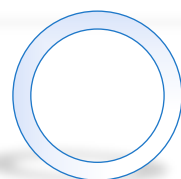


Confronto Rinascimento-Barocco

	Rinascimento	Barocco
Fine	Classico	Anti-Classico
Donna	Ricerca del Vero	Ricerca del nuovo, dello strano
Pubblico	Paradisiaca (celestiale)	Sensuale (corporea)
Cultura	Limitato (Chiuso)	Ampio (Aperto)
Connotazione della vita	Laica	Cattolica
	Vecchio Mondo	Nuovo Mondo



L'uomo
non è più
al centro