

**Ila Firouzabadi**  
**Curriculum vitae**

**Formation**

- 2009 Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP-Art-objet terre) avec mention  
École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, France
- 2006 Diplôme national d'art plastique (DNAP)  
École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, France
- 2006 Master 1 en arts visuels, Université Marc Bloch, Strasbourg, France
- 2005 Licence d'arts plastiques, Université Marc Bloch, Strasbourg, France
- 2003 Maîtrise de graphisme, Université Azad (art et architecture), Téhéran, Iran
- 2010 Assistante chez l'artiste Damien Deroubaix, Berlin, Allemagne
- 2012 Assistante chez l'artiste Louise Despont, Montréal, Québec

**Exposition individuelle**

- 2016 *The yellow horse in the state of alert*, Galerie Etemad, Téhéran, Iran

**Expositions collectives**

- 2015 *Le corps sans organes*  
MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal, Canada (en duo avec Payam Mofidi)
- 2015 *SalonEsque*, MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal, Canada
- 2014 *There are no foreign lands. It is the traveler only who is foreign.*  
Galerie Mohsen, Téhéran, Iran (en duo avec Payam Mofidi)
- 2013 *La mer sourit au loin. Dents d'écume. Lèvres de ciel (Lorca)*  
OBORO, en collaboration avec le Festival Accès Asie, Montréal, Québec
- 2013 *MusicPoetryMotion*, video screening, Lima, Pérou
- 2013 Collectif de dessin, Diversité Artistique Montréal (DAM), Montréal, Québec
- 2012 *Skin*, projection dans le cadre de Cinemática, La Elástica, Montréal, Québec (en duo avec Payam Mofidi)
- 2012 Festival des arts de la maison de la culture, Montréal, Québec
- 2012 *Exposition de dessins d'Ila Firouzabadi, Payam Mofidi et Shabnam Zeraati*, Galerie MEKIC, Montréal, Québec
- 2011 La semaine culturelle iranienne, Aubette, Strasbourg, France
- 2010 *Résonances*, Musée Théodore Deck, Guebwiller, France
- 2010 *Une victoire sans appel*, Apollonia (réseau d'échanges artistiques européens), Strasbourg, France
- 2009 *Intuitions fantasques*, Syndicat Potentiel, Strasbourg, France
- 2009 *Moving Lines*, Galerie Artfotum Kunstlerkreis Ortenau, Offenbourg, Allemagne
- 2009 *Westerwaldpreis 2009*, Keramikmuseum, Höhr-Grenzhausen, Allemagne

**Présentation**

- 2015 MUTEK\_IMG, Composite – un forum pour la création numérique, 2 octobre 2015, Centre Phi, Montréal.

## Prix, bourses, résidences

2014-2015	Bourse d'accompagnement – artiste en arts visuels, MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal
2014	CALQ, Bourse de développement, volet : Recherche et création
2013	Résidence à OBORO, Montréal, Québec
2013	Résidence conjointe PRIM – MAI (Montréal, arts interculturels), Montréal, Québec

## Collection

Collection privée (Pejman Foundation), Téhéran, Iran

## Articles

Ammoun, Charles. « Le corps sans organes : quand le corps de l'Homme est une œuvre collective », dans *Carnet d'une réunionnaise*, septembre 2015.

En ligne : <http://www.carnetreunionnaise.com/2015/09/le-corps-sans-organes-quand-le-corps-de.html>

Boyce, Maryse. « Le corps sans organes au MAI : d'une beauté oppressante », dans *Baron Mag*, 14 septembre 2015.

En ligne : <http://baronmag.com/2015/09/le-corps-sans-organes-au-mai-dune-beaute-oppressante/>

Laurence, Jean-Christophe. « Loin du folklore », dans *La Presse*, 1 mai 2013.

En ligne : [http://plus.lapresse.ca/screens/4bb2-da3c-517feb47-8cc6-0dc1ac1c606d%7C\\_0.html](http://plus.lapresse.ca/screens/4bb2-da3c-517feb47-8cc6-0dc1ac1c606d%7C_0.html)

Lossau, Manfred. « Die Kunst in Bewegung », dans *bo baden online*, 23 octobre 2009.

En ligne : <http://www.bo.de/kultur/kultur-regional/die-kunst-in-bewegung>

Parsa, Yousef. « La mer sourit au loin. Dents d'écume. Lèvres de ciel (Lorca) », dans *BBC persian*, OBORO, en collaboration avec le Festival Accès Asie, Montréal, Québec, 2013.

Sivajothy, Anya. « Le Corps Sans Organes II Interview with Aseman Sabet », dans *The McGill Daily*, 7 octobre 2015.

En ligne : <http://www.mcgilldaily.com/podcast/le-corps-sans-organes-interview-with-aseman-sabet/>

## Autres textes

Sabet, Aseman. « Le corps sans organe », texte de présentation de la commissaire pour l'exposition *Le corps sans organes, Ila Firouzabadi + Payam Mofidi (Montréal)* du 10 septembre au 17 octobre 2015.

En ligne : <http://m-a-i.qc.ca/en/index.php?id=463>