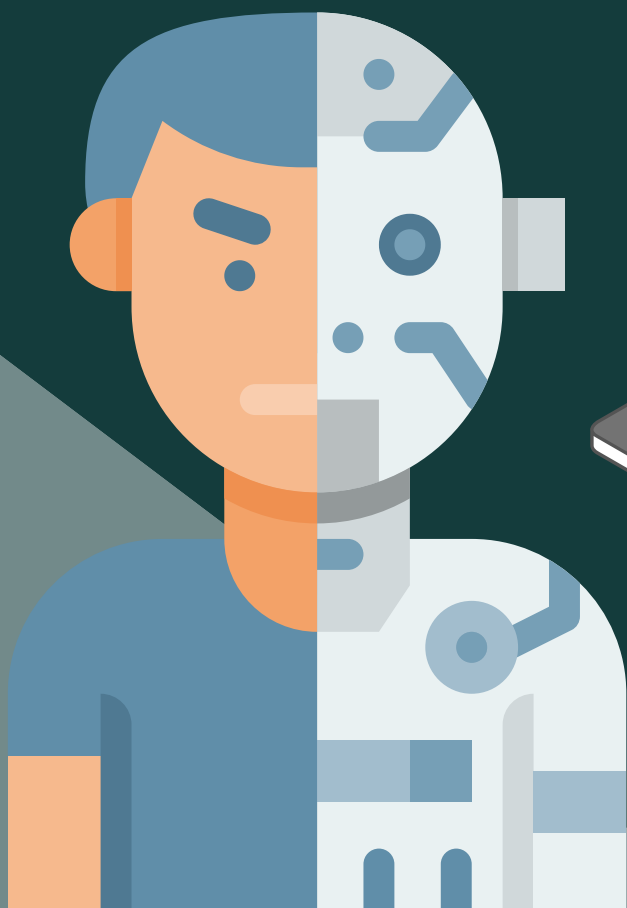


TEATRE PER A ROBOTS

O DE COM EL TEATRE POT TORNAR A SER UN
MIRALL (NEGRE) DE LA REALITAT



DAVID MAQUEDA PAVO

TREBALL
FINAL
DE GRAU
INTERPRETACIÓ, TEXT