

**EDITORIAL**

[Un programa universitario de actualización docente celebra sus 20 años editorializando a Educere.](#)  
Rivas, Pedro José

**EL AULA, VIVENCIAS Y REFLEXIONES**

[Educere: Huellas editoriales de un recorrido de tres lustros.](#)  
Rivas, Pedro José

**ARTÍCULOS ARBITRADOS**

[Cruz y ficción: La e-pistemología en la aldea virtual.](#)  
[Cross and fiction: The E-epistemology and the global village.](#)  
[Cruz e ficção: A e-pistemologia na aldeia virtual.](#)  
Antolines, Ramsés

[La didáctica y las herramientas tecnológicas web en la educación interactiva a distancia.](#)  
[Teaching methods and web technologies in interactive teaching at a distance.](#)  
[A didática e as ferramentas tecnológicas web na educação interativa a distância.](#)  
Arias, Mary Alexandra; Sandia, Beatriz E. y Mora Gallardo, Elsa.

[Rol del docente universitario en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales a través de internet.](#)  
[The university teacher and the natural science teaching and learning process through the use of internet.](#)  
[Papel do docente universitário no processo de ensino e aprendizagem das ciências naturais através da internet.](#)  
Figuroa Rojas, Raquel

[Reflexiones sobre la calidad de la educación y sus referentes: El caso de México.](#)  
[Some reflections on education quality and references in Mexico.](#)  
[Reflexões sobre a qualidade da educação e seus referentes: O caso do México.](#)  
Miranda Esquer, José Francisco y Miranda Esquer, Jesús Bernardo

[Educación popular: Opción transformadora y emancipadora para los pueblos de América.](#)  
[Popular education, a transforming and emancipating alternative for the Americas.](#)  
[Educação popular: Opção transformadora e de emancipação para os povos da América.](#)  
Salazar, Iluska Coromoto

[La geografía escolar en Venezuela y las condiciones geográficas del mundo globalizado.](#)

[Teaching new trends of geography in the Venezuelan school.](#)

[A Geografia escolar na Venezuela e as condições geográficas do mundo globalizado.](#)

Santiago Rivera, José Armando

[Educación para la sostenibilidad: La formación académica de arquitectos y urbanistas.](#)

[Education for sustainable development: University education for architects and urbanists.](#)

[Educação para a sustentabilidade: A formação acadêmica de arquitetos e urbanistas.](#)

Chacón, Rosa María y Pampinella, Beatriz Graciela

[Pensamiento narrativo y educación.](#)

[Narrative thought and education.](#)

[Pensamento narrativo e educação.](#)

Aguirre de Ramírez, Rubiela

#### INVESTIGACIÓN ARBITRADA

[Prácticas de escritura académica en la universidad: ¿Reproducir o transformar?.](#)

[Academic writing, transformation or reproduction?.](#)

[Práticas de escrita acadêmica na universidade: Reproduzir o transformar?.](#)

Ferrer, Kenna; Hernández, Maigualida; Blanca, Semprún; Chacín, Jessónica; González, Elizabeth y Archile, Anangelina

[Una mirada crítica a la evaluación institucional en la universidad venezolana.](#)

[A critical view to the institutional evaluation at the Venezuelan university.](#)

[Um olhar crítico à avaliação institucional na universidade venezuelana.](#)

Cadenas R., Evelín H.

[Elementos obstaculizadores de la gestión pedagógica en liceos situados en contextos vulnerables.](#)

[Some pedagogical barriers in vulnerable high schools.](#)

[Elementos obstaculizantes da gestão pedagógica em escolas situadas em contextos vulneráveis.](#)

Mansilla Sepúlveda, Juan; Tapia Gutiérrez, Carmen Paz y Becerra Peña, Sandra

[Educación en contextos de pobreza: Visibilización del fenómeno de prejuicio étnico docente.](#)

[Educating the poor: Towards a visibility of teacher racial prejudice.](#)

[Educação em contextos de pobreza: Visualização do fenômeno de preconceito étnico docente.](#)

Becerra Peña, Sandra

[El festival canto a Bolívar como didáctica de la historia.](#)

[Canto a Bolívar Festival, a history teaching strategy.](#)

[O "Festival Canto a Bolívar" como didática da história.](#)

Penso, Yldefonso A.

La evolución del dibujo infantil. Una mirada desde el contexto sociocultural merideño.

Evolution of children's drawing: A study case within the social and cultural context of Mérida.

A evolução do desenho infantil. Um olhar desde o contexto sociocultural de Mérida (Venezuela).

Puleo Rojas, Elda Marisol

La formación transforma: El caso de una madre cuidadora.

When teaching becomes transformation: The case of a caregiver mother.

A formação transforma: O caso de uma babá.

Manrique, María Soledad y Borzone, Ana María

#### **CONTROVERSIA**

A diez años del golpe. Una tragicomedia en dos actos, con un epílogo inesperado

Donoso Torres, Roberto

#### **OJO CLÍNICO**

La investigación tutelada en el CDCHTA-ULA

Mora García, José Pascual

#### **RESEÑA DOCUMENTAL**

Revista Historia de la Educación Latinoamericana N° 16

Reseñado por: Soto Arango, Diana Elvira y Lluhi de Hasegawa, Nina