

**Liceo Scientifico Paritario “S.G. Bosco”
Anno Scolastico 2013/2014**

**Docente: Antonio Paolo Maurandi
Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte**

CLASSE TERZA

Programma svolto

1° unità didattica: Proiezione ortogonale di gruppi di solidi

Ripasso degli elementi fondamentali delle proiezioni ortogonali. Proiezioni ortogonali di solidi complessi, di solidi sovrapposti, giustapposti e incastrati. Elaborati grafico –cromatici.

2° unità didattica: L'arte Romanica

Pittura, scultura e architettura. Inquadramento storico, origine, caratteristiche generali dell'architettura italiana, questioni terminologiche: transetto, rosone, volta a crociera, volta a botte, costoloni, campata, pilastro cruciforme, pianta a croce greca e a croce latina. La chiesa Romanica: i due tipi di facciata, a capanna e a salienti, elementi decorativi e architettonici.

3° unità didattica: Disegno architettonico

Significato e importanza dell'architettura. Lo studio grafico-cromatico delle facciate di chiese romaniche (a salienti e a capanna). Lo studio grafico-cromatico delle facciate di cattedrali gotiche. La decorazione gotica: rosoni e vetrate. Elaborati grafico – cromatici.

4° unità didattica: L'arte Gotica

Il Gotico in Europa, in particolare le caratteristiche dell'architettura in Italia. L'architettura delle grandi cattedrali e gli elementi decorativi, le vetrate. Il Gotico in Italia: il Duomo di Milano. Elaborati grafico- cromatici.

5° unità didattica: Proiezione ortogonale di solidi sezionati

Significato di sezione. Sezione prodotte da piani perpendicolari a due piani di proiezione. Piano, sezione perpendicolare a due piani di proiezione. Piano sezione perpendicolare a un solo piano di proiezione. Piano sezione generico.

L'insegnante
Prof. Maurandi Antonio Paolo