

DAVIDE FONTANA



Studente laureando in “Nuove Tecnologie per l’Arte” all’ accademia di Brera con esperienza di post-produzione, montaggio e archivista digitale in ambito videomaking. Estremamente interessato al mondo dell’informatica e alla sua applicazione in ambito creativo / espressivo. Ampiamente disposto ad imparare e aperto a molteplici esperienze lavorative.

/INFO

📅 25/10/1998
📍 Linarolo (Pavia)
☎ 320-8422185
✉ davidefon98@gmail.com

/COMPETENZE

SOFTWARE

Blender 3D
Unity
Photoshop
Premiere Pro
After Effects
DaVinci Resolve
TouchDesigner

VVVV Gamma (.NET)

CODE

C#
Java Script
HTML/CSS

/LINGUE

Inglese (Comprensione)
Inglese (Parlato)

/FORMAZIONE

“Nuove Tecnologie per l’Arte”

Accademia delle Belle Arti di Brera, MILANO

2019 _ 2023

Diploma: Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

ITIS G. Cardano, PAVIA

sett;2012 _ giu; 2017

/ESPERIENZE LAVORATIVE

JUNIOR VIDEO EDITOR (contratto “a collocamento”)

Atlantis Film & Video Srl

dic;2022 _ oggi

_ Montaggio video di sfilate, eventi e contenuti pubblicitari per i marchi principali del mondo della moda (Dolce & Gabbana, Mugler, Trussardi, Issey Miyake...);

_ Montaggio video per contenuti culturali e conferenze per Fondazione Prada (“Human Brain”; “Preserving the Human Brain”);

_ Graphic Designer per contenuti informativi per utilizzo aziendale (Camera Plan, Relazioni...)

_ Responsabile tecnico per hardware e software delle postazioni di editing; Gestore e responsabile archivio: LTO tape, NAS e Server LAN;

TIROCINIO FORMATIVO

Atlantis Film & Video Srl

mar;2022 _ nov;2022

_ Affiancato come assistente al Lead Editor aziendale con esperienza pluriennale nel settore;

_ Affidamento completo della gestione dell’ archivio per la classificazione del materiale di produzioni terminate e il backup del nuovo materiale;

/+

_ Chitarrista e tastierista (2011) ,compositore amatoriale;
_ Amante di Video Games, cinema e fotografia analogica
_ Sperimentazioni personali con algoritmi di Computer vision e Machine learning ispirate a opere di artisti contemporanei (Ryoji Ikeda, Refik Anadol);
_ Sperimentazioni personali in ambito Game Development;
_ Portfolio (PDF):
https://drive.google.com/file/d/1qYtpgjxLW_5ua6bjXQiozHdPmR4BJ4_F/view?usp=share_link