

# פיתוח מסרים – 4 שלבים בדרך אל המסר

בכל יום מזדמנות לנו הזדמנויות אינספור להעברת מסר. איך מתחילים? מתקשים לבחור את המילים הנכונות? מה ברצונכם לומר *באמת*? עליכם לבנות מסרים עוצמתיים ומהדהדים בכל פעם. ארבעת השלבים הבאים ינחו אתכם בבניה מדויקת ונכונה של המסר שלכם.

## מסרים - מילון מונחים

- מסר: הרעיון המרכזי במשפט אחד אשר עונה על שאלת הקהל. הרעיון הוא... השורה התחתונה היא...
- (שואל הקהל את עצמו) יתרונות עבור הקהל. אילו יתרונות (what's in it for me?) WIFM ירויח הקהל מלהקשיב לכם/ לרעיונות שלכם (תוכנית, מוצר)
  - **המחשות:** חומר עזר המסביר את המסר: סיפורים, דוגמאות, אנקדוטות, מקרי בוחן, ציטוטים, מחקרים, תחזיות, אנלוגיות, מטאפורות ונתונים...
    - **קריאה לפעולה**: מה שתבקשו מהקהל לעשות עם המידע שהעברתם לו. מה יקדם את הקהל לקראת התוצאות הרצויות לכם? לנקודת ה"קהל שאחרי"? אני מזמין אתכם... אני מפצירה בכם ל...

## 4 שלבים בדרך אל המסר

## 1- הצבת מטרות ואפיון הקהל

הגדירו את "הקהל לפני" (בטרם האזין למסרים שלכם) והגדירו היכן תרצו שיהיה אחרי ששמע אתכם – אלו הן התוצאות הרצויות – "הקהל שאחרי".

### 2 – שאלות מובילות

על מנת להיות ממוקדי-קהל, שנו את נקודת המבט שלכם. זהו מהן השאלות עימן הקהל נכנס לחדר – מה מעניין את הקהל שלכם אודות הנושא שלכם? השיבו בדבריכם על השאלות שבראשו.

## 3 – ניסוח המסר

נסחו מסר בן משפט אחד עבור כל שאלת קהל. אמרו את המסר בקול, הקליטו בוידיאו, צפו ובידקו האם המסר עונה על כל קריטריוני ההערכה להלן.

## 4 – הרכיבו את החלקים

אמרו את המסר. הוסיפו המחשות שונות התומכות במסר: סיפורים, דימויים, ציטוטים ונתונים. זכרו לסיים בקריאה לפעולה – מה תרצו שהקהל יעשה עם מה שמסרתם לו?

	קרטריוני הערכה למסרים
המילים	רעיון העל
תמציתיות, שניתן לחזור עליהן שיחתיות ואישיות: אני, את, אתה ספציפיות וממותגות עוצמתיות חיוביות עדיפות על שליליות	מעביר את התמונה הגדולה, המרכזית עונה על שאלת הקהל קצר, ניתן לחזור עליו בקלות מותאם לקהל ומשיב לשאלה "ואז מה?" ייחודי לכם