

## Diseño de Interfaces Web

UD - 3

SASS

# Contenidos













# ÍNDICE

Introducción	3
Instalar SASS	
Ventajas	
Desventajas	4
Elementos básicos	5
Variables	5
Comenarios	6
Listas y Mapas	t
Interpolación	
Anidamiento	
Compilar sass	9
Estructuras de Control	
@if/@else if/@else	10
@while	
@for	11
@each	11
Funciones	12
Mixins	12

### 1. INTRODUCCIÓN

Sass es un metalenguaje de Hojas de Estilo en Cascada (CSS). Es un lenguaje de script que es traducido a CSS, SassScript es el lenguaje de script en sí mismo.

#### 2. INSTALAR SASS

El camino más rapido para instalar sass sería utilizando:

• Si tienes **Nodejs** Instalado:

npm install -g sass

• Si tienes Windows Chocolatery:

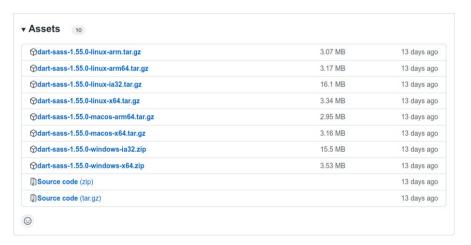
choco install sass

Si tienes Mac Homebrew

brew install sass/sass/sass

Otra altertiva sería descargar el codigo de **github**:

#### https://github.com/sass/dart-sass/releases



Los pasos a seguir :

Descargar el fichero →

dart-sass-1.55.0-linux-x64.tar.gz

- Descomprimir el fichero
- Añadir el ejecutable sass al path, utilizando el fichero /home/agustin/.bashsrc

export PATH="/home/agustin/Docencia/2022-2023/DIW/Programas/dart-sass-1.55:\$PATH"

```
agustin@agustin-pc:~$ gedit /home/agustin/.bashrc
^C
agustin@agustin-pc:~$ source .bashrc
agustin@agustin-pc:~$
agustin@agustin-pc:~$
sass --version
1.55.0
```

## 2.1 Ventajas

Las <u>ventajas</u> de utilizar Sass son todas aquellas derivadas de ser un "Preprocesador CSS", es decir, básicamente usar Sass nos facilitará el desarrollo de CSS complejos proporcionado estructuras y herramientas para trabajar de forma más óptima y organizada.

- Reduce el tiempo para crear y mantener mi CSS.
- Permite una organización modular de mis estilos (proyectos grandes).
- Proporciona estructuras de lenguaje de programación (variables, listas, funciones, estructuras de control).
- Permite generar distintos tipos de salidas (comprimida, normal, minimizada)
- Permite regenerar salida (CSS) de manera automática (modo watch)
- Herramientas, librerías, comunidad etc....

## 2.2 Desventajas

Las <u>desventajas</u> de usas Sass son las mismas que aparecen al utilizar cualquier preprocesador:

- ¿Necesidad de aprender una nueva herramienta? ¿Desventaja?.
- Se consume un tiempo en la compilación para obtener nuestros estilos (la transformación de SCSS a CSS).
- Sintaxis más compleja que CSS.

## 3. ELEMENTOS BÁSICOS

#### 3.1 Variables

Las variables son elementos típicos de lenguajes de programación en los que "guardamos" valores para utilizarlos posteriormente:

```
# DEFINICIÓN

$nombre: expresion;

$miColor: red;

$miMargin: 16px;

# USO

a {
    color: $miColor;
    margin: $miMargin / 2;
}
```

En el estilo SCSS

```
$blue: #3bbfce;
$margin: 16px;
.content-navigation {
  border-color: $blue;
  color: darken($blue, 9%);
}
.border {
  padding: $margin / 2;
  margin: $margin / 2;
  border-color: $blue;
}
```

Debe compilar a:

```
.content-navigation {
  border-color: #3bbfce;
  color: #2b9eab;
}
.border {
  padding: 8px;
  margin: 8px;
  border-color: #3bbfce;
}
```

#### Los **tipos de datos** a utilizar en las variables :

Números 48 48px 0.5em
Cadenas 'left' "left' left

Colores rg(255, 0, 0) hsl(0, 100%, 50%), #f00 #ff0000

Booleanos true y false

null

Mapas y Listas

Debes tener precaución con el ambito de las variables:

```
//Variable global fuera de todo bloque $logo-width: 50%;

.header {
    //Variable local $header-width: 50%;
}
```

#### 3.2 Comenarios

- Comentarios de una sóla línea
- // ESTO ES UN COMENTARIO

• Comentarios multilínea

/\* ESTO TAMBIÉN ES UN COMENTARIO \*/

#### La **recomendaciones** en el uso de comentarios:

- Comenta todo lo que no sea evidente.
- Es casi imposible "comentar demasiado".
- Describe las funciones.
- Explica la agrupaciones de las reglas y sus objetivos.

## 3.3 Listas y Mapas

Sass nos proporciona dos tipos de datos más complejos como son las listas y los mapas.

- Listas
- → Colecciones de valores
- Mapas
- → Colecciones de valores a los que accedemos por clave

```
// Tamaño de los iconos
$iconos: (
     40px,
     80px,
     160px,
);
$indice:1;
$valor:nth($iconos,$indice);
                        // Tamaños de página
$pagina:(
      'pequeño': 576px,
      'medio' : 768px,
      'grande': 992px
);
$clave : medio;
$valor : map-get($pagina,$clave);
```

## 3.4 Interpolación

La Interpolación es una herramienta que nos proporciona Sass y que nos permite, casi en cualquier sitio del documento, insertar expresiones cuyo resultado, al ser evaluadas, formará un trozo del código CSS final.



Las interpolaciones pueden ser usadas en lugares como:

- Selectores.
- Nombres de propiedades.
- Comentarios
- Reglas de Sass @import, @extend y @mixins
- Cadenas (con o sin comillas)
- Funciones
- ....

```
### Web desarrollada por #{$autor}

$button-type: "error";
$btn-color: #f00;

| btn-#{$button-type} {
| background-color: $btn-color;
}

| //Interpolación en el uso de funciones

$fondo: "images/fondos/default.png";

| container {
| background-image: url('#{$fondo}');
}

| //Interpolación de comentarios

$fondo: "Agustin"
| /*
| Web desarrollada por #{$autor}
| */
```

## 3.5 Anidamiento

El anidamiento permite crear reglas más concisas y mejor organizadas:

```
// En css

nav {...}

nav li {...}

navi li a {...}

// En SASS

nav { ...

li {...}

a {....}
```

```
(referencia al padre)

CSS SASS

a {...}
a:hover {...}
}
```

```
//Anidamiento básico
a {
    I color: $link-normal;
    text-decoration: none;
    &:hover {
        color: $link-hover;
    }
    &:visited {
        color: $link-visited;
    }
    &:active {
        color: $link-active;
    }
}
```

```
      (referencia al padre & Y SUFIJO)

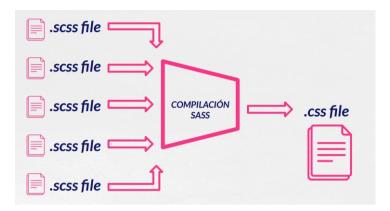
      CSS
      SASS

      .btn {...}
      .btn { ...

      .btn_warning {...}
      &_warning {...}

      }
```

## 4. COMPILAR SASS



### **SIMPLE**

## Sass entrada.scss salida.css

Existen diferentes tipos de Compilación:

- Simple
- Múltiple (varios ficheros)
- Expandida (por defecto)
- Comprimida
- Vigilando los cambios
- ......Y muchas más posibilidades incluyendo distintos flags

#### **MULTIPLE**

Sass file1.scss:output file1.css ... fileN.scss:output fileN.css ...

#### **COMPRIMIDA** (Quita la mayor cantidad de caracteres posible)

Sass --style=compressed file.scss output file.css

#### VIGILANDO LOS CAMBIOS Y ACTUALIZANDO FICHEROS

Sass -- watch file.scss output file.css

#### 5. ESTRUCTURAS DE CONTROL

Las estructuras de control son aquellas que nos van a permitir definir un flujo de ejecución a la hora de generar nuestras hojas de estilos. **Sass** nos proporciona las siguientes:

- (a)if/(a)else if/(a)else
- awhile
- afor
- @each

### 5.1 (a)if/(a)else if/(a)else

Esta estructura nos permite controlar si un bloque **Sass** será evaluado o no atendiendo a una expresión o condición. De manera general tienen la siguiente estructura:

Aclaración: Dependiendo de los valores de las variables \$light-theme y \$dark-theme tendremos una u otra combinación de colores y, en caso de que ambas sean falsas, un combinación de colores por defecto.

## 5.2 @while

Esta estructura de control nos sirve para evaluar de manera repetitiva ciertas órdenes Sass.

```
$num: 1;
$color-list: #0f0, #00f, orange, #ccc;

@while $num < 5 {
        td:nth-child(#{$num}) {
            color: #f00;
            background-color: nth($color-list, $num);
        }
        $num: $num + 1;
}</pre>
```

<u>Aclaración:</u> Utilizamos el bucle para recorrer una lista de colores y hacer que las celdas de una tabla tengan diferentes colores dependiendo de la posición en la que se encuentran.

## 5.3 (a)for

Esta estructura de control es muy similar a la estructura @while. Las diferencias son que nosotros establecemos unos valores inicial y final para controlar el número de veces que se repite la estructura y que no tenemos que preocuparnos para la actualización de las variables de control. De manera general tiene la siguiente estructura:

```
num: 1;
$color-list: #0f0, #00f, orange, #ccc;

@for $i from 1 to 5 {
    p:nth-of-type(#{$i}) {
    color: #f00;
    background-color: nth($color-list, $i);
}
```

**<u>Aclaración:</u>** Estamos dando unos colores a los 4 primeros párrafos de una página web y escogiendo esos colores de una lista de colores.

#### 5.4 @each

Esta estructura es una estructura iterativa que utilizaremos para recorrer tanto listas como mapas. Ejemplo de each recorriendo una lista

```
$usuarios: pepe, lola,manuel;

@each $u in $usuarios {
    .profile-#{$e} {
        background: image-url("img/#{$e}.png") no repeat;
}
```

Ejemplo de each recorriendo un mapa

```
$mapa : pepe : pepe.png, lola: lola.png ,manuel: manuel.png;

@each $u,$v in $mapa {
    .perfil-#{$u} {
        background: image-url("img/#{$v}") no repeat;
    }
}
```

#### 6. FUNCIONES

Al igual que en un lenguaje de programación en **Sass** podemos definir funciones en las que por un lado pondremos, normalmente un trozo de código que vayamos a utilizar frecuentemente y , por otro lado, nos deben devolver un valor.

```
// Definir una función

@function anchura-col($col,$total) {
    @return percentage($col/$total);
}

//Llamadas a la función

.sidebar {
    ...
    width: anchura-col(2,10);
    ...
}

.main {
    ...
    width: anchura-col(5,10);
    ...
}
```

#### 7. MIXINS

Es una directiva de Sass que me permite definir estilos que luego puedo reutilizar a lo largo del resto mi hoja de estilos

```
@mixin box-shadow($color) {
    box-shadow: 2px 10px 24px $color;
}

.c-button {
    color: #FF0000;
    @include box-shadow(#FF0000);
}

.c-panel {
    color: #00FF00;
    @include box-shadow(#00FF00);
}
```