso il bene. Si sbaglia quando si considerano Renzo e Lucia (i personaggi principali del romanzo) unici protagonisti. I protagonisti si possono dividere in tre gruppi. Protagonista storico: Il secolo (1600). Manzoni tesse il suo racconto su una base di fatti realmente accaduti durante questo secolo. Protagonista religioso: La Provvidenza, la mano di Dio. Protagonisti materiali: Renzo Tramaglino e Lucia Mondella (i "promessi sposi" del titolo). Il romanzo di Manzoni viene considerato non solo una pietra miliare della letteratura italiana, ma anche un passaggio fondamentale nella nascita stessa della lingua italiana. Nei dialoghi, riporta anche diversi esempi di parlato spontaneo non ammissibili nella lingua standard, tra cui il frequente uso dell'anacoluto. @it

You searched a book and have found a universe



Welcome in the semantic Web



Library catalogue + Wikidata + Linked data...

- more data and frequently updated
 - ◆ author biography, dates, abstracts, etc.
- more languages
 - ◆ Wikidata is polyglot!
- more paths to breath the catalogue
 - ◆ asking for Manzoni you find also Romanticism
- more catalogues like yours
 - ◆ Wikidata is able to tell you each place where your entity is
- more from the linked data cloud
 - ◆ every day new catalogues are added



Thanks!

@AlessioMelandri
alessio.melandri@synapta.it

