

STORIA

DOCENTE: Maria Barbara Spanu

PROGRAMMA SVOLTO:

- I Modulo: (35 ore)

La Prima guerra mondiale:

- le cause
- gli schieramenti
- dalla guerra lampo alla guerra di trincea: il 1914
- l'Italia dalla neutralità all'intervento
- 1915-16: le operazioni belliche e i fronti interni
- 1917: l'anno della svolta
- 1918: l'ultimo anno di guerra
- il fronte italiano
- gli accordi di pace.

- La rivoluzione russa:

Le condizioni sociali ed economiche della Russia.

La rivoluzione di febbraio.

La rivoluzione d'ottobre e la presa del potere dei bolscevichi.

La filosofia politica di Lenin: Le tesi di aprile; Stato e rivoluzione.

Il Comunismo di guerra e la NEP.

Il ruolo e la figura di Stalin.

Il piano economico.

Il terrore e la repressione. ;

- L'URSS da Lenin a Stalin;

II Modulo: (20 ore)

- L'Italia nel dopoguerra:

- La vittoria mutilata e la questione fiumana;
- dal governo Nitti alla marcia su Roma;
- le prime riforme fasciste (1922-1925);

- la costruzione del Regime;
- la dissoluzione delle strutture democratiche;
- la repressione del dissenso;
- i rapporti con la Chiesa;
- La scuola e il tempo libero;
- la propaganda fascista;
- Il Corporativismo;
- L'Antifascismo.

III Modulo: (25 ore)

- Germania nel dopoguerra: il crollo dell'impero e la nascita della repubblica di Weimar
- la crisi della repubblica di Weimer e l'avvento del nazismo;
- la Gran Bretagna nel dopoguerra e la nascita del Commonwealth;
- la dissoluzione dell'impero ottomano e la nascita della Turchia moderna;
- La crisi del '29;
- L'Italia e la costruzione dell'impero: la conquista dell'Etiopia;
- Verso la seconda guerra mondiale:

dai Patti di Locarno alla Conferenza di Stresa; la nuova politica del Comintern; l'Anschluss austriaco, la conquista della Cecoslovacchia e della Polonia; il riavvicinamento italo-tedesco e il Patto d'Acciao; gli accordi di Ribentropp-Molotov tra Russia e Germania;

- La seconda guerra mondiale:
 - caratteristiche generali;
 - settembre 1939-giugno 1941;
 - l'intervento in guerra dell'Italia;
 - le battaglie dell'Inghilterra e dell'Atlantico;
 - la guerra nel mediterraneo e nei Balcani
 - l'attacco all'URSS;
 - la guerra nel Pacifico;
 - le ultime offensive dell'Asse e la ritirata;
 - la conclusioni delle operazioni militari e i piani di pace.

FILOSOFIA

DOCENTE: Maria Barbara Spanu

PROGRAMMA SVOLTO:

I Modulo: (30 ore)

- L'Idealismo di G. F. Hegel: introduzione, la critica all'idealismo di Schelling, la filosofia del primo Hegel in rapporto agli scritti teologici; Il finito e l'infinito. Il razionale e il reale; lo spirito inteso come soggetto, l'essere e il dover essere; la fenomenologia dello spirito: autocoscienza; la ragione: osservativa, attiva; la logica hegeliana (definizione); lo spirito oggettivo; la legalità in relazione alla moralità; famiglia, società, stato; lo spirito assoluto: arte, religione, filosofia; la storia della filosofia.
- A. Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione: l'eredità kantiana e il suo superamento; i gradi di oggettivazione della volontà; l'esperienza del dolore e della noia; la liberazione attraverso l'arte e la compassione; l'ascesi e annullamento della volontà.

II Modulo: (30 ore)

- S. Kierkegaard: la critica al sistema hegeliano e le istanze del singolo, la relazione tra scrittura e vita; la possibilità e la scelta: la dialettica dell'esistenza; il peccato e l'angoscia; la disperazione come malattia mortale, la fede e la salvezza.
- K. Marx: la critica a Hegel e a Feuerbach e la filosofia come prassi; la critica alla filosofia del diritto di Hegel; lavoro, alienazione e riappropriazione; la critica alla sinistra hegeliana e al socialismo utopistico; struttura e sovrastruttura: il materialismo storico e dialettico.

III Modulo (25 ore)

- Il positivismo evoluzionistico di C. Darwin: introduzione a L'Origine delle specie .
- F. Nietzsche: spirito dionisiaco e spirito apollineo; la morte della tragedia e la decadenza della metafisica occidentale; il prospettivismo nietzscheano e la genesi della morale; la critica allo storicismo; il tramonto dei miti giovanili e l'illuminismo di Nietzsche; l'annuncio della morte di Dio (nichilismo passivo e attivo); l'oltreuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza.
- Introduzione a S. Freud: la scoperta dell'inconscio, rimozione, censura e libido. Il disagio della civiltà.