







GUANAHANI

Guanahani es el nombre de la primera isla en la que desembarcó Cristóbal Colón el viernes 12 de octubre de 1492. Este tejido estampado con motivos florales y frutales que evoca las pinturas caribeñas con tonos vivos que encontraron los colonos a su llegada a América. Una explosión de exotismo tropical.

SEA STRIPE

La Riviera Maya nos invita a contemporizar con el ritmo relajado de la época colonial.

Un clásico reinventado que inspira calma y bienestar.









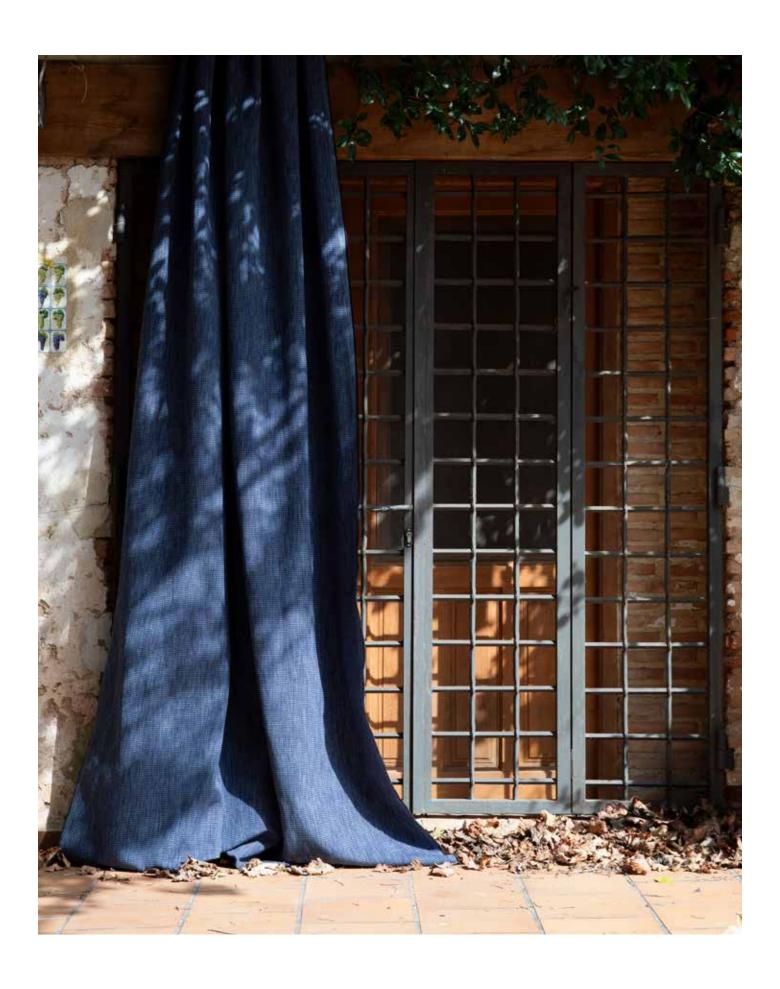
HAITÍ

Una propuesta rústica, que llena de elegancia cada espacio. Satén de rayas multicolor inspirado en los trajes que usaban las mujeres indigenas del Caribe.



JAMAICA

Esta tela de rafia de yute mantiene el grosor característico del tejido rústico con el que los isleños elaboraban antiguamente las telas con las fibras naturales de las que disponían.





COLONIAL DAMASK

El sisal es una fibra de origen vegetal originaria de Yucatán, que durante siglos fue epicentro de la producción de fibras. Este elegante tejido fusiona lo rústico con el estampado damasco, creando una opción versátil y atemporal.











AZTECA

Establecida en el Valle de México, con Tenochtitlán como su capital, los aztecas crearon un imperio que floreció entre los siglos XIV y XVI. De aquella época histórica recuperamos en este tejido las formas geométricas características de las paredes de la arquitectura azteca.

VERACRUZ

Veracruz, también conocida como Heroica Veracruz, es una ciudad costera del golfo de México.

Y es su folclore precolombino el que ha inspirado este tejido bordado en lino con acabado fil coupé. Consiguiendo ese aire festivo y tradicional mexicano que combina con todo.

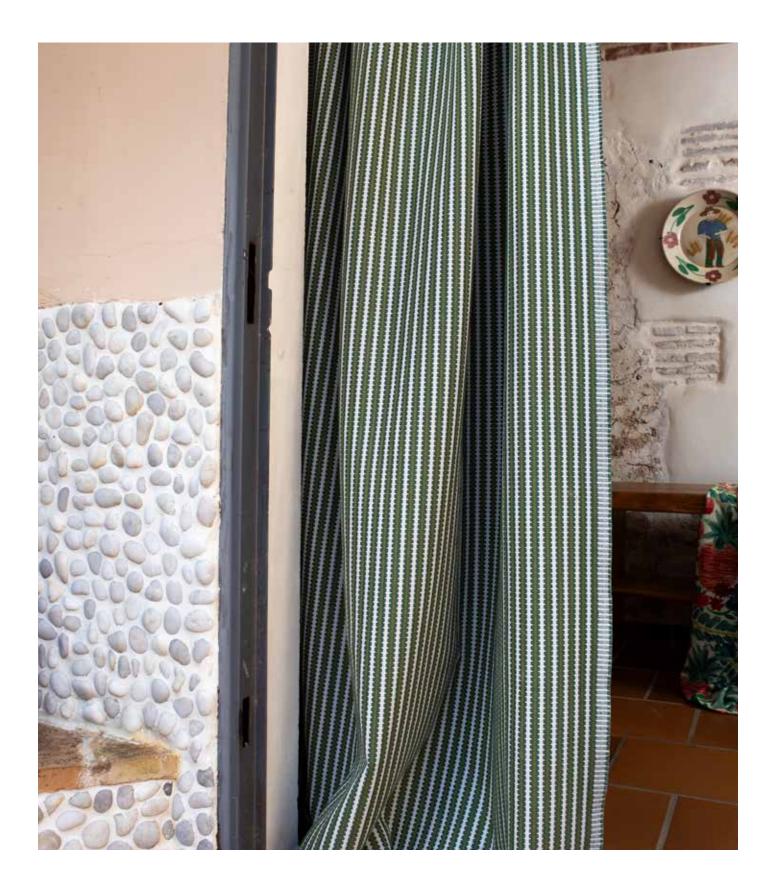






INDIAN WEAVE

A través de su artesanía, los pueblos indígenas preservan su identidad cultural y contribuyen al patrimonio de México, inspirando admiración en todo el mundo. Este es nuestro homenaje a su arte. Sencillez y belleza van de la mano.





SISAL

Tejido de aire rústico en una gama de colores vibrantes y muy combinables. Mezcla de algodón, lino y viscosa.



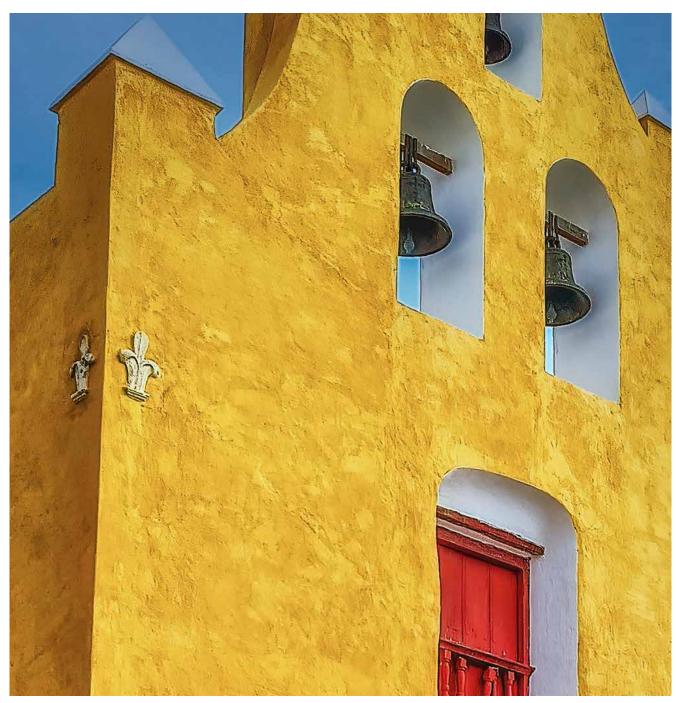


JARAPA

Inspirado en los tejidos elaboradas a partir de retales reciclados de elaboración manual, esta mezcla de hilos, lino y viscosa ofrece un tacto espectacular y aporta funcionalidad y belleza a cada espacio.



FLAMENCO



Collection designed by Quique Sánchez Photos: Roberto Blasco



SPAIN HEAD OFFICE: CJM WORLDWIDE LTD. Av. de Europa, 19 Montilla, 14550 Córdoba, Spain T: +34 957 65 64 75 Email: info@cjmw.eu www.cjmw.eu