

LEZIONE VII

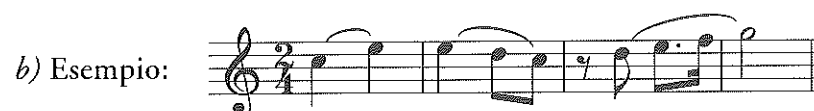
LEGATURA

La legatura è una linea curva, che si pone sopra o sotto a due o più note. Essa può essere di *valore*, di *portamento* e di *frase*.

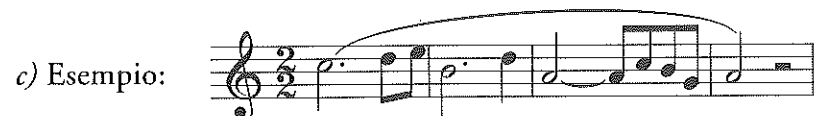
Si chiama di *valore* quando lega due note della stessa posizione sul rigo; in tal caso la prima nota deve essere tenuta anche per il valore della seconda.



Si chiama di *portamento* quando è posta sopra due o più note diverse. In tal caso le stesse devono essere eseguite legate il più strettamente possibile.



Si chiama di *frase* quando è posta su tutta la frase musicale o su parte di essa.



La legatura di valore può legare due note della stessa posizione sul

rigo siano esse di valore uguale, maggiore o minore l'una dell'altra, sia ancora nella stessa misura, che in misure susseguentisi (vedi es. *a*).

Nei tempi passati si usava il punto anche per il prolungamento del suono da una battuta all'altra. Ora si usa la legatura di valore.

Esempio:



Esercizi: Sostituire, negli Esercizi progressivi di solfeggi n. 21 e seguenti, le legature con note puntate e viceversa, naturalmente dove è possibile.